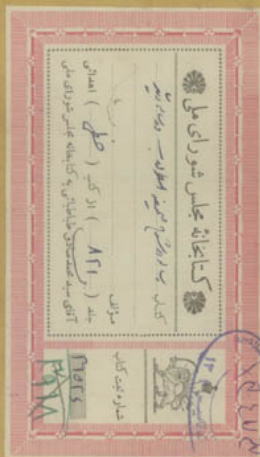


مجله
بنای نفوس الامم از سید
فریدالدین گنجی



بازرسی شد
۶-۳۷



خطی اهدائی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۸۳۹

سیم و دوم بدن فیکس تا خط ششم است تا ششم و ششم و در میان
خطوط رقم سیم و ششم است از قاعده کینه و بشد که نمه دیگر
عضا و بهشت قسم منوی کرده بشد و یک طرف از این عضا و
منحرف بود و در این ارتفاع بران طرف واقع شود و آن عضا و
عضا و جنب خوانند و گاه بشد که در تمام بدن عضا و خط ششم
رسم کرده بشد و در این ارتفاع درین عضا و در وسط واقع شود
و این عضا و را عضا و سطح خوانند و در جوف جره صناع بسیار
بودجه بلاد و مواضع مختلفه از آن جمله یکی صیغه افاقی بشد که اینج از جمیع
صناع معلوم شود از آن توان دانست بازه اید و دیگر وجه جره
بر طرف آن دایره بشد و از آن بعد و شصت بخش من و می کنند
همچون دوار عظام کلنی و ابتدا از خطی که از کرسی بگذرد و بملاقه
پیوندد و سپس بر پنج جزو از آن خطی ممتاز شوند و در پنج رتقی
آن بوشند یا پنج دیگر بخند و دیگر جدا ساخته علامت ده و بر آنجا رسم
کنند و همچنین پنج خط موازی می نمایند و بر آنجا رقم اعداد
بر ترقی آن بوشند و این قسمتها را اجزاء جره گویند ماسکه نه یا شصت
در جوف جره مانند می برآمده تا صغیرا بر و حکم شود گاه بشد که ماسکه
بر یکی صیغه بشد و در معترض خط جره نمه بود که صیغه بان ماسکه در آن

و دیگر بود عضا و مثل سطح بود که بان جدول یکشد و دو طرف او
تیز و باریک و مخصوصت بر نظر اسطرلاب و فغان و دلیله است
بر دو طرف عضا و در در لبه سورانی تک بشد که او را نمه
ارتفاع گویند و خط ارتفاع باریکی و تیزی و دوسر عضا و را گویند
قطب و تدی بشد که بر مرکز جره و همچنین عضا و و عکسوت که بر
و این اجزا را بر دیگر اتصال دهد و آن در اسطرلاب شمالی قطب شمالی
خوانند و در اسطرلاب جنوبی قطب جنوبی خوانند زیرا که از هر نقطه
از عکسوت که قائم مقام فلک است مدار می خوانی را کسری
که بمنای جدول النهار است و در حول این الت حادث می شود
مانند قطب فلک از آن نیز ازین جهت قطب بخوانند و اینج عضا و بود
استوار کنند و کس خوانند فلک جله بشد و در آن کس از سطح
رفع کرده و نوشتن خطوط او مرتفع کردند و از آن پیشتر نیز گویند
دور زاده بود از روی شبکه برآمده تا بدان فلک و را با سبب خوانند
که اند و طول بعضی عضا و با دور از ده بخش کنند و از آن خطوط
ساتت متوج خوانند و در بعضی اسطرلابها در یک نیمه عضا و شش
خط کشند و بر یکی از آن بنامه دو خط بود خط اول سما عا اول
و دوازدهم بود و خط دوم ساتت دوم و یازدهم و خط سیم ساتت

بسم الله الرحمن الرحيم
 خوشترين صورتی که از جره خیال به بارگاه مثال ملوک آید و روشن ترین
 کوکی که از افق جهان در جبهه ان ارتفاع باید حد حکمی است و دانسته
 خنده بین که با وجود اسطرلاب مرکز خورده بکند و آتش نیز در طیف
 عقل شود این با سر سیرد هوای فضای هفتش نیز و خواهد نمود
 ز و دره و نامحدود بر بنیانی بپشت علاقه و جود کائنات و عروقه
 الوتق جمع کلمات قطب سما صطفا ابوالکاسم محمد المصطفی و برال
 و صاحب و با کسیتا بر فاسان مضمار خلافت و سرعته کرسی
 نشینان امامت و عدالت و صفه بران مرکز دایره ارتفاع و
 ششمات را حقیقا ابوالحسن علی المرتضی علیه و علیهم الصلوه و النجا
 غیر غنی ابوالخیر محمد بنی الحسنی درین مجمعه صبیحه اسطرلاب مستطیل
 و سایر ادواتش را بیان لایق و نکات و رموز از انکشی و
 عملی جوایفی می نماید و طالع را از ابواب طاسطه قدیم که درین
 باب ترجمه نموده اند مستغنی می سازد و رساله را با آغاز و چند
 سطر و انجام مرتب می دارد و از حکیم کریم توفیق تبتیم علی طلبیده
 خیر توفیق و معاین و مایه علی العین فیضان **افاد** در بیان لغت
 و تعریف اسطرلاب و اساسی ادوات آن مشهور است که اسطرلاب

اسم یونانی صفت اسطر را دوست و معنی لایق است و نیز گویند
 که لایق اسم بر حکیم است و اسطر بلفظ یونانی تخفیف است یعنی تخفیف
 لایق و معنی شیر کرده اند اسطرلاب یا ستاره یاب و جمعی گویند
 که اسطر جمع سطر است و لایق نام صانع آنست یعنی سطرهای لایق
 و بر تندی که اسم یونانی باشد این قول صحیح نیست و در زبان یونانی
 از اجام جهان غای گویند **سطرلاب** جوهرت مصفوع از بعضی جوهر
 یا خشت یا حجر یا غیر آن مرکب از ام و میجهها و عکسوت و عفا ده
 و فلس و کرس و قطب و درجه معرفت ارتفاع افتاب و کواکب
 و ثواب و ظل و دایره ساعت و طالع و مطالع و عملی شمس از فلک ارض
 و مواضع سایر سیاره و عرض قمر و دیده ابله در هر بلاد و ارتفاع
 و ارتفاع و امثال اینها و تعیین طول ابار و عرض انهار و ارتفاع
 اینها و خیال و کشی را **اما** بیان ادوات علاقه ابریشم یا پیرمان
 بود که اسطرلاب از معلق باشد و آنچه علاقه بدان متعلق است
 حلقه گویند و حلقه در عروقه است و عروقه بر بلندی بسته از اگر کسی
 خواند و آنچه کسی باره از بود و میجهها در جوف و دست از آنچه
 و ام خواند و عکسوت مجمعه نمیشد **نشد** که بر روی صفای بود
 از اینکه نیز گویند و پشت جره و طهر اسطرلاب که طاسطه طرف

شبه بندی شود و بر نظر اسطرلاب دو خط مستقیم که بر پایه قایم تقاطع
 کرده باشند رسم کنند یکی از جانب علاقه و از آن خط وسط است
 و خط نصف النهار نیز که بگذرد و خط و مرکز خط شرق و مغرب خوانند
 و دایره که بر پشت جره بر طرف او باشد بدین دو خط چهار بخش را بر
 قسمت یابد و هر بخشی را ربع گویند و در ربع از طرف فوق بود از جانب
 کسی دور ربع دیگر از جانب تحت و یک ربع از دور ربع فوق بود قسم
 مساوی کرده باشند از اجزاء از ربع خوانند از جهت آنکه ارتفاع شمس
 و کواکب توابع این ربع معلوم شود در اکثر اسطرلابها دور ربع فوق
 هر یک بود قسم کرده باشند و ابتدا قسمت از خط شرق و مغرب و
 بر سر اجزاء جره پنج رقم دریند و دور تحتی با اجزاء غلظت شمس
 بود یکی بطل اصابع و دیگری اقدام و مبدأ آن خط وسط است باشد و
 طر بعضی اسطرلابها اجزاء طر است رسم کنند و آن طر بود در کتاب
 غلظت معلقوس و غلظت ستوی چنانکه هم غلظت معلقوس باشد و هم غلظت ستوی
 و جیب قوس ارتفاع نیز که بگذرد و آن خط مستقیم بود که از مرکز جره
 از اجزاء ارتفاع بیرون آمده باشد و خط نصف النهار عمود بر
 و بعد از آن تغییرات هم غلظت جیب و قوس جیب و قوس هر یک ظاهر کرد
 ان شاء الله تعالی و گاه باشد که در مابین اجزاء ارتفاع و اجزاء غلظت معلقوس

در ربع

دو وجه و از باب ثلثات هم شش کنند و بر یکدست دایره بود قائم
 که مرکز او مرکز شبهه بود و اساسی بر وجه افقی عرضیه را بر این شش کرده باشند
 و از منطقه البروج خوانند که مرکز جرم مستقیم بود و با جره از شش شش
 اسطرلاب سیمی خوانند زیرا که عرض سیم شش است و اگر اجزاء
 سیم قسمت کرده باشند غلظت خوانند هر عرض غلظت است و اگر
 دور دور شش کرده باشند نصفی نامند از جهت آنکه عرض نصف در وقت
 و اگر مرکز جیب دور ربع قسمت کرده باشند آن اسطرلاب قائم نامند
 و بر سر جیب زایده بود که با جره بر سر از امری را بر سیم است که گویند
 و در شبهه زواید دیگر بود بر مرکز سیم که یکی از توابع شش باشد
 اما از شطایا خوانند و هر یکی را شطایه گویند و مرکز آن کوکب بر شش
 و در اسطرلاب شش که یکی در اندرون منطقه البروج بود و عرض آن کوکب
 شمالی باشد و آنچه در بیرون بود عرض شش جنوبی باشد و در اسطرلاب
 جنوبی بعکس باشد یعنی کوکب که در اندرون منطقه البروج باشد عرض
 جنوبی بود و آنچه بیرون باشد عرض شمالی بود و اسطرلاب نا باشد
 که شش بر اول عمل تا آخر سیم باشد بر قطعه کمتر از یکدست واقع
 شده باشد و از اول میزان تا آخر تحت بر قطعه بزرگتر از یکدست
 بر کنار اسطرلاب گردد و با جره جرم سید و در اسطرلاب خراب

بعکس برنا باشد یعنی اول من تا آخر سیم بر قطعه بزرگتر از یکدست
 باشد و از اول میزان تا آخر تحت بر قطعه کوچکتر و اول سلطان
 بر کنار اسطرلاب گردد و در مضامین که در جوف جره بود و در اسطرلاب
 رسم کرده باشند از آن یکدست دایره نموناری بود که مرکز بر سر
 مرکز صحنه بود و در اجزاء اسطرلاب شش جنوبی دایره وسطی مدار
 رأس المیزان و مبتدا شود و دایره محیط بود در اسطرلاب شمالی
 مدار رأس المیزان بود و دایره که در اندرون هر دو باشد مدار رأس
 السلطان از جهت آنکه نقطه سید حمل و میزان در یکدست بود دایره
 وسطی و در کثرت نقطه رأس سلطان بر دایره که در جوف بود
 دایره باشد و در اسطرلاب جنوبی مدار رأس المیزان در اندرون
 بود و مدار رأس السلطان در بیرون و دایره دیگر که در دیکو بود
 آمده باشند و مرکز ایشان نیز که صحنه بود بعضی قائم و بعضی نام قائم
 منتظر است از منافع خوانند و دایره نام قائم که از همه بزرگتر باشد و
 تحت همه باشد از افق مشرق و مغرب خوانند و دایره نام قائم که در
 وسط این دو دایره بود و بر مرکز او علامت **م** خسته باشند
 سمت رأس باشد پس نقطه از صحنه که از افق مغرب و مشرق
 در جانب سمت رأس بود قطعه فوق الارض باشد و قطعه دیگر

که از تحت افق مشرق و مغرب بود قطعه تحت الارض و در خط مستقیم
 که در مرکز صحنه تقاطع کرده باشند و زوایا قایم یکی که علامت **م** خسته
 خط وسط است و خط نصف النهار که بگذرد و خط و مرکز خط مشرق و مغرب و
 چون را چنان نگاه دارند که خط مستقرات در خط ناظر باشد یعنی
 خط مشرق و مغرب در میان ناظر بود خط مغرب خوانند و نصف دیگر
 که در میان ناظر باشد خط مشرق و همچنین افق مشرق و مغرب بدو هم
 تقسیم می یابند یعنی که در هر راست ناظر است افق مغرب خط مستقیم
 که در جانب چپ او باشد افق مشرق گویند و در میان مستقرات
 عدد چهار قسم حمل رسم کرده باشند ابتدا از افق مشرق کرده تا یکدست
 باز از افق مغرب تا نقطه **م** و در اسطرلاب سیمی عدد شش
 شش یابده شود و در ثلثی **س** و در نصفی دو و در اسطرلاب
 قائم یک یک عدد نوشته باشند و اسطرلاب ربی و ثلثی و سیمی
 وضع می توان کرد از جهت آنکه این اساسی شش از اعدادی که معلوم
 نود باشد و خارج قسمت صحیح باشد و نود و یک چهار و هشت و هشت
 نود بود و تحت **م** تحت افق که قسم تحت الارض است و توابع هر
 فرد بود و از جهش شش شش قسم در جانب چپ و میان افق مشرق
 و خط نصف النهار و از خطوط ساعات متوجه و ساخته زانها کنند

وگاه باشد که در مابین این خطوط دو خط دیگر رسم کنند یکی درجه
مشرق و دیگری درجه مغرب و از اول طلوع صبح معلوم شود و از
دوم غروب شفق و هم در قسم تحت الارض قوسها دیگر رسم کنند
که نقطه رأس بر خط نصف النهار بهم رسند از او بر سمت
خوانند و در بعضی اسطرلابها این قوسها را بر قسم فوق الارض بکشند
و در قرب مرکز مرکب از هیئت نویسند که از ابعاض چند درجه عمل
کرده اند و مسافتها را بطول هم در آن عرض تعیین نمایند مثلا
در یک روی صفحه که خطوط سی درجه عمل کرده باشند ضایح
نویسند **در اسطرلاب** تا معلوم شود که در هر بلادی که عرض آن
از خط استوا سی درجه باشد مثل بلده طبرستان و مصر و کرمان
و غیره را عمل بدین صفحه باید کرد و موافق این رساله که در صفحه
توضیحی شش هزار دار و اقباب جمیع ادوات اسطرلاب نظم کرده
تا حفظ آن آسان باشد **در اسطرلاب** جام جهان ناکه بود شریف و زلفی
مفنی اسامی ادواتش کند بیان **در اسطرلاب** اتم است و عینیت و کرسن باز
تطبیق فلک کرسی علاقه حلقه دیگر عروه بدقت است **در اسطرلاب** ابزاری
عصا ده در کلبه و مدبر پس تا سکه شطیه مری با هیئت دان
در اسطرلاب برآوردن کوکب است یا نقطه موقوفه اسطرلاب افق و کلبه

نیت

است که در رساله مباحث سبق یافته که دایره ارتفاع عظیمه است که بود
قطب افق یعنی سمت الرأس و سمت القدم و نقطه عینه که در و این را
دایره سقیمه نیز گویند و قوس این دایره که میان نقطه موقوفه شمال
کوکب و افق باشد ازجهت اقرب از ارتفاع خوانند و چون علامه
بگیرند و اسطرلاب متعلق دارند خط علاقه بر سطح دایره افق قائم
شود و مرکز اسطرلاب نسبت با فلک بخش و فلک ثابت همان
مرکز زمین بود ازجهت آنکه نسبت زمین با فلک بخش و فلک ثابت که بالا
اوست قدری خلوص ندارد و ربع ارتفاع که بر سطح اسطرلاب
نقش شده است بجای ربع است از دایره ارتفاع و شش ربع و نسبت اوست
پس اگر اسطرلاب متعلق دارند و ربعی از دایره ربع که اجزاء ارتفاع بر آن
رسم کرده اند باجهت اقباب کنند و عصا ده بگردانند تا قوسش
از یک نقطه بر دیگر افتد و نگاه کنند که شطیه ارتفاع بر کدام
جوان افتاده از خط مشرق و مغرب بود تا طرف عصا ده از
اعداد آن ارتفاع کوکب بود و جهت بیان این معدومات **در اسطرلاب**
ربع ارتفاع فرض کنیم که در اسطرلاب است **در اسطرلاب** قوس ربعی از دایره
ارتفاع کوکب **در اسطرلاب** مرکز عالم که هم مرکز دایره ارتفاع و هم مرکز اسطرلاب
است و سمت الرأس باشد که بر سمت خط علاقه اسطرلاب و چون خط



علاقه که **در اسطرلاب** اب قائم است بر سطح افق **در اسطرلاب** سطح افق باشد
و مرکز اقباب است بر دایره ارتفاع **در اسطرلاب** خط شعاعی که از مرکز اقباب
بر مرکز عالم رسیده که همان مرکز اسطرلاب است پس قوس **در اسطرلاب** ارتفاع
اقباب با جزای قوس ربع باشد و قوس **در اسطرلاب** مشابه قوس **در اسطرلاب**
است یعنی اگر **در اسطرلاب** بدوازده درجه سمت کنند **در اسطرلاب** هم بدوازده درجه
قیمت باید و چون **در اسطرلاب** خود در ربع است پس **در اسطرلاب** کوکب باید و سمت
فوق باشد پس قوس **در اسطرلاب** که پاره است از ربع اسطرلاب هم در ارتفاع
اقباب باشد با جزای **در اسطرلاب** فو بود و اگر شیب ارتفاع استاره از
ثابت بکشد علاقه را باید گرفت و دست را ملحق باید داشت و
اسطرلاب را ملحق باید کرد و ایند و بعد رتبه ارتفاع باید نهاد و طرف
عصا ده را ربع ارتفاع می گردانند تا زمانی که کوکب از هر دو نقطه
در نظر آید پس نظر کنند تا شطیه ارتفاع بر چند جزو افتاده آنچه باشد
ارتفاع آن کوکب بود و در ارتفاع گرفتن استاره که او را استاره
بنوا بنویسند از کائنات یا از بی حس زند و بر سر وقتان حکم
می گردانند تا چون بعد بر یک نقطه بنشینند و در بعد بر آنکه نشود
در جهت بر شطیه دیگر رسد و در اسطرلاب بالای لبه خسته
می کنند و آن ازجهت انبویه نهادن است و در روز ابر کوکب

نیت

اقباب زمین ظاهر شود تا جرم او در میان ارتوان و بطریق
که مذکور شد ارتفاع باید گرفت و ارتفاع با مشرق است یعنی
از افق مشرق اعتبار نموده اند و آن وقتی است که کوکب
میان افق مشرق و دایره نصف النهار بود یا غریب است که افق
مغرب ابتدا کنند و درین وقت کوکب میان افق مغرب نصف
النهار است و بعد از آنکه اجزاء ارتفاع معلوم شود باید داشت
که این ارتفاع مشرق است یا غریب و طریق دانستن آن بوجهی
است که بعد از خطه دیگر که ارتفاع بگیرند اگر ارتفاع زیاده باشد
باشد ارتفاع مشرق است و کوکب میان افق مشرق و دایره
نصف النهار است و اگر کمتر شده باشد ارتفاع غریب است
و کوکب میان افق مغرب و نصف النهار بود و چون کوکب
قرب نصف النهار باشد نصف یک سمت از در جهت
ارتفاع بسیار کم می باشد و کوکب زمانی یک ارتفاع می
پس درین وقت جهت دانستن آنکه ارتفاع مشرق است یا غریب
احتیاط تمام باید کرد **در اسطرلاب** در دانستن طالع از ارتفاع
و عمل تعدیل در جهش و تعدیل منقرات و تعدیل در طالع

در اسطرلابها غیر تمام اما در میان خلیل طالع از ارتفاع کیم که در سائر
 جهات سبق ذکر یافته که طالع وقت درجه همان است از منطقه
 البروج که در وقت معین بر افق مشرق باشد و وقتی نیست که در
 صحیفه از صحیح اسطرلاب افق متعظرات او در سطح اسطرلاب
 افق متعظرات در فلک منطقه البروج در ملکوت مثل منطقه
 البروج است در ملک پس موضوعی که در وقتی معین ملک البروج را
 نسبت باقی متعظرات باشد در ملک همان وضع در اسطرلاب
 میان منطقه البروج و افق متعظرات پیدا توان کرد و بنا برین اگر
 ارتفاع وقت معلوم باشد و ظاهرند که طالع را بدانند و وضعی که عرض
 موافق عرض بلد بود اگر ارتفاع در آن دیده باشند در جانب
 خط وسط السما مثل آن ارتفاع ملک کنند و اگر ارتفاع شرق بود
 در جانب راست مثل آن ارتفاع طلب کنند در جانب از خط وسط السما
 اگر آن ارتفاع غربی بود و چون متعظرات ارتفاع معلوم شد درجه
 شمس از تقویم بدانند و آن درجه از منطقه البروج شبکیه معلوم کنند
 و متعظرات ارتفاع وقت بنهند و نگاه کنند که بر افق مشرق
 کدام درجه است از منطقه البروج آن درجه طالع وقت باشد
 و اگر ارتفاع از نایبه دیده باشند مری آن کوکب بر متعظرات ارتفاع

سطح

از خط نصف النهار

بجای

بنهند شرق یا غربی و نگاه کنند تا از منطقه البروج کدام درجه
 بر افق مشرق است آن درجه طالع است **۱** تعدیلات پیش
 است که در اسطرلابها غیر تمام مثل لثی و کس و غیر آن
 گاه بود که درجه افق را علامت معین نبود بدان سبب که در میان
 دو خط افتاده باشد و همچنین گاه بود که متعظرات که بر صفحه کشیده
 باشند موافق ارتفاع وقت نیستند بلکه آن ارتفاع در میان دو متعظرات
 باشد و همچنین گاه بود که درجه طالع در میان دو خط افتاده بود
 از اجزاء البروج پس اگر خط و قیاس میان آن دو خط را در اسطرلاب
 در اسطرلاب بسطی بخشیم قسم کنند و درجه اقیاب بر قسم
 مطلوب نهند و درجه طالع هم بنظر و قیاس معلوم کنند مطلوب حاصل
 شود اما تعریس بود و تحقیق و اگر خواهند که تحقق بدانند بتدیل اقیاب
 افتد اما بتدیل موضع شمس چنان باید که آن دو خط که درجه اقیاب میان
 بر دو واقع است معلوم کنند خطی از آن دو خط بر متعظرات امتعظرت
 نهند یا خطی مستقیم مثل خط وسط السما یا خط شرق و مغرب و جزو
 از اجزاء جره که مری را سجدین بدان افتاده باشند آن کنند
 یا خط دیگر بجهان متعظرات یا خط سقیم نهند و مری نشان کنند و چنان
 مردوشان از جانب اقل بشمرند آنچه باشد از اجزاء بتدیل نام نهند

پس از علامت اول سه جزو بنمیزد هم آنرا که سجدین را بی
 نهادیم و نگاه کردیم تا بر متعظرات مذکور کدام جزو افتاده از منطقه
 آن موضع اقیاب است یعنی درجه بیت و یکم علامت بروی دوم
 تا وقت حاجت معلوم باشد اما بتدیل متعظرات بر وجهی است
 اگر ارتفاع وقت میان دو متعظرات واقع باشد موضع اقیاب
 معلوم است بر متعظرات اول باید نهاد و بر سمت مری از درجات
 جره نشان کرد و باز بر متعظرات دوم باید نهاد و بر سمت مری از درجات
 جره نشان کرد و مابین العلامتین اجزاء بتدیل نام کرد پس تفاوت
 میان متعظرات اول و ارتفاع وقت در اجزای بتدیل ضرب باید کرد
 و در تفاوت میان دو متعظرات مذکوره که در اسطرلاب یکسختی بود
 و در لثی سه قسمت باید نمود و مری را بعد از اجزاء خارج قسمت از
 علامت اول بجانب علامت دوم حرکت باید داد و تا درجه
 اقیاب بر آن ارتفاع رسد که مطلوب بود مثل در اسطرلاب
 هم در عرض **۱** ارتفاع اقیاب پانزده درجه یا قیتم و آن میان
 متعظرات **۲** و متعظرات **۳** است موضع شمس که دوازده درجه
 کوس است بر متعظرات **۴** نهادیم و موضع مری نشان کردیم باز موضع
 اقیاب بر متعظرات **۵** نهادیم و بر سمت مری علامتی کردیم میان هر دو

پس معلوم کنند که مابین خطی که اول بر متعظرات یا بر خط سقیم نهاده اند
 و موضع اقیاب چند درجه است آن درجات را در اجزای بتدیل ضرب
 کنند و حاصل را بر تفاوت اجزاء منطقه یعنی در اسطرلاب یکسختی
 و سه در لثی قسمت کنند و بعد و خارج قسمت از آن اول درجه
 نشان دوم شمرند هر جا که رسد مری آنچه بنهند پس نگاه کنند تا بر متعظرات
 مذکور یا بر خط سقیم کدام جزو از اجزاء منطقه البروج افتاده از آن
 کنند که موضع اقیاب است مثال در اسطرلاب یکسختی در صحیفه عرض
 که موافق با عرض مدینه شیراز است عرض کنیم که اقیاب در بیت
 و یک درجه و شمس بود و ارتفاع **۱** درجه اقیاب در میان خط **۲**
 و خط بیت و چهار واقع است خط **۳** بر متعظرات نهادیم و مری را
 المدی نشان کردیم و خط بیت و چهار بر همان متعظرات نهادیم و بر
 محاذات مری از اجزاء جره نشان میان هر دو نشان از اجزاء
 جره از جانب اقل بشمریم و درجه بود و آن اجزای بتدیل
 پس تفاوت میان خط اول یعنی جمده درجه شمس و موضع اقیاب
 که بیت و یک درجه و شمس معلوم کردیم درجه بود و در اجزاء
 بتدیل یعنی قسمت درجه هر یک که در بیت و یک باشد از اجزاء
 اجزاء منطقه یعنی شمس که دریم خارج قسمت سه درجه بنهند

بجای

یازده درجه بود و این اجزاء تعدیل است تفاوت میان منقطه
اول و ارتفاع موهوم بود و در اجزاء تعدیل مرتب کردیم پس
تفاوت میان منقطه و ارتفاع منقطه است که در مرتب
فیمینج و نیم شد باین مقدار ارتفاع منقطه اول موهوم بود
از و بطول دوم مرتب بود و مری را بران موضع نهادیم و در جاذبه
بر ارتفاع موهوم افتاد **تا** تعدیل درجه طالع جنت است که موهومی
از منطقه البروج که رافعی شرق واقع شود و در میان دو خط باشد
دران حال موضع مرتب نشان باید کرد پس خط اول از ان دو خط
برافعی مشرق باید نهاد و مری از اجزاء جوه نشان
کرد و تفاوت میان هر دو باید گرفت و نام ان تفاوت اجزاء
باید نهاد و در خط دوم رافعی مشرق باید نهاد و مری
نشان کرد و تفاوت میان نشان خط اول و خط دوم باید
گرفت و ان اجزاء تعدیل باشد و البته از تفاوت اجزاء
بود پس تفاوت اجزاء را در اینجه میان دو خط بود مثل نشان
و سه مرتب باید کرد و برابر اجزاء تعدیل مرتب کرد و خارج قسمت خط
اول باید افزود اینجه حاصل آید درجه طالع بود مثال انقب
در نه درجه موهوم بود و ارتفاع شرقی که در سطرلاب است

در سطرلاب درجه موهوم بر ارتفاع که نهادیم از منطقه البروج منقطه
میان خط ششم جدی و خط دوازدهم افتاد و درین حال مری را
نشان کردیم باز خط ششم رافعی مشرق نهادیم بر توانی برج
و نشان کردیم باقیمت تفاوت میان نشان که درجه خط ششم کرده
بودیم و میان ان نشان چهار بود و ان تفاوت اجزاء
خط دوازدهم را برافعی مشرق نهادیم و مری نشان کردیم و میان
نشان خط اول و خط دوم ششم مرتب شد درجه بود و این اجزاء
تعدیل است و چون اسطرلاب بسطی است تفاوت میان دو خط
ششم باشد تفاوت اجزاء که چهار بود در نشان مرتب کردیم
و چهار شد این را بر نشان درجه که اجزاء تعدیل است مرتب کردیم
خارج قسمت چهار شد بر خط اول که نشان خود افزودیم و شد
از درجاست جبه و این درجه طالع است **سطرلاب دوم** در دانستن
ارتفاع از طالع بر گاه که طالعی معین اختیار نموده باشند یعنی
از درجاست منطقه البروج منسوب علی یافته باشند و خواهند که ان
عمل مطلوب ان درجه واقع شود ازجه سهولت و عدم تکلیف بلکه
زمان از ارتفاع بیاید گرفت که طالع وقت معلوم کنند تا بطالع
مطلوب رسند اول از اسطرلاب معلوم کنند که در هنگام طلوع

ان درجه ارتفاع آفتاب یا کوکب باشد به جرات و منطقه ارتفاع بران
درجه نهند و مترصد باشند تا وقتی که از ارتفاع وقت بدان درجه رسد
شروع در مترصد مطلوب نمایند و طریق دانستن ارتفاع از طالع جهان
بود که درجه که جبه طالع یقین نموده اند برافعی مشرق نهند و نگاه
کنند تا درجه آفتاب بر کدام منقطه افتاده است شرق یا غرب اینجه
باشد ارتفاع آفتاب باشد و چون آفتاب بدان ارتفاع رسید
وقت عمل مطلوب بود اگر درجه آفتاب بر منقطه است واقع شود
تحت الارض بود باید دانست که طلوع ان درجه در شب است
و ارتفاع از کوکب غایب باید دید پس کوکب از ثوابت که رفوق
الارض بود نگاه باید کرد تا بر کدام منقطه افتاده و مشرق است
یا غربی در شب مترصد باید بود تا چون ارتفاع ان کوکب بهمان مقدار
رسد در شرق یا غرب وقت طلوع ان درجه است و زمان اعلام
بر مترصد مطلوب و تحقیق نیست که درین عمل اهم احتیاج تعدیل درجه
ارتفاع واقع شود و ان وقت است که درجه ارتفاع وقت میان دو
منقطه افتاده باشد و طریقش است که چون درجه طالع را
برافعی شرقی نهاد بهشت مری نشان کنند پس درجه آفتاب
بر منقطه مقدم نهند و موضع مرتب نشان کنند تا تفاوت اجزاء حاصل

شود یا درجه آفتاب یا منقطه ما خنواده از نشان دوم تا این
نشان بگذرد و ان اجزاء تعدیل است پس تفاوت اجزاء را در عدد
میان دو خط مرتب باید کرد و برابر اجزاء تعدیل قسمت باید کرد اینجه
خارج شود بر عدد منقطه مقدم باید افزود تا درجه ارتفاع مطلوب
حاصل آید **سطرلاب چهارم** در معرفت دایره موهوم النهار و
موسایل الليل و ساعات مستوی و ساعات موهوم و اجزای آن باید
دانست که دار دو قسم است یکی دایره النهار و یکی دایره الليل
اما دایره النهار موسایل است از معدل النهار که از هنگام طلوع آفتاب
تا وقتی که از اوقات روز برآمده باشد و دایره الليل هم موسایل است
از معدل النهار که از هنگام غروب آفتاب تا وقتی که از اوقات
شب طلوع کرده باشد و موسایل النهار و موسایل الليل از معدل النهار
که از طلوع مشرق تا غروب او برآمده باشد و موسایل الليل هم موسایل
است از معدل النهار تا که از غروب آفتاب تا طلوع او که طالع
شده باشد و نصف موسایل النهار و موسایل الليل از معدل النهار که از
طلوع آفتاب تا رسیدن او به دایره نصف النهار طالع شده باشد
و ازجه معرفت این قسمها در اسطرلاب کوسیم اگر درجه آفتاب
منقطه ارتفاع وقت نهند و برابر مری را در سطرلابی از اجزاء جوه

نش کند و بعد از آن در جهه اقباب را بر خلاف توالی یعنی بجهت
بگرداند تا باقی مشرق رسد و در آن نش کند و از آنجا
دوم تا نشان اول بشمرند آنچه حاصل آید در گذشته از روز
یعنی از وقت طلوع اقباب تا به نظام ارتفاع مذکور معدل النهار
این مقدار حرکت کرده و اگر بعد از آنکه در جهه اقباب بر ارتفاع
وقت نهاده بشیم و در آن نش کند و باز در جهه اقباب را
بر افاق معرب رساییم و در آن نش کنیم و میان نشان اول و
نشان آخر فاصله باشد و این مابعد بود از روز یعنی معدل النهار
این مقدار و دیگر حرکت باید کرد تا وقت غروب اقباب و همچنین
اگر کواکب که شب از ارتفاع مذکور گرفته باشند را ارتفاع موجود باشد
و در آن رساییم و در آن نش کنند پس در جهه اقباب بر خلاف توالی
باز گردانند بر افاق معرب رسد و در آن نش کنند و میان نشان
دوم و نشان اول بر توالی اجزاء بجز بجز باشد آنچه حاصل آید
و اگر گذشته باشد از شب و اگر در جهه اقباب بر افاق مشرق
نهند بعد از آنکه در کواکب را ارتفاع موجود نهاده باشند و در
رأس الجدی نش کنند و میان نشان اول و نشان آخر فاصله
و از باقی از شب معلوم شود و اگر طالع معلوم و از طالع خواهند

نسخه

و از معلوم کنند بجهت اقباب کواکب منقطه منشد و در جهه طالع
افاق مشرق نهند و در رأس الجدی نش کنند پس در جهه
بر افاق مشرق نهند و در آن نش کنند و میان نشان اول و نشان
دوم تا نشان اول بشمرند آنچه حاصل آید در گذشته از روز
یعنی از وقت طلوع اقباب تا به نظام ارتفاع مذکور معدل النهار
این مقدار حرکت کرده و اگر بعد از آنکه در جهه اقباب بر ارتفاع
وقت نهاده بشیم و در آن نش کند و باز در جهه اقباب را
بر افاق معرب رساییم و در آن نش کنیم و میان نشان اول و
نشان آخر فاصله باشد و این مابعد بود از روز یعنی معدل النهار
این مقدار و دیگر حرکت باید کرد تا وقت غروب اقباب و همچنین
اگر کواکب که شب از ارتفاع مذکور گرفته باشند را ارتفاع موجود باشد
و در آن رساییم و در آن نش کنند پس در جهه اقباب بر خلاف توالی
باز گردانند بر افاق معرب رسد و در آن نش کنند و میان نشان
دوم و نشان اول بر توالی اجزاء بجز بجز باشد آنچه حاصل آید
و اگر گذشته باشد از شب و اگر در جهه اقباب بر افاق مشرق
نهند بعد از آنکه در کواکب را ارتفاع موجود نهاده باشند و در
رأس الجدی نش کنند و میان نشان اول و نشان آخر فاصله
و از باقی از شب معلوم شود و اگر طالع معلوم و از طالع خواهند

از شب و اگر در باقی از شب باشد ساعت باقی از شب بود و اگر
و از باقی از روز بود ساعت باقی از روز بود و اگر خواهند تمام
روز باقی ساعت معلوم کنند در جهه مشرق بر افاق مشرق نهند و در
رأس الجدی نش کنند و بعد از آن بر افاق مشرق نهند و در آن
نش کنند و میان نشان اول تا نشان دوم بشمرند آنچه باشد
و در آن رساییم و در آن نش کنند و میان نشان اول و نشان
دوم تا نشان اول بشمرند آنچه حاصل آید در گذشته از روز
یعنی از وقت طلوع اقباب تا به نظام ارتفاع مذکور معدل النهار
این مقدار حرکت کرده و اگر بعد از آنکه در جهه اقباب بر ارتفاع
وقت نهاده بشیم و در آن نش کند و باز در جهه اقباب را
بر افاق معرب رساییم و در آن نش کنیم و میان نشان اول و
نشان آخر فاصله باشد و این مابعد بود از روز یعنی معدل النهار
این مقدار و دیگر حرکت باید کرد تا وقت غروب اقباب و همچنین
اگر کواکب که شب از ارتفاع مذکور گرفته باشند را ارتفاع موجود باشد
و در آن رساییم و در آن نش کنند پس در جهه اقباب بر خلاف توالی
باز گردانند بر افاق معرب رسد و در آن نش کنند و میان نشان
دوم و نشان اول بر توالی اجزاء بجز بجز باشد آنچه حاصل آید
و اگر گذشته باشد از شب و اگر در جهه اقباب بر افاق مشرق
نهند بعد از آنکه در کواکب را ارتفاع موجود نهاده باشند و در
رأس الجدی نش کنند و میان نشان اول و نشان آخر فاصله
و از باقی از شب معلوم شود و اگر طالع معلوم و از طالع خواهند

نسخه

یکی است زمانی شب باشد و برعکس و در غیر این دو وقت اگر روز
زیاده از دوازده ساعت باشد مقدار یکی است و در روز زیاد
از دوازده درجه است و اگر کمتر از دوازده ساعت باشد مقدار یکی است
زمانی کمتر از دوازده درجه است و همچنین در شب و مقدار هر
ساعت از ساعات شب زمانی اجزاء ساعات کوید پس چون
وقت النهار بدوازده قسمت کنند که عدد ساعات زمانی است اجزاء
ساعات روز معلوم شود آنچه بماند در پنج ضرب کنند حاصل ضربی قایم
باشد و چون کنیم که آنچه کمتر از دوازده بماند در پنج ضرب کنند آنچه
اکثر از دوازده که از وقت النهار باقی مانده باشد شصت دقیقه
است و شصت را چون بدوازده که عدد ساعات زمانی است تقسیم کنیم
باقی بماند پنج باشد پس هر ساعت از هر درجه پنج دقیقه باشد و چون
درجات را در پنج ضرب کنند و باقی اجزاء حاصل آید و چون اجزاء
ساعات زمانی از روز یعنی در اطلال ایام که مقدار هر ساعت شازده
درجه و نیم دقیقه باشد از آن نقصان کنند آنچه بماند اجزاء ساعات
شب بود بدان دلیل که اجزاء یک ساعت روز دوازده یک وقت النهار
لیل و اجزاء یک ساعت شب دوازده یک وقت لیل پس مجموع اجزاء
یک ساعت روز و یک ساعت شب دوازده یک مجموع وقت النهار

و

و وقت لیل باشد که سجد و شصت است و دوازده یک سجد و شصت
و سبب است پس مجموع اجزاء این دو ساعت در هر یک باشد و چون اجزاء
ساعات روز معلوم شود و از آن از سبب نقصان کنند باقی اجزاء ساعات
شب باشد و بعد از آن دیگر اجزاء یک ساعت زمانی شب و روز هر دو یک
ساعت و دو ساعت است و شصت است که هر یک درجه است پس باقی اجزاء ساعات
زمانی روز هر مقدار که باشد از آن نقصان کنند باقی اجزاء ساعات
خدا میدود و در سطرلابهای که خطوط ساعات زمانی در قسم تحت الارض
کشیده باشند اگر نظر درجه اقباب یعنی همان درجه از ربع مغرب خطی
نهند از خطوط ساعات معلوم که در زیر سطرلاب کشیده باشند و در نشان
کنند و بعد از آن هم نظیر درجه اقباب بر خط دیگر کنند که در سطرلاب
خطی بود و در نشان کنند میان هر دو نشان اجزاء ساعات خطی بود
و اگر درجه اقباب بر آن خطها نهند آنچه بیرون آید اجزاء ساعات نیست
و اگر خطوط ساعات زمانی در قسم فوق الارض کشیده باشند بجهت
اجزاء ساعات روز درجه اقباب را بر خطوط ساعات باید نهادن و از
جهت اجزاء ساعات شب نظر درجه اقباب بر خطوط ساعات نهند
و از جهت معرفت اجزاء ساعات شب که وقت لیل بر دوازده قسمت
کنند هم خطوط حاصل آید و اگر بر این از عدد ساعات مستوی روز بر عدد

و میان هر دو نشان بپزند و در شصت ضرب کنند حاصل ضربی را بر اجزاء
ساعات روز قسمت کنند خارج قسمت قایم باشد از آن که وقت است کنند
مجموع وقت و قایم که کشیده بود از روز و اگر خواهد که بداند چند
ساعت زمانی از آن کشیده شده که کسی که ارتفاع او معلوم بود و منظره
ارتفاع وقت نهند نگاه کنند که جزو اقباب بر خط کدام ساعت
افتاده آنچه باشد ساعات زمانی بود که کشیده از شب و اگر در میان دو
خط افتد چنانچه در روز کنیم و قایم معلوم کنند و بجای نظر درجه اقباب
بگذارند و بجای اجزاء ساعات روز اجزاء ساعات شب و در سطرلاب
که عدد ساعات زمانی بر مضاعف شصت کرده باشند ساعات زمان کشیده
از روز از آنجا توان دانست بدان طریق که اول غایت ارتفاع اقباب
در آن روز معلوم کنند و طریقی است که درجه اقباب را بر خط
النهار نهند و نگاه کنند تا یکدام منظره افتاده است آنچه باشد ارتفاع
اقباب بود در آن روز پس خطی از ارتفاع بر پشت سطرلاب بر نشان
ارتفاع نهند و معلوم اقباب بایستد و سطرلاب را بگردانند تا
لبه ربعانه افتد چنانچه از ربع جنوب منحرف نشود و نگاه کنند تا
طرف لبه ربعانه بر کدام خط افتاده است و بر آن خط چه عدد نوشته
ان عدد ساعات زمانی کشیده از روز بود و شصت اقباب در دوازده

ساعات مستوی روز افزایند مجموع عدد اجزاء ساعات معلوم روز
باشد و اگر این از عدد ساعات مستوی شب بر عدد ساعات مستوی
شب افزایند مجموع عدد اجزاء ساعات معلوم شب باشد مثلاً اگر
ساعات مستوی روز چهارده باشد ربع او که سه و نیم است چهار
افزایم نموده و نیم شد این عدد اجزاء یک ساعت زمانی آن روز است
و اگر غرض از اجزاء ساعات زمانی نقصان کنیم آنچه بماند عدد ساعات
مستوی باشد مثلاً اگر اجزاء ساعات ساعات زمانی نموده و نیم
باشد حسن او که سه و نیم است از نموده و نیم نقصان کنیم و باقی چهار
باشد این عدد ساعات مستوی است و اگر خواهد که بداند چند
زمانی از روز کشیده باید که درجه اقباب را بر منظره ارتفاع وقت
نهند و نگاه کنند که نظیر شصت بر کدام خط افتاده است از خطوط
ساعات معلوم که تحت الافق کشیده باشند و بر آنجا چه رقم نوشته
آنچه باشد ساعات زمانی کشیده از روز بود و اگر نظیر درجه اقباب
در میان دو خط واقع شود از خطوط زمانی که در قسم تحت الارض
کشیده اند بتعدد محقق بود و طریقی است که درین وقت نظیر
درجه اقباب در میان دو خط واقع شود در نشان کنند پس نظر
درجه اقباب بر خطی نهند که معرب نزدیکتر باشد و در نشان کنند

و

درجه عقرب بود در عرض **ع** غایب ارتفاع چهل و پنج درجه می‌تیم
 شطبه ارتفاع در خط اسطرلاب بر ارتفاع **م** نهادیم و بهیچ سطرلاب
 بافتاب کردیم نوعی که تمام سایه لبه بر عصاره افتاده نگاه داریم
 نهایت سایه لبه بر خط معلوم افتاده بود معلوم شد که سه ساعت
 معصوم از نور گذشتند و اگر ساعتی مستقیم معلوم بود و ظاهر باشد که
 ساعات معوج معلوم کنند ساعتی مستقیم در بازده عرض کنند
 و اگر با ساعتی قایق بود هر چهار دقیقه یکی گیرند مجموع دایره بر این دایره
 را بر اجزای ساعت روز بایست قسمت کنند خارج قسمت ساعت معوج بود و اگر
 ساعتی معوج معلوم بود و ظاهر باشد که ساعتی مستقیم کنند ساعات
 معوج را در اجزای یک ساعت معوج ضرب کنند تا دایره معلوم شود و دایره
 را باز ده قسمت کنند خارج قسمت ساعت مستقیم بود و اگر با ساعتی قایق
 بود هر پنج دقیقه یکبار گیرند و داخل در جابت دایره کنند **م**
 در معرفت میل از معدل النهار و غایت ارتفاع و میل کل و بعد کواکب
 از معدل النهار و غایت او دایره میل از دایره شمس است و آن عظیم
 است که بدو قطب معدل النهار و بجزوی از منطقه البروج با مرکز کواکب
 بگذرد و قوس این دایره که میان معدل النهار و جزوی از منطقه البروج
 افتد از جانب اقرب از میل قول بان جزو گویند و هم قوس

ازین دایره در میان معدل النهار و مرکز کواکب افتد از بعد ان کواکب
 خوانند و چون افتاد باشد منطقه البروج است میل او از معدل النهار میل
 ان درجه باشد که افتاد افتات و شش برنج که از اول محل است اول
 میزان برنج شمال باشد از جبهه انکه در شمال معدل است یعنی در جبهه
 قطب شمال و شش برنج دیگر که اول اثر است تا اول محل برنج جنوب
 که در جبهه قطب جنوب است پس میل افتاد که به شمال باشد و کاه جنوب
 و همچنین بعد کواکب در طرف قطب شمال باشد و در جبهه قطب جنوب
 جنوب و غایت ارتفاع و نیست از دایره نصف النهار میان دایره
 کواکب و دایره افق از جانب اقرب و دایره عظیمه که بدو قطب معدل
 النهار و بدو قطب منطقه البروج بگذرد و از دایره ماره با قطب برجه
 گویند و او با معدل النهار در دو موضع تقاطع کنند منطقه البروج
 در نقطه سطرلاب و سطرلاب قطع کند و میل که اهر قوس باشد
 ازین دایره که میان معدل النهار و میان او سطرلاب یا اهر قوس
 واقع شود مقدار این قوس برصد با مختلف بانیانه برصد خانه
 بیت که در جبهه قوس دقیقه و برصد الف بیکست که در جبهه
 قوس دقیقه و موزه نایه است و برصد برصد بیت و در جبهه
 قوس و پنج دقیقه باشد **و عرض** بل و دوری است از قوس است

۳۰

از معدل النهار پس شری جزو که معدل النهار بجهت اکر است این نکرده
 عرض نداشتند باشند و عرض بل و در اصطلاح اهل جبهه قوس از دایره
 نصف النهار است میان است اکر است شمس معدل النهار از جانب اقرب
 و نام قوس باقی دست تا دایره برجه پس اگر عرض جبهه در جبهه باشد
 مثل جبهه شمس از نام عرض جبهه شمس در جبهه باشد و بعد از تحقیق
 این مقدمات گوئیم که اگر در جبهه افتاب بر خط نصف النهار و نظر
 کنند تا بر کدام نقطه از منقطرات ارتفاع افتاده باشد آنچه باشد
 غایت ارتفاع افتاب باشد که در روزی که در آن درجه باشد
 در عرض شهری که در جبهه صحیفه بران عمل کرده باشند و چون مدار
 را سطرلاب در صحیفه بجای معدل النهار است و دایره نصف النهار بر خط
 خط نصف النهار بجای دایره میل پس در جانبی که از موضع افتاب
 باشد تا مدار را سطرلاب میل ان درجه بود و قوس که در جبهه افتاب
 بر نصف النهار باشد پس در اسطرلابها مثل اکر درین وقت بیرون
 مدار را سطرلاب میل او جنوبی بود و اگر داخل مدار را سطرلاب
 بود و میل او شمالی باشد و منطقه که با سطرلاب را سطرلاب بود و سطرلاب
 تمام عرض صحیفه باشد یعنی س و ی تمام عرض بلدی که صحیفه بران

عرض بود عمل کرده اند مثلا در خط **ل** و ی عرض می‌شود ضمیمه
 رضعیه است مدار را سطرلاب منطقه **م** می‌گذرد و در صحیفه **ل**
 که مساوی عرض شمس است منطقه **م** با سطرلاب مدار را سطرلاب
 و از اعداد منقطرات که میان مدار را سطرلاب و مرکز است مدار
 را سطرلاب و مرکز بلدی است بر خط وسط النهار و مرکز میل کل
 باشد و چون شطبه کواکب از ثوابت بر دایره نصف النهار نهند بران
 منطقه که واقع شود غایت ارتفاع ان کواکب بود و در صحیفه
 پس اگر میان قطب صحیفه و نقطه **م** بود کواکب در جبهه شمال است
 اگر سطرلاب گذرد و اگر برون بود از نقطه **م** در جانب جنوب گذرد
 و چون شطبه کواکب بر دایره نصف النهار نهند آنچه میان نقطه کواکب
 و مدار را سطرلاب بود از منقطرات بعد کواکب بود از معدل النهار
 و هر کواکبی از ثوابت که شطبه او در داخل مدار را سطرلاب گذرد بعد
 او شمالی بود و هر شطبه او در برون مدار را سطرلاب گذرد بعد او
 جنوبی بود و کواکبی که شطبه او در مدار را سطرلاب گذرد بر دایره
 معدل النهار بود و بعد نداشتند باشد و غایت ارتفاع ان کواکب
 بعد تمام عرض بلد بود مثلا در عرض **ل** شطبه شمس را در دایره
 نصف النهار بجهت دایره و بر منطقه شمس واقع شد و شمس

که غایت ارتفاع او درین عرض شصت و شش درجه است و چون
 مابین نقطه **م** قطب بخند بود معلوم شد که در جانب جنوب است
 اگر کسی این بلادی که در آن عرض است بداند که در جانب
 او مدار رأس المثلش درجه بود معلوم شد که بعد از او از مدار
 النهارش درجه است و چون در داخل مدار رأس المثل سیر
 میکند بعد از او شش باشد **م** در معرفت مطالع البروج بخط
 استوا و مطالع البروج بلد و درجات قمر و درجات طلوع و غروب
 و تعدیل النهار هرگاه که فرض کنند که معدل النهار قطعه افلاک
 کرده که زمین را قطع کند دایره بر زمین پیدا شود که نصف النهار
 خط استوا خوانند و ابتدای است در جانب جنوب از آنکه از آنجا
 باشد و موضعی چند که بر خط استوا باشند معدل النهار برین است
 ایشان که در آنهارا عرض بود در عرض دوری سمت الرأس
 موصفت از معدل النهار واقعه ان مواضع را افاق خط
 استوا گویند و بر دو قطب معدل النهار که در آن دو طرف افاق
 خط استوا مدار است یومی را قائم تصیف می کنند و در روز
 در آن مجال دائم برابر بود و هیچ یک را دیگری زیادت نبود و اقفا
 بلاد و مواضع که عرض دارند افاق مایل گویند و بر دو قطب معدل

مروار کنند بلکه درین بقعها همیشه یک قطب معدل النهار ظاهر باشد
 و یک قطب دیگر خفی و بعد هر یک ازین دو قطب از افق بقدر عرض
 آن بلاد باشد و چون ربع سکون از زمین ربع شمالیت پس از
 بلادی که خط استوا بود همیشه قطب شمال معدل النهار را برود
 و آن قریب یک کوب جدی است و قطب جنوبی خفی شمال در بلاد
 شرق از آن که عرض آن می درجه است قطب شمال کسی درجه از افق
 مرتفع بود و قطب جنوبی کسی درجه خفی و افاق مایل مدار است
 یومی را تصیف می کنند بلکه بعضی را مطلق قطع می کنند و آن
 مدار است که در دایره ایشان از قطب معدل النهار بیشتر از عرض بلد
 نیست و آن مدار است را که قطع می کنند بدو نیم می کنند بلکه از آن
 طرف قطب ظاهر است قطعه طایمان از قطعه خفی بر آن است و آنچه
 در جانب قطب خفی است خوش خفته از خوش طایمان قطب است پس از آن
 در ربع شمال باشد در بلاد شمالی روز دراز باشد از شب و اگر در
 بروج جنوب بود شب زیاده است و روز و تعدیل النهار در کوبی
 العرض تفاوت مطالع او بلد و مطالع او خط استوا یکی باشد و در
 کوبی که عرض داشته باشد تفاوت میان مطالع طلوع او مطالع
 قمر او بود و معرفت مطالع طلوع کوب و مطالع قمر او خواهد آمد چون

جمیع افاق مایل تصیف معدل النهار کرده اند و در وقت رسیدن آن
 باول محل و میزان روز و شب در جمیع این افاق برابر باشد و مساوی
 باشد روز و شب در افاق خط استوا و تعدیل النهار باشد
 دیگر نباید دانست که چون خوشی از منطقه البروج که حرکت نکند
 بقطر از افق طلوع کند خوشی از معدل النهار نیز با او بهمان حرکت
 طلوع می کند و از مطالع آن خوشی از بروج می گویند و بومی که خوشی
 بروج را طالع گویند و مطالع که کمتر از طالع است و کمتر باشد
 و کمتر مساوی می باشد و نسبت مطالع با طالع در خط استوا
 همچون نسبت مطالع بطالع در افاق مایل نیست و هرگاه که دایره
 میل فرض کنند که بطالع اعتدال و جنوب اعتدال که در آن افق
 خط استوی خوانند و خوشی از معدل النهار که میان اول محل نقطه
 تقاطع معدل باشد با این افق از مطالع البروج خط استوا گویند و این
 خوشی مطالع خوشی است از منطقه البروج که میان اول محل تقاطع
 منطقه البروج با افق مذکور در جانب شرق و خوشی از معدل النهار که
 میان اول محل نقطه تقاطع معدل باشد با افق بلد از مطالع البروج
 آن خوشی گویند از منطقه میان اول محل واقع است و تقاطع منطقه
 با افق بلد در جانب شرق پس هرگاه که خواهم مطالع درجه از منطقه البروج

خط استوا بدانیم آن درجه را بر خط شرق نیم می یافیم افق خط استوا
 و می رأس بلدی نشان کنیم و از خط علاقه تا نشان نشان بر توانی
 اجزاء و جره بشماریم آنچه باشد مطالع آن درجه باشد خط استوا از
 اول محل و دلیل بر آنکه شمار از خط علاقه می کنند است که خوشی
 که اول محل بر خط شرق نیم البت می رأس بلدی که میس
 اسطرلاب است بر خط علاقه می باشد پس اگر ابتداء نشان از خط
 علاقه کنیم چنان باشد که از اول محل تا نقطه تقاطع معدل با افق
 شمرده باشیم از اجزاء و جره بومی معدل النهار است و اگر خواهیم که
 مطالع بلدی درجه از منطقه البروج بدانیم آن درجه را بر افق صحیفه
 نهاد که عرض آن مثل عرض بلد معین باشد و می رأس بلدی
 نشان کرد و از خط علاقه تا نشان نشان بر توانی اجزاء و جره باید
 شمرده و آنچه باشد مطالع بلدی درجه و موضعه باشد مثلاً خواهیم
 که در صفحه عرض **۱۰** مطالع اول جزا بدانیم اول جزا را از افق
 شرق بنهاده و می رأس بلدی نشان کردیم و از خط علاقه تا
 نشان بر توانی اجزاء و جره بشماریم چهل و پنج بود دانستیم که مطالع
 اول جزا در عرض **۱۰** این مقدار است و اگر خواهیم که مطالع قوس
 معین از منطقه البروج بلد بدانیم خواه که آن خوشی کسی درجه باشد

بیشتر یا کمتر و هاه که از یک برج باشد خواه از دوج ابتدا
ان قوس را فاق مشرق کنیم و مریشان کنیم باز استهائون قوس
براق مشرق کنیم و مریشان کنیم و میان مردونشان کنیم
انچه باشد مطالع ان قوس باشد یعنی تا این مقدار از معدل طلوع
نمیکنند ان قوس یعنی از منطقه البروج می کنند مثال حواسیم
که بدانیم که در حقیقت **عرض** از منطقه البروج که از دوازده درجه باشد
است تا شش درجه و دو مطالع او چند است اول دوازده درجه
جدا بر افاق مشرق نهادیم و مریشان کردیم تا شش درجه بود
هم بر افاق مشرق نهادیم و مریشان کردیم و از ان اول دوم
بشماریم بیت و دو درجه بود معلوم شد که قوس مذکور باینست
و در درجه از معدل النهار طلوع کند و باید دانست که قوس از
معدل النهار که میان اول محل و نقطه تقاطع معدل باشد باقی ماند
در وقت طلوع کوکب و از مطالع طلوع ان کوکب خوانند و قوس معدل
النهار که میان اول محل و تقاطع دایره میل کوکب یا معدل النهار باشد
برقوال بروج از مطالع مرکز کوکب خوانند و درجه طلوع کوکب درجه بیت
از منطقه البروج که با کوکب باقی مشرق رسد و درجه مردود بیت
از منطقه البروج که با کوکب بقیعت النهار رسد که افاق است از افاق

و

خط استوا و درجه غروب در جهات از منطقه البروج که کوکب باقی غروب
رسد و مرکز کوکب که در عرض باشد درجه طلوع او همان درجه بیت
از منطقه البروج که مکان اولست و درجه مردود غروب همان داک
کوکب را عرض باشد درجه طلوع و درجه غروب و درجه مرکز کوکب
در اکثر اوقات غیر در جهات مکان کوکب بود پس اگر خواهیم که مطالع
طلوع کوکب بدانییم شطیه او بر افاق مشرق کنیم و مریشان کنیم
و از استواء اجزاء تا بدان نشان بشماریم انچه باشد مطالع طلوع
ان کوکب بود و اگر خواهیم که مطالع مراد بدانییم شطیه ان کوکب خط
مشرق کنیم و مریشان کنیم که بر کدام هر فاقه از اجزاء چاره
تا بدان جزو بشماریم انچه باشد مطالع مران کوکب است و اگر خواهیم
که درجه طلوع کوکب بدانییم شطیه کوکب بر افاق مشرق کنیم پس
ان جزو از اجزاء ملک البروج که با او بر افاق مشرق بود درجه طلوع
او بود مثلا در عرض **۱۰** شطیه قلب العقرب بر افاق مشرق کنیم
شش درجه قوس بر افاق مشرق افتاد پس درجه طلوع او درجه
ششم قوس باشد و اگر خواهیم که درجه غروب کوکب بدانییم شطیه
کوکب بر افاق معرب کنیم و ان درجه که با او بر افاق غروب بود درجه
غروب او باشد و اگر خواهیم که درجه مرکز کوکب بدانییم شطیه ان کوکب

۷۶

بر خط مشرق یا بر خط وسط السما کنیم و ان درجه از منطقه البروج
که با او بر افاق مراد بود مثلا در عرض **۱۰** شطیه مرکز الطالع بود
خط وسط السما نهادیم باقیم که منتهی درجه جدی بران خط
بود پس درجه مراد درجه منتهی جدی باشد و اگر خواهیم که معدل
النهار درجه از منطقه البروج با معدل النهار کوکب بدانییم ان درجه
بان شطیه بر افاق مشرق کنیم و مریشان کنیم پس از ان
خط مشرق کنیم و مریشان کنیم انچه میان مردونشان بود معدل
النهار ان درجه یا ان کوکب بود در عرض منتهی مشرق حواسیم که
در عرض **۱۰** معدل النهار اول کسید بدانیم اول کسید در ان
عرض بر افاق مشرق نهادیم و مریشان کردیم و باز بر خط مشرق
نهادیم و مریشان کردیم میان مردونشان باز درجه بود ان
معدل النهار اول کسید باشد و اگر نظیر ان جزو از منطقه البروج افاق
در خط مشرق ننهند و مریشان کنند ما بین مردونشان معدل
اللیل ان درجه باشد پس اگر اقباب در بروج شمال بود معدل النهار
درجه اقباب مختلف سازند بر **عرض** انرا میزد قوس النهار
حاصل شود و همچنین اگر معدل اللیل ان درجه از **عرض** نقص کنند
قوس اللیل ان درجه حاصل شود و اگر اقباب در بروج جنوبی بود کوکب ان علیا

کرد **عرض** و معرفت قوس البروج دوازده خانه اول باید
دانست که مطالع درجه باشد از منطقه البروج که در وقت معین افاق
مشرق باشد مثل ولادت شخص یا رفتن کسی یا سفر یا سوال از حاکم
از احوال خود یا رسیدن اقباب بقطعه اول محل یا بدین معنی
که در وقت ولادتی غل شمس بوده باشد و اول مطالع ولادت
کویند و دوم مطالع اختیار وقت و سوم مطالع سیه و چهارم را
طالع تحویل سال عالم و پنجم را طالع تحویل ولادی و رابع درجه باشد هم
از منطقه البروج که در همان وقت برصفت خفی از دایره نصف النهار بود
و سابع درجه باشد هم از منطقه البروج که در همان وقت بر افاق معرب
باشد و هاشم درجه باشد از منطقه البروج که در وقت مذکور بر
نصف ظاهر باشد از دایره نصف النهار و این چهار موضع را از منطقه
البروج او تا دایره خوانند اول را و معدل و بیت اول کویند
و دوم را و معدل و بیت کویند و بیت چهارم را و معدل و بیت
و معدل و بیت سابع و بیت چهارم را و معدل و بیت
عاشروان بیت خانه دیگر چهار خانه را مایل الی معدل کویند و ان بیت
دوم و پنجم و ششم و یازدهم است و چهار خانه را مایل الی معدل کویند
و ان سیم و ششم و نهم و دوازدهم و از جهه معرفت بیرون نشانی

۷۶

عشر در وقتی که خواهند از اسطرلاب که هم که طریق تعیین در طلوع
در اوقات مابین معلوم شد پس اگر درجه طلوع را فوق شرق کنند و
درجه از منطقه البروج که بر افق مغرب باشد و تدعیاب سابع بود
و درجه که فوق الارض بر خط نصف النهار افتد و تدعیاب باشد
و آنچه هم بر دایره نصف النهار واقع شود تحت الارض بیست و پنج
باز درجه سابع بر خط انبساط دوسعت زمانه نیم که در تحت الارض
معلوم است آنچه بر خط نصف النهار واقع شود فوق الارض درجه
حادی عشر بود و درجه که هم بر خط نصف النهار واقع شود تحت الارض
درجه اول از بیست و هشت بود و دیگر درجه سابع بر خط نیت چهار
ساعت زمانی نیم آنچه بر خط بر خط نصف النهار واقع شود فوق
الارض درجه دوازدهم باشد و آنچه تحت الارض بر دایره نصف
النهار بود درجه ششم باز درجه طلوع را بر خط انبساط ساعت
دوم زمانی نیم آنچه فوق الارض بر خط نصف النهار بود درجه
نیم باشد و آنچه تحت الارض هم برین واقع شود درجه سیم بود
و یکبار دیگر درجه طلوع بر خط انبساط ساعت زمانی نیم آنچه
بر خط نصف النهار بود فوق الارض درجه شامی باشد و آنچه
تحت الارض هم برین دایره باشد درجه ثانی بود و دیگر باید داشت

که عرض هر خانه از بیوت دوازده خانه که از کس در بیوت
و کاهی از کس که کس و کاهی زیاد باشد و هر کاه که درجه از برنج
طلوع باشد این برنج را خانه اول خوانند و برنج دوم را بیوت ثانی
گویند و برنج سیم بیوت ثالث و برنج تربیع تا برنج دوازدهم را
خانه دوازدهم گویند و این بجهت عدولت اما بجهت کاه باشد
که درجه اول از بیوت ثانی درجه باشد هم از برنج طلوع و کاه باشد که
درجه بود از برنج ثالث و همچنین در باقی بیوت تواند بود که فایده
عد برنج باشد و بجهت سابع برنج دیگر واقع شود مقدم بران برنج
ماخر از آن برنج مثلاً خوانستیم که وقتی که انقباض درجه در عقب
بود و از تمام درسی درجه شرق بود درجه طلوع و درجه است دیگر
بیوت در صیغه عرض معلوم کنیم درجه طلوع تحقیق کردیم بیوت
و چهار درجه کوس بود و درجه سابع بیوت و چهار درجه حوزاء
درجه عشر بیوت درجه میزان و درجه رابع بیوت درجه عمل بود
و از جهت تحصیل بیوت مائمه و زایل بیوت و چهار درجه حوزاء بر خط دو
ساعت زمانی نماید فوق الارض بر خط نصف النهار پنج درجه
عقب بود و این درجه حادی عشر است و تحت الارض پنج درجه
نور بود و این درجه بیوت حسان است و دیگر که آن درجه غایب خط

چهار بیوت زمانی نماید فوق الارض بر خط نصف النهار اول درجه
کوس بود و این درجه ثانی عشر است و تحت الارض اول درجه
حوزاء و این درجه ششم باشد پس درجه طلوع بر خط ده ساعت زمانی
نمایند فوق الارض بر خط نصف النهار یکبار به سبیل بود و تحت الارض
یکبار به حوت و دیگر بیوت و چهار درجه کوس بر خط نیت
زمانی نماید فوق الارض بر خط بیوت و شش درجه میزان
بود و تحت الارض بیوت و شش درجه جدی پس در وقت غروب
وضع فلک جیحون و چه بود که در زجسطور است و اگر خط طالع
زمانی بر اسطرلاب ننهد
خواهند که تسویه السیوت کنند
یک ساعت اجزاء زمانی روزی نباشد
که انقباض دران درجه و
یا نظیر آن درجه باشد که درجه
طلوع است معلوم کنند و درجه
طلوع را فوق شرق کنند و
مری را بر کس لیدی نشان کنند پس مری را بر خط نصف النهار
یک ساعت زمانه بجهت مخالف توالی اجزاء حوزاء بگردانند و نگاه کنند خط نصف
النهار فوق الارض درجه از منطقه البروج که باشد درجه خانه نیم باشد

طلوع	برنج طلوع	برنج طلوع
کوس	کوس	کوس
حوزاء	حوزاء	حوزاء
جدی	جدی	جدی
میزان	میزان	میزان
عقرب	عقرب	عقرب
حوزاء	حوزاء	حوزاء

و در تحت الارض بر خط نصف النهار درجه خانه سیم باشد و دیگر مری را
الجدی را بهمان مقدار و دیگر حرکت دهند بهم خلاف توالی و بیستند که
کدام درجه از منطقه البروج بر خط نصف النهار است آنچه فوق الارض بود
و از درجه خانه ششم باشد و تحت الارض درجه خانه دوم باز
درجه طلوع را بر افق نشاند و بعد از نصف النهار ساعتی در قدر توالی
اجزاء بگردانند و نگاه کنند که بر خط نصف النهار طلوع درجه خانه دوازدهم
بود و تحت الارض درجه خانه نیم باشد و دیگر کس لیدی بهمان قدر
بر توالی اجزاء حوزاء حرکت دهند نگاه کنند که درجه از منطقه البروج بر
خط نصف النهار است آنچه بر فوق الارض بود درجه خانه دوازدهم
بود و تحت الارض درجه خانه ششم باشد طلوع دوازده درجه حوت
بود و در عرض ده استیم که تسویه السیوت کنیم درجه طلوع را فوق
شرق کنیم و درجه حوزاء بود و در رابع حوزاء بود و یکبار به سبیل
بود پس اجزاء یک ساعت زمانی روزی کوشی که انقباض در دوازده
درجه حوت بود و استخراج کردیم چهار درجه و نیم یا قیتم و باز درجه
و نیم پس مری را بر کس لیدی را بعد از کس و یک درجه که ضعف اجزاء
ان شبست خلاف توالی اجزاء حرکت دادیم و در خط نصف النهار فوق
الارض نگاه کردیم درجه عقب بود و این درجه خانه نیم باشد

و در تحت الارض درجه ثور بود و این درجه خانه ششم است با بزی
 راس الهی را بهمان مقدار بخلاف توالی اجزا حرکت دادیم در نصف
 النهار فوق الارض شازده درجه میزان بود و این درجه خانه هفتم است
 و در تحت الارض شازده درجه حمل و این درجه خانه دوم باشد پس
 درجه طالع را بقدر شرق نهادیم و مری راس الهی را بقدر جهت و نه
 درجه که نصف اجزا یک است راس آن روز بود توالی اجزا حرکت
 دادیم بر خط نصف النهار فوق الارض درجه خانه یازدهم بود یا زده
 درجه جدی و تحت الارض درجه خانه بیستم یا زده درجه سرطان

حل	دلو	برج
ثور	حوت	حدید
حمل	مصر	عشر
سرطان	سنبله	یزان
اسد		

باز مری راس الهی توالی برج
 بهمان مقدار حرکت دادیم بر
 خط نصف النهار فوق الارض
 دوازده درجه دلو بود این
 درجه خانه دوازدهم است
 و در تحت الارض دوازدهم

درجه کس و این درجه خانه ششم و این صورت خلقت در آن
 وقت و اعلم و چون این طالع بحسب شمار برابر است این طالع را
 خانه خوانند و اگر برج عاشر و رابع یا زدهم و پنجم افتد بحسب این
 طالع را مال گویند و اگر دوازدهم و رابع یا زدهم و پنجم واقع شوند

ان طالع را زابل خوانند و برهان برین طریق است که طالع مشهور و
 مشتمل بر چهار درجه و ربع است چنان است که کل واحد از نصف
 قوس النهار و نصف قوس الليل درجه طالع بر قسم مساوی کنند
 و مواضع انقسامات دوازدهم قوس فرض می نمایند تا مگر یک ربع
 بان دوازدهم و از ده قسم شود و هر یک خانه بود از خانه دوازدهم
 طالع پس نصیب هر قسمی از ان قسم دو ساعت زمان باشد شش خانه
 نصیب دو ساعت زمان بنهاری بود و شش لیل را نصیب دو ساعت
 زمان لیل و غقی نیست که از یکدو و عکس است بر حول قطب هر یک
 از هر یک از نقاط مفروضه بر مدار می در صفحه حادث می شود
 شبیه مدار ان نقطه در مکتب پس آنچه از مدار نقطه طالع میان افق
 شرق و خط وسط النهار باشد نصف قوس النهار ان درجه بود و آنچه
 میان همان افق و خط وسط الارض باشد نصف قوس الليل بود
 و نیز معلوم است که دایره اجزا و مجرعه قائم مقام معدل النهار است
 و قسم معدل النهار شبیه قسم مدار است پس هر یک که درجه طالع بر
 افق شرق باشد الیه در ربع رابع را بقدر معرب خواهد بود و در
 عاشر بر خط وسط است و درجه رابع بر خط وسط الارض هر مدار
 ازین درجات است که برین دوازدهم در وقت طلوع در طالع

بخلاف توالی اجزا حرکت کرده بود درجه نهم و درجه بیستم که بخلاف
 توالی ملی برج رابع و عاشر اند خط نصف النهار باشد و اگر بر خط
 مبحث ساعت زمانی نهند درجه طالع بقدر اجزا چهار ساعت
 زمانی حرکت کرده باشند پس درجه خانه ششم و دوم بر خط نصف النهار
 افتاده بود و این مطلوب است و اگر یکی از درجات بیست مذکوره در
 میان دو خط افتاده باشد از خط اقسام برج معلوم کنند که کدام
 درجه دقیقه است و در اسطرلابات ناقص تا کدام دقیقه است
 و در اسطرلاب تمام معین باید که در چنانچه در طالع گذشت تا در جهت
 و دقایق برود ان بدان طریق که آنچه بوسط السی رسیده بود
 در ان خط مری راس الهی نشان کنند و انرا علامت مطلقه خوانند
 بعد از ان عکس است را بخلاف توالی اجزا بگردانند تا جوی صحیح بر خط
 وسط الارض افتد و مری راس الهی نشان کنند و انرا علامت
 اول خوانند پس جوی دیگر صحیح که یکی ان خواست یعنی جز اول
 بر همان خط نهند و مری راس الهی نشان کنند و انرا علامت
 ثانی خوانند پس فراگیرند اجزا که مابین علامت اول و علامت
 مطلقه است از جهت اوقاب و در خارج در اسطرلاب ناقص و در وقت
 در اسطرلاب تمام ضرب کنند حاصل را با جزای که مابین علامت اول

و چون مری راس الهی بقدر اجزا دو ساعت شب بخلاف توالی اجزا
 که جهت قوس الليل است بگردانند درجه ثالث و ناسع که بخلاف توالی
 برج ملی رابع و عاشر است بر خط نصف النهار که یکی از دوازدهم است
 افتد و چون بقدر اجزا دو ساعت دیگر حرکت دهند لا محاله درجه
 دوازدهم دیگر که ملی ثالث و ناسع است که ان دوم و ششم بر خط
 نصف النهار افتد و همچنین اگر درجه طالع را بقدر نهاد مری راس الهی
 بقدر اجزا دو ساعت روز توالی اجزا که جهت قوس النهار است بگردانند
 دوازدهم دیگر که توالی رابع ملی عاشر و رابع است که ان یازدهم و پنجم
 باشد بر خط نصف النهار افتد و چون دیگر بهمان مقدار توالی اجزا
 حرکت دهند مابین دوازدهم و پنجم که دوازدهم و ششم
 بر خط النهار افتد و باین عمل اقسام دوازدهم خانه ظاهر گردد و
 برهان نبویه البیوت بعلی سابق است که هرگاه نظیر درجه طالع
 بخط صحیح دو ساعت زمانی لا محاله درجه طالع بقدر اجزا دو ساعت
 زمانی روز حرکت کرده باشند توالی پس درجه خانه دوازدهم و پنجم
 بر خط نصف النهار افتد و اگر بر خط چهار ساعت زمانی نهند درجه
 طالع بقدر اجزا ساعات زمانی حرکت کرده باشد و هر یک که
 درجه طالع بر خط ده ساعت زمانی نهند بقدر اجزا دو ساعت شب

و ثانی است ازجه اقب نسبت کند و خارج را بر خط صبح اول
افزاید تا درجه و در قیاس این چنان معلوم شود **سوم** در وقت
صبح شفق در علم ریاضی معرّف است که چون اقب ازین
تا بد سایه زمین بر خط عرضی مستدیر بود که قاعده او بر زمین
باشد و در آن او بر خط درجه اقب انداخته اگر اقب در وقت
درجه بود باشد راس مخروطی می داند است درجه عقرب و این
شود و چون اقب فوق الارض بود راس این مخروطی
الارض باشد و هرگاه که شمس باقی معرب رسد راس مخروط
باقی مشرق باشد و چون اقب غروب کند این سرخی که بالا
زمین را باقی معرب نمایان شود از شفق خوانند و چون اقب
بخت الارض باشد و دایره نصف النهار رسد راس مخروط
فوق الارض دایره نصف النهار بود نیم شب باشد و چون
اقب نزدیک شود باقی مشرق سیدی که از طرف مشرق باقی
منبط باشد از صبح صادق خوانند و معلوم نموده اند که هرگاه
اقب بجه درجه از افق منقطع شود شفق نماید که در دوازده
و ارتفاع غری نظر درجه اقب یعنی راس مخروط هرگاه که بجه
درجه باشد صبح پیدا شود پس هرگاه که نظر درجه اقب بر

نقطه

منظور بجه درجه غری نمند و مری راس اقب نشان کنند پس
را باقی غری نمند و مری نشان کنند و میان مری و نشان شبیه
باشد بر بازده نسبت کنند و اگر چنان باشد درجه را چهار دقیقه
بگیرند چنان نسبت است باشد از طلوع صبح تا طلوع اقب و اگر
نظیر درجه اقب را با باقی شفق نیم مری نشان کنیم پس بر خط
بجه نیم مری نشان کنیم و اینچنان مری و نشان باشد بر بازده
نسبت کنیم این مری و نشان آید نسبت باشد از وقت غروب اقب تا
غروب شفق و اگر از کوی از ثواب ارتفاع گرفته باشیم آن ارتفاع
بر خط نیم پس نگاه کنیم تا نظر اقب بر کدام نقطه از قطعات ارتفاع
چند آنکه بود ارتفاع سر مخروطی ظاهر نمایان باشد اگر شرق بود و کمتر از بجه
درجه مندر شفق فرو شده باشد و اگر بیشتر فرو شده باشد و اگر
غری بود و بیشتر از بجه درجه هنوز صبح برینا مانده باشد و اگر کمتر از
بجه درجه بود صبح باشد و اگر بر خط وسط باشد و نیم شب باشد
باید دانست که در بعضی معانی و نیم تحت الارض خط معکوس درجه
مشرق از مدار جدی با مدار سرطان کشیده باشد و برای کشیده
طلوع و غروب دیگر همچنان طریقه درجه معرب کشیده باشد و کشیده
معیب شفق پس اگر درجه اقب را بر خط طلوع غری نمند و مری نشان

و ظل مستوی و قسمت ظل اصابع و ظل اقدام اما ظل اصابع است
که معکوس را بدوازده قسم کنند و مری را اصبع خوانند و این را
ظل اصابع از آن جهت گویند که آدمی غالباً اندازه چیزها بر شمشیر
و بر شمشیر دوازده اصبع است با آنکه ازجه مقدار معکوس غالباً یک
شمار است اما ظل اقدام است که معکوس را بهشت بخش بارش
بخش و نیم کرده باشند و این را از ازو ظل اقدام خوانند که هرگاه
آدمی خواهد که بداند که سایه هر چیز مثل آن چیز شده غالباً سایه
قامت خود نشان و بعد خود از آن نشان و مساحت می کند اگر
مست قدم باشد ششم و نیم شده میداند که سایه هر چیز مثل آن چیز
ازجه آنکه طول قامت معتدل است قدم و است یک ششم و نیم
معکوس اما ظل معکوس در ظل سلم که در اول رساله مذکور شد هم باین نوع
نسبت کنند و گاهی معکوس ظل معکوس را بهشت درجه که مقدار نصف طول
بخش کنند و از آن ظل اجرا خوانند و شمشیر ابو بکران معکوس معین ظل
یعنی ظل اصابع و ظل اقدام را یک درجه که نسبت دقیقه است نسبت
نموده و در بعضی سطرلابات در ظل سلم معکوس مری و ظل نسبت
نسبت کرده اند و باید دانست که هرگاه ارتفاع جبل و برج در خط
سایه بر معکوس بلکه سایه هر چیز که بر زمین باشد مثل آن چیز است پس در سطرلاب

کنند بعد از آن باقی مشرق نمند و میان مری و نشان بر بازده
نسبت کنند ساعت میان طلوع صبح و طلوع اقب حاصل آید و اگر
درجه اقب را بر خط معین شفق نمند و بعد از آن باقی غری نمند
و مری و موقع مری نشان کنند و میان مری و نشان بر بازده نسبت
کنند ساعت میان غروب اقب و غروب شفق حاصل شود
سوم در معرفت ظل از ارتفاع و ارتفاع از ظل اگر در سطرلاب
نقش کرده باشند بدانند که در اصطلاح ارباب ریاضی ظل دو است
یک ظل مستوی و دیگر ظل معکوس اما ظل مستوی به معنی است
که بر روی زمین محوار نصب کرده باشند و عمود باشد بر سطح افق
و چون اقب را باقی باشد این ظل در غایت طول بود و در غیر وقت
اوقات استعمال کنند و سمت قبله از آن دانند اما ظل معکوس سایه
معکوس است که عمود باشد بر سطحی که آن سطح عمود باشد بر سطح افق
مثل منحنی که بر دیوار باشد و این ظل را ظل معکوس نیز گویند ازجه
آنکه سر این ظل در تحت است و ظل اول نیز گویند جهت آنکه در اول
روز اول حدود است و هرگاه که اقب نسبت به النهار رسد این
ظل در غایت طول است و ظل مستوی یا معکوس است اگر اقب در
سمت راس باشد یا در غایت که باقی است اگر اقب به سمت راس باشد

ص

هرگاه که یک شطبه ارتفاع بر چهل و پنج درجه باشد در ربع مقابل ربع
ارتفاع اگر ظل اصابع منقوش باشد باید که شطبه دیگر در دوازده
مقدار معکوس است واقع شود و اگر ظل اقدام منقوش باشد باید که
شطبه دیگر بر سمت که مقدار معکوس است واقع شود و اگر ظل اجزاء
نقش کرده باشد باید که شطبه دیگر بر سمت واقع شود و اگر در
اگر اسطرلابها یکی از دو ربع ارتفاع را ضعیف کنند و از نصف
ربع و عمود اخراج کنند یکی بر خط علاقه و یکی بر خط شرق و مغرب
و هر عمودی را که می بود از ده بخش کنند و گاه هفت بخش و گاه
شش بخش و نیم و گاه پنج بخش و نیم و ارقام اعداد بر آنجا بنویسند
و سمت که خط را از علاقه ابتدا کنند و دیگر از خط شرق و مغرب
و از آن خط رسم خوانند و صورت آن در آغاز رسد به خط کشته
و آن عبارت از آنکه ظل مستوی و معکوس با یکدیگر ترکیب کنند
و در اسطرلابها منقوش کنند خطی که ظل مستوی در او اول و آخر
روز امتدادی دارد که وضع اجزاء آن در اسطرلاب معکوس است
و ظل معکوس در وسط روز باین حالت پس از باب ضمت
جهت به سمت هر دو و عمود رسم می کنند و عمودی که بر خط
علاقه قائم است با جواز ظل مستوی منقسم می سازند مگر اگر ارتفاع

نیم

افتاب از چهل و پنج زیاد بود از آن عمود ظل مستوی پیدا کنند
و عمودی دیگر که بر خط شرق و مغرب قائم است با جواز ظل معکوس
متجانسی کرده اند اما اگر ارتفاع افتاب از چهل و پنج کمتر بود
از آن عمود ظل معکوس حاصل نمایند پس اگر ارتفاع موجود بیشتر از
چهل و پنج درجه باشد در جانب ظل مستوی معلوم شده ظل مستوی را
بیشتر اگر عمودی را بدوازده ضمت و ظل مستوی اقدام باشد
و اگر ضمت هر عمود بر سمت بود و اگر ارتفاع وقت کمتر از چهل و پنج
درجه باشد ظل معکوس بود پس اگر ظل معکوس معلوم باشد و خواهیم که
ظل مستوی بدانیم یکصد و چهل و چهار را بر ظل معکوس معلوم ضمت کنیم آنچه
حاصل شود ظل مستوی بود و بیان این مقدمه است که در علم
حساب مبتدی نوشته که هرگاه که سه عدد متتابع باشد که نسبت
اول به دوم همچون نسبت دوم به سوم و یکی از طرفین مجهول باشد
و وسط و طرف دیگر معلوم طرف مجهول را از آن دو طرف معلوم توان
نمود بدان طریق که وسط را در ضمت خود ضرب کنند و حاصل ضرب را
بر طرف معلوم ضمت کنند خارج ضمت طرف مجهول باشد پس درین صورت
ظل معکوس و معکوس و ظل اصابع سه مقدار متتابعند به نسبت ظل
سه معکوس همچون نسبت معکوس است بظل معکوس و متتابع

از

میان این سه مقدار در ظل خود بیان یافته و این سه مقدار ظل معکوس
و معکوس معلوم است و طرفی که ظل مستوی است مجهول است پس اگر
وسط که معکوس است و مقدار او ضمت است یا دوازده و در ضمت خود
ضمت کنیم یکصد و چهل و چهار شود یا چهل و نه و این حاصل ضرب را
بر ظل معکوس معلوم ضمت کنیم خارج ضمت ظل مستوی اصابع باشد یا اقدام
مثلا ظل معکوس چهار بود و خواهیم که از آن با ظل مستوی اصابع کنیم معکوس
معکوس ظل اصابع که دوازده است در ضمت خود ضرب کردیم یکصد و چهل
چهار شد از آن چهار که ظل معکوس است ضمت کردیم خارج ضمت معکوس
شد و این ظل اصابع معلوم است و اگر ظل معلوم باشد و از ارتفاع معلوم
باشد شطبه ارتفاع را بر آن ظل نمند و بپایند شطبه دیگر
بکدام درجه ارتفاع افتاد است و چون در گذر اسطرلابها دو
عمود ظل را که می بود از ده بخش و گاه هفت بخش و نیم و گاه پنج
اگر ظل معلوم مستوی باشد و کمتر از دوازده بود در ظل اصابع و اگر
اقل از ضمت باشد در ظل اقدام آن ظل عمودی که بر خط علاقه افتاده
طلب کنند و یک شطبه ارتفاع بر آن ظل نمند که شطبه دیگر بر ارتفاع
مطلوب افتد و اگر ظل مستوی بیشتر از دوازده باشد یا ضمت که
از آن بیشتر نقش می کنند طریق او است که از آن با ظل معکوس

کنند یعنی همچون که گفتیم صد و چهل و چهار در ظل اصابع یا چهل و نه در ظل اقدام
بر آن ضمت کنند تا ظل معکوس حاصل آید اصابع یا اقدام پس خارج
ضمت یا در عمودی که در خط شرق و مغرب افتاده که آن ظل معکوس
می باشد طلب کنند و چنان کنند که یکی از دو نهایت عرض افتاده که
شطبه ارتفاع و ضمت آن باشد بر خط خارج ضمت واقع شود پس
شطبه اقرب بر ارتفاع مطلوب افتد و درین در اسطرلاب است که ظل
ستم بر وسط یکی از دو ربع ارتفاع بخش کرده باشند اما اگر در ربع
مقابل بخش کرده باشند یک شطبه بر عدد خارج ضمت ضمت شطبه
دیگر بر ارتفاع مطلوب افتد و اگر ظل معلوم معکوس باشد و کمتر از دوازده
در ظل اصابع از ضمت در اقدام از آن عمودی که بر خط شرق و مغرب
افتاده طلب کنند و چنان کنند که یکی از دو نهایت عرض افتاده
که شطبه ارتفاع بر سمت آن باشد بر ظل معلوم واقع شود پس
شطبه اقرب بر ارتفاع مطلوب افتد و اگر ظل معکوس بیشتر از
دوازده باشد در ظل اصابع و از ضمت قسم در ظل اقدام از آن
مستوی باید که در بعضی ۱۴۶ در اصابع یا ۵۶ در اقدام بر آن
ضمت باید کرد تا ظل مستوی اصابع یا اقدام خارج شود از آن
در عمودی که بر خط علاقه افتاده باشد که آن ظل مستوی می باشد

طلب باید کرد و بطریق مذکور شد از نفع معلوم باید کرد **در**
دوم در معرفت طالع تحول سال عالم و طالع تحول مولود بدانکه
 طالع تحول عبارت از جزئی از عکس البروج که در وقتی که قیاس
 جزو اصلی باشد بر افق مشرق باشد پس طالع تحول مولود جزوئی است
 از عکس البروج که در هنگامی که بر جبهه رسد که در وقت ولادت
 آن مولود در آن نقطه بوده باشد بر افق مشرق باشد و طالع
 تحول سال عالم جزوئی است از عکس البروج که در وقتی که قیاس از
 حوت نقل محل کرده باشد بر افق مشرق و دیگر باید دانست که
 اگر وقت معتین مثل بنروز افتاب در درجه معین باشد و
 بعد از آن که حرکت خاصه خود بکار دیگر هم بدان درجه رسد همان
 بنروز خواهد بود بلکه از بنروز بعد باشد و وقت درجه و سی
 و سه دقیقه مطلع گذشته خواهد بود که برقم **۳** است اقرا
 فصل الدور خوانند و آن قریب بیست و پنج ساعت و چهار و شصت دقیقه
 و چهار آنست که در همان بنروز بهمان درجه نمی رسد چنانکه مدت
 بگذرد و شمس سیصد و شصت و پنج روزی زیاده و نقصان است
 بلکه سیصد و شصت و پنج روز و قریب ربع شب از وقت پس
 اگر طالع تحول سال عالم معلوم باشد و خواهد که طالع تحول سال آن

۵۵
۵۷

معلوم کنند درجه طالع سال معلوم بر افق مشرق کنند و بگذرد تا مری
 بر کدام جزو افتاد است پس بر توالی اجزاء هر چند است و وقت جزو
 بشمرند و مری تا آنجا آورند و نگاه کنند تا بر افق مشرق کدام
 برج و درجه افتاده و آنچه بود طالع سال آینده بوده باشد سال
 طالع سال برج سرطان بود و بهشت درجه و شصت که بدانی طالع
 سال مستقبل کدام درجه خواهد بود و وقت درجه سرطان بر
 افق مشرق نهادیم در عرض **۱** و برای مری راس المدی واقع
 بود که وقت و وقت درجه و نیم بر توالی اجزاء هر چند است از آنجا
 که منتفی شد مری راس المدی تا آنجا آوردیم نظر کردیم بر افق مشرق
 بیت و وقت درجه سینه بود و این طالع سال آینده است و اگر
 خواهد که طالع تحول سال گذشته بدانند طالع معلوم بر افق مشرق
 باید نهاد و بعد از فصل الدور بر خلاف توالی مری راس المدی
 را حرکت باید داد و آنجا که منتفی شود به باشد تا بر افق مشرق کدام
 درجه است از کدام برج این برج و درجه بحال طالع سال مطلوب
 باشد و اگر طالع دو سال خواهند منصف فصل الدور و اگر طالع
 تحول سه سال مطلوب باشد مثل فصل الدور و برین قیاس
 بر توالی اجزاء مری یا بر خلاف توالی مری را حرکت دهند و طالع سال

۵۸

گذشته یا سال آینده معلوم کنند و اگر در جاست چند فصل الدور
 از یکدیگر که سیصد و شصت درجه است بگذرد و در آن زمان تعین
 کنند و باقی بطریق مذکور عمل نمایند و در نظر است که تا جدول فصل
 از یکسال تا هزار سال بطریق نصف وقت رسم کرده اند و مقصود از آن
 جدول این عمل است و بدان که طالع تحول که بر افق مشرق است
 معلوم باشد نگاه کنند تا موضع افتاب فوق الارض است یا
 تحت الارض اگر فوق الارض بود وقت تحول بروز باشد و اگر
 تحت الارض باشد تحول شب باشد پس اگر خواهد که بدانند چقدر
 ساعت روز یا چند ساعت شب تحول می شود و اگر تحول بروز باشد
 طالع سال مطلوب بر افق مشرق نهاده مری نشان کنند بدان زمان وقت
 افتاب که در طالع تحول سال عالم ضعیف است بر افق مشرق
 نهند و مری نشان کنند و میان آن دو نشان بر خلاف توالی
 بشمرند آنچه باشد بر بازده سمت کنند خارج سمت است تا تحول باشد
 گذشته از روز و اگر تحول شب باشد چون طالع سال را تحول باشد
 مری نشان کنند بدان زمان درجه افتاب را بر افق مشرق
 و مری نشان کنند و میان آن دو نشان بر خلاف توالی بشمرند
 و بر بازده سمت کنند خارج سمت است تا تحول باشد گذشته از شب

۵۹

و طالع تحول مولود بهین دستور استخراج باید کرد و در استخراج غنای
 تحول موضع شمس در وقت ولادت بر افق مشرق یا بر افق غربی
 باید نهاد و اما اگر طالع سالها گذشته معلوم نباشد و خواهد که طالع
 سال عالم تحول سال عالم با طالع تحول مولود در سالها آینده معلوم کنند
 طریق اینست در روز طلعت یک روز که هنوز افتاب بدرجه حمل یا
 بدرجه اصلی که در وقت ولادت مولود در آنجا بود رسیده باشد
 و در روز دیگر از موضع مطلوب گذشته باشد پس دوری افتاب
 در نصف النهار روزی که بموضع مطلوب نزدیکتر باشد فکر کنند
 و بدانند که چند دقیقه است از نگاه دارند نگاه و درجه افتاب
 در نصف النهار مطلوب بر خط وسط است مانند و در صبح عرض
 بلد بر جای مری نشان کنند که در آن روز که دوری افتاب از اول
 حمل تا درجه مطلوب فرا گرفته اند افتاب بدان موضع رسیده باشد
 بهر یک دقیقه بند افتاب از موضع مطلوب شمس درجه از اجزاء
 معدل النهار از موضع مری از توالی بشمارند آنجا که منتفی شود علامت
 کنند و مری بدان موضع برند و نظر کنند مری جزوئی که بر افق مشرق
 بود طالع تحول سال عالم با طالع تحول مولود بود و اگر افتاب از موضع
 مذکور گذشته بهر یک دقیقه باشد درجه از اجزاء معدل النهار

۶۰

بر خلاف توالی بترند آنجا که حساب شمس شود و در آن موضع بریزد
 و در جوی که بر افق مشرق افتد درجه طالع سال بود **سطر**
یا زمام در وقت عرض بلد یعنی دوری شهر از معدل النهار خط
 دایره نصف استواء و آن قطر قوس سمت از خط طالع النهار میان سمت الارکس
 موضعی از میان معدل النهار و آن مساوی ارتفاع قطب معدل النهار
 است همان موضع پس اگر خواهد که عرض موضعی بدانند در روزی
 که خواهد یافت ارتفاع شمس معلوم کنند چنانکه هر خط ارتفاع
 گیرند تا باقی رسد که دیگر زیاد شود و بعد از آن روی
 تا قوس بعد پس نفیوم اقطاب در آن روز معلوم کنند یعنی درجه
 اقطاب بر وقت نصف النهار درجه بود و میلش چنانچه سابقا ذکر
 شد بگیرند اگر اقطاب اول محل و میزان بود یعنی چنانچه میلش شمال
 بود و از سمت الارکس جنوبی بود میل اقطاب از غایت ارتفاع او
 در آن روز نقصان کنند و اگر میلی شمال بود و از سمت الارکس
 در طرف شمالی بود میل اقطاب را بر غایت ارتفاع او افزایند و از
نصف نقصان کنند تا تمام عرض باقی ماند و اگر درجه اقطاب در
 دیگر بود یعنی در میان میزان و محل باشد و لا محاله میلش جنوبی
 بود و او در بلاد شمالی لابد بر جنوب سمت الارکس واقع شود میل

۶۱
 از میان

اقطاب را بر غایت ارتفاع او افزایند آنچه حاصل شد تمام عرض آن بلد بود
 پس تمام عرض را از آن نقصان کنند آنچه باقی ماند عرض آن
 بلد بود و اگر اقطاب در اول محل و میزان بود یعنی علوم لیل باشد چنانچه
 ارتفاع او بعینه مساوی تمام عرض بلد باشد پس از آن روز نقصان
 کنند که باقی عرض آن بلد بود و مثال در موضعی که رسیدیم عرض آن جدول
 بود و هستیم که معلوم کنیم اقطاب در اول جدول یافتیم و غایت ارتفاع
 در نصف النهار آن بلد در آن روز جدول درجه بود پس میل اول جدول
 گرفتیم **۵** درجه و نیم بود و چون میل اقطاب جنوبی بود و بر جدول
 غایت ارتفاع آن روز بود افزاییم **۵** درجه و نیم اید این تمام
 عرض آن بلد بود این را از آن نقصان کردیم **۵** درجه و نیم ماند
 و این عرض آن بلد بود و اگر اقطاب عرض موضعی خواهد که معلوم کنند غایت
 ارتفاع کوکبی از کوکب ثابت که در اسطرلاب رسوم است معلوم کنند
 و بعد از معدل النهار در هر صفحه که باشد بگیرند که چند درجه است
 پس اگر شطیحه کوکب در بیرون مدار رکس طالع و میزان دور کنند
 بعد از معدل النهار جنوبی بود بعدش بر غایت ارتفاع او افزایند
 تا تمام عرض آن بلد حاصل شود و اگر شطیحه کوکب در اندرون مدار
 رکس طالع و میزان دور کنند بعدش شمالی بود پس اگر در جنوب سمت الارکس

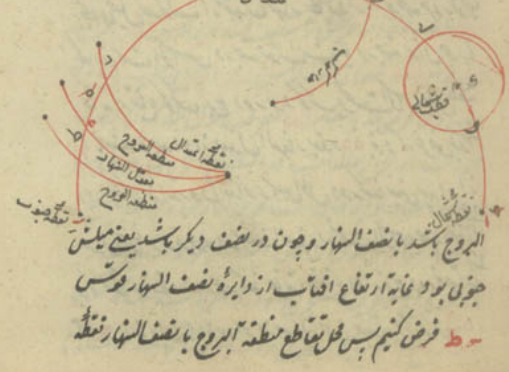
۶۲

دور کنند بعدش از غایت ارتفاع او بگیرند و اگر شمال سمت الارکس
 که در بعدش بر غایت ارتفاع او افزایند و مجموع آن **ارتفاع نقصان**
 کنند تا تمام عرض باقی ماند و بعد از آن حاصل باقی از آن نقصان
 کنند آنچه باقی ماند عرض بلد بود و شمس موضعی رسیدیم و در شب
 عرض آن موضع که هستیم که بدانیم غایت ارتفاع رکس طالع اگر کنیم
 تا بهشت دوسه درجه رسید و بعد از آن روی در نقصان نهاد
 پس معلوم کردیم که غایت ارتفاع او در آن موضع همان مقدار است
 بعدش از معدل النهار گرفتیم **۴** درجه شمالی پس او را از غایت
 ارتفاع نقصان کردیم **۴** درجه ماند و این تمام عرض این موضع
 باشد پس تمام عرض از آن نقصان کردیم **۳** ماند عرض موضعی
 مذکور است و اگر کوکبی از کوکب ابدی الطور مثل فردان و قاید
 در بلاد شمال ارتفاع می گیرند تا بلند ترین ارتفاع آن خط افق
 و دور ترین ارتفاع آن خط افق معلوم کنند و این ارتفاع کمتر از
 ارتفاع بیشتر نقصان کنند یک نیمه از آن و نیم را بر ارتفاع اول
 او افزایند یا از ارتفاع بیشتر او بگیرند تا حاصل سجا عرض
 بلد مطلوب بود و مثال در موضع شمالی بلند ترین ارتفاع قاید
 دیدیم هشت و درجه بود و پس از آن شمس در درجه دو

۶۳

از هشت و نقصان کردیم شمس و شمس را بدو نیم کردیم سی و چهار
 سی و چهار را بر دو افزودیم سی و شش شد از هشت و نقصان کردیم
 سی و چهار ماند این عرض بلد باشد و از جهت بیان این عمل قوس
۱ - را نصف ظاهر و دایره نصف النهار فرض کنیم چنانچه آن منطقه
 شمالی باشد و **۲** نقطه جنوب و **۳** سمت الارکس و **۴** قطب
 شمالی ظاهر و **۵** نقطه تقاطع معدل النهار با دایره نصف النهار پس
۶ - عرض بلد باشد و **۷** مساوی او بود و در خط عمود چون
 اقطاب میان اول محل و میزان بود یعنی میلش شمالی بود غایت
 او را از دایره نصف النهار خوش **۸** - فرض کنیم پس **۹** - محل تقاطع منطقه

۶۴



ط باشد و چون دایره نصف النهار دایره است از دایره میل ۵۵
 میل قنات است در طرف شمال ۵۵ هم میل قنات است در طرف
 جنوب پس اگر قنات در نصف شمالی باشد ۵۵ که میل قنات است
 از - د غایت از غایت نقصان کنیم و اگر قنات در نصف جنوبی
 بود ۵۵ که هم میل است بر غایت ارتفاع که - افواهم قوس ۵۵
 حاصل یازده از قوس ۵۵ که عرض بلد است باقی ماند و در هر
 کوکب که عرض که بدون مدار راس اطل دور کند یعنی بعد از آن
 معدل النهار جنوبی بود پیشتر و لیکن در او نصف النهار را از قوس
 درجه جنوبی باشد باقی مانده که در ارتفاع کنیم عمل کند لیکن
 بجای میل بعد کوکب از معدل النهار بکار آورند و جهت مرور کوکب
 که از سمت الراس در جهت جنوب است یا در جهت شمال چون
 غایت ارتفاع کوکب ربع دور بود کوکب بر سمت الراس یعنی نقطه
 باشد و بعد از معدل النهار بقدر ۵۵ بود که عرض بلد است
 و در هر کوکب که اندرون مدار راس اطل دور کند یعنی بعد از آن
 معدل شمالی بود و مرور او نصف النهار از سمت الراس هم در جهت
 بود مثلاً بر نقطه - مرور کند غایت ارتفاع او از ربع دور نقصان
 نماید همانند و این را از بعد از معدل النهار نقصان که قوس ۵۵

در نقصان کنیم

است که باید کرد تا قوس ۵۵ بلد است باقی ماند تا قوس بعدش
 از معدل النهار که قوس ۵۵ است از غایت ارتفاع که قوس ۵۵
 است نقصان کند تا قوس ۵۵ که عرض بلد است باقی ماند و اگر از قوس
 از کوکب ابدی الظهور گرفته باشند مثل کوکبی که بر مدار ۵۵ دور کند
 پس ظاهر که او را در ارتفاع باشد و دایره نصف النهار یکی از ارتفاع
 اعلی که قوس ۵۵ و یکی از ارتفاع اسفل که قوس ۵۵ است پس ارتفاع
 او را لحظه لحظه نگاه باید داشت تا بغایت نقصان رسد و بعد
 از آن صعود کند و از ارتفاع اسفل خوانند پس ارتفاع اعلی اعلی
 معلوم باید کرد و ارتفاع اسفل از ارتفاع اعلی نقصان کنند تا قوس
 ۵۵ ماند و چون این قوس را تصحیف کنند و بر قوس ۵۵ افزیند
 یا از قوس ۵۵ نقصان کنند قوس ۵۵ ارتفاع قطب باشد و این
 است و عرض بلد باشد اما معرفت طول بلد که آن دوری
 بلد است از جزایر خالداست در اصطلاح اهل مینه و سلسله
 از معدل النهار جزایر خالداست فوق الارض و میان تقاطع او
 یا نصف النهار بالا فوق الارض ابتدا از جزایر خالداست کرده
 بر توالی بروج و طریق استخراج او از اسطرلاب است که ضووف
 قری از برج استخراج کنند بطول نو و درجه و ساعده و ضووف با قیام

ضووف با قیام انجام گرفته از اول شب معلوم کنند و چون قریکی از
 حالات رسد در آن حال ارتفاع کوکبی از کوکب ثانی بگیریم و
 از آن ارتفاع ساعات فاصه از آن شب بخرج یا بصیغه عرض
 بلد مطلوب بطول معلوم کنیم در یکی از آن حالات پس نگاه کنیم
 اگر ساعت مرصوده کمتر بود غربی باشد زیرا که در بلد شرقی قنات
 زودتر غروب کند از بلد غربی پس تفاوت میان ساعات
 محسوبه و ساعت مرصوده بگیریم و در باز زده درجه کنیم و در قیام
 ساعات را در باز زده دقیقه و برشت دقیقه یک درجه بگیریم
 و مجموع را فضل با بین الطولین خوانیم به این قوی است از معدل
 النهار که میان نصف النهار بلد و نصف النهار طول نو واقع
 است پس نگاه کنیم اگر یک شرقی باشد فضل عین الطولین را
 بر نو افواهم و اگر غربی بود از نو و یکا هم حاصل یازده باقی ماند
 طول آن بلد بود **سطر دو از دهم** در شش فتن طالع وقت است
 در شهری که او را سینه میان بود از سینه عرض شهری دیگر که عرض
 بلد صحیفه بود و خواهم که در آن بلد از ارتفاع اقطاب یا کوکب طالع
 وقت معلوم کنیم صحیفه که بدان عرض نزدیکتر بود بگیریم و در آن
 سینه درجه طالع از ارتفاع اقطاب یا کوکبی معلوم کنیم پس تفاوت

میان عرض بلد معلوم به و عرض بلد مطلوب بگیریم و آن درجات
 میل را در تفاوت مقرر ضرب کنیم و حاصل را بر میل کل که ۵۵
 است قسمت کنیم خارج قسمت تبدیل بود پس همان درجه طالع که یافته
 بودیم در آن سینه معلوم به بر افق شرقی بنسیم و نگاه کنیم تا مری
 راس ابدی بر کدام جزو افتاده انجام که باشد نشان کنیم پس نگاه
 کنیم تا عرض سینه معلوم به بیشتر است از عرض شهری که ما در ویم یا
 کمتر است و میل درجه طالع شمال است یا جنوبی پس چهار صورت
 حاصل شود اول آنکه عرض صحیفه معلوم به بیشتر باشد از عرض بلد
 و میل طالع شمال باشد و دوم آنکه عرض صحیفه معلوم به کمتر از عرض
 بلد بود و میل طالع شمالی باشد سیم آنکه عرض صحیفه معلوم به بیشتر
 باشد و میل طالع جنوبی بود چهارم آنکه عرض صحیفه معلوم به کمتر بود
 و میل طالع جنوبی باشد و هر صورتی مکن دارد چنانچه اگر عرض صحیفه
 بیشتر از عرض شهری بود که ما در ویم و میل درجه طالع شمالی بود
 انگیخت را بر توالی بروج بگردانیم مری راس ابدی از موضع
 خویش بگذرد و میل کرد و اگر عرض صحیفه بیشتر از عرض شهر مطلوب
 بود و میل درجه طالع جنوبی بود مری راس ابدی بر خلاف میل و در

بگردانیم نامری راس الجدی بقدر تبدیل از موضع اول بگرد
 و اگر عرض محیط از عرض بلد بود درین طالع شمالی بود و عکسیت را
 بر طالع شمالی بگردانیم نامری راس الجدی بقدر تبدیل بگرد و اگر
 عرض محیط کمتر باشد و میل درجه طالع جنوبی عکسیت را بر طالع
 بگردانیم نامری راس الجدی بقدر تبدیل از اولی موضع خویش را بگرد
 پس نگاه کنیم در صورتی که برافق باشد کدام درجه افتاده
 درجه طالع باشد در آن وقت در آن شهر معروض مناسبت در عرض
۱ - خواهیم که طالع وقت معلوم کنیم و همچنین عرض در اسطرلاب
 بنویس و در ضیاع آن اسطرلاب محیط عرض **۲** و **۳** و **۴** و **۵** و **۶** و **۷** و **۸** و **۹** و **۱۰**
 بود و محیط **۱** عرض اوقب بود پس ازین محیط طالع وقت معلوم
 کردیم بجهت درجه قوس باقیم حاکمیت که درجه طالع در عرض **۱**
 بدانیم میل **۲** درجه قوس گرفتیم **۳** درجه باقیم از آن در قوس
 میان دو عرض **۴** که قوس ضرب کردیم حاصل که چهل
 شش است **۵** سمت که دریم خارج سمت دو بود تغییر باقی
 تبدیل باشد چون عرض محیط **۶** از عرض بلد کمتر بود و میل درجه
 طالع جنوبی **۷** درجه قوس که طالع بود برافق شش نه دهم و مری

در اسطرلاب

راس الجدی از موضع خود بگردانیم دو درجه شمالی بروج کردیم
 پس برافق نگاه کردیم شش نهم درجه قوس افتاده بود و ازین
 طالع بود در عرض **۱** در آن دهان که عرض **۲** درجه محیط قوس
 طالع بود **۳** در شش فتن که قطب ظاهر ملک البروج در
 وقت معین از افق چه مقدار مرتفع است و این ارتفاع مساوی
 عرض دولت است و آن قوس است میان سمت راس و منطقه
 البروج از دایره و سطح است و رویت که بود قطب منطقه البروج و
 در قطب افق گذر پس اگر خواهم که در وقت معین در بلد بیایم
 که قطب ظاهر ملک البروج چه مقدار ارتفاع و از دوران طالع قوس
 از محیط عرض آن بلد معلوم کنیم و بود درجه از آن طالع وقت
 نقصان کنیم یعنی بروج دهم طالع بهمان درجه و دقیقه که طالع بود
 بگیریم و شش باقی بگیریم پس درجه طالع باقی شش آن بلد بنیم
 و درجه عاشر محفوظ نگاه کنیم تا در آن وقت که بگذرد منطقه
 از منظر است شرقی یا غربی افتاده آن مقدار ارتفاع درجه شد
 باشد و آن ارتفاع از نو که گذر کند آنچه بماند ارتفاع قطب ملک البروج
 بود در آن وقت پس اگر درجه عاشر منطقه از منظر است شرقی
 افتاده باشد ارتفاع قطب غربی بود و اگر منطقه غربی بود از آن

که سمت مطلوب بود بنیم و به بنیم تا درجه افتاب باشد که کعب
 بر کدام دایره افتاده است از دایره سموت سمت جنوبی بود از
 مشرق اعتدال اگر ارتفاع شرقی بود یا مغرب اعتدال اگر ارتفاع غربی
 بود و این زمانی بود که ابتدا سمت از مطلع موجب اعتدال کرده باشد
 چنانکه قبضه مذکور خواهد شد شش عرض **۱** افتاب در دوازده
 درجه جدی و ارتفاع وقت **۲** درجه شرقی خواهیم که سمت آن ارتفاع
 معلوم کنیم **۳** درجه جدی را بر منطقه شرقی نهادیم در آن حالت بود **۴**
 وجه سمت باقیم و آن سمت شرقی آن ارتفاع بود و آن اسطرلابی بود که
 ابتدا سمت از مشرق و مغرب اعتدال کرده بودند و در اسطرلاب ابتدا
 سمت از دایره اول سموت کنند و آن دایره در اسطرلاب دایره
 بود که بر دو نقطه تقاطع افق مشرق و مغرب و مدار راس اهل المیزان
 گذشته بود زیرا که آن بحسب اصطلاح چنانچه مذکور شد دایره است که
 در قطب افق یعنی سمت راس و القدم و دو قطب دایره فضل است
 یعنی مطلع و مغرب اعتدال بگذرد و آنها را اعداد این بخط وسط سما
 باشد و در این دو علامت **۵** مجتمع شوند و این ترتیب را و
 دوازده درجه در اندرون دایره اول سموت باشد شمالی بود و درجه
 در بیرون بود جنوبی باشد پس اگر موضع افتاب در بروج شمالی

قطب شرقی باشد مثلاً خواهیم در شش از در وقت معین که ارتفاع
 قطب شمالی ملک البروج بدانیم درجه **۱** طالع وقت **۲** درجه
 جنوبی باقیم از برافق شرقی نهادیم درجه محیط سموت را دهم
 که بر منطقه بجهت شرق افتاده بود بجهت از نو نقصان کردیم
 چهل و اند این ارتفاع غربی قطب ملک البروج بود در آن وقت
 در آن عرض **۳** در شش فتن قوس از ارتفاع و از آن
 از قوس سمت بدانکه سمت حاکمیت است از دایره افق میان دایره
 اول سموت و تقاطع دایره ارتفاع آن کوکب باقی و دایره اول
 سموت چنانچه در رساله بحسب سبق ذکر یافته عظیم است
 بمطلع اعتدال و مغرب اعتدال و بدو قطب افق بگذرد و هر
 اسطرلابی که بر کشیده باشند آن اسطرلاب سمت خوانند
 و دوازده سموت دایره از ارتفاع است که بحسب یکایک منظر
 ابرار کرده اند چنانچه مذکور شد این دوازده در بعضی اسطرلابها
 فوق الارض کشیده باشند و در بعضی بر قسم تحت الارض و در بعضی
 بر هر دو قسم رسم کرده باشند پس اگر در اسطرلاب سمت ارتفاع معین
 کوکبی یا افتاب خواهیم اگر خط وسط سمت بر قسم فوق الارض
 کشیده باشند چون درجه افتاب یا منطقه کوکب را بر منطقه

باشد و آن لایحه در داخل مدار ریس اهل المیزان افتاده بود و در
 این دو کعبه یا شطیبه کوکب در اندرون مدار مذکور کرد و با وکل
 افتاب را با آن کوکب را بر مدار خود حرکت باید کرد و در تمام ارتفاع
 مرتفع باشد تا بدایره اول السموت رسد و در اجزای آن
 دایره باید گذشت و زمانی در فوق الارض باید ماند تا بعد از آن
 با فتح رسد پس در اول روز و آخر روز که افتاب هنوز بدایره
 اول السموت رسیده باشد یا از دور گذشته بود یک شمس
 باشد اگر ارتفاع شرق بود و شمال و غرب اگر ارتفاع غرب بود
 و بعد از آن که از دایره اول السموت بگذرد و در اول روز تا وصول
 بنصف النهار یک شمس جنوبی باشد و بعد از آن چون از نصف النهار
 بگذرد و پیش از آنکه بدایره مذکور رسد سمت غربی جنوبی بود
 و اگر موضع افتاب در بروج جنوبی باشد یا شطیبه کوکب مدار ریس
 اهل المیزان گردد و از زمین طلوع ایشان تا وصول بنصف النهار
 سمت جنوبی شرقی باشد و بعد از آنکه از نصف النهار بگذرد و پیش
 از غروب سمت جنوبی غربی بود مثلاً در مثال مذکور چون در دایره
 در بروج جنوبی بود و ارتفاع مذکور شرقی جنوبی بود و کاه بود که
 در بعضی اسطرلابها ابتدا شمار سمت از خط وسط سما کنند و بدایره

ریس

اول السموت منتهی سازند تا در محل تقاطع دایره اول السموت واقع
مس جمع شوند و این ترتیب را بنظم ثالث خوانند و باز از
 دایره اول السموت بجا و بگذرد و رقم شمار از نو بگذرانند و این
 ترتیب را بنظم ثانی نام نمایند پس درین نظم هر سمت که از نو بگذشت
 جنوبی بود و هر چه از نو بیشتر بود شمس باشد و در هر دو نظم هر سمت
 که بعد از وضع درجه افتاب یا ریس کوکب بر منظره ارتفاع مطلوب است
 چون از نو بگذشت و در آن دو نقطه نشان کنند تا سمت شرقی یا غربی
 حاصل شود و در نظم ثانی هر سمت که از نو بیشتر یافته باشند نوادرو
 نقصان کنند تا سمت باقی ماند و اگر دایره سمت بر قسمت الاربعا
 نقش کرده باشند و از آن دایره سمت از ارتفاع شمس یا کوکب بگذرد
 که معلوم کنند درجه افتاب یا شطیبه کوکب بر منظره ارتفاع مطلوب
 السموت منتهی در افتاب یا شطیبه درجه او نظر کنند تا بر کدام دایره از نو
 سمت افتاده آنچه بود سمت بود در مقام آنچه که نظیر درجه سمت
 افتاده است اما در کوکب هر کاه شطیبه ان کوکب بر ارتفاع مطلوب
 السموت نماید پس هر ریس اهل المیزان نشان کنند بعد از آن شطیبه
 کوکب بر خط وسط سما نهند و مرئی نشان کنند و مابین هر دو نشان
 از جهه اقرب بشمارند تا بعد کوکب از خط وسط سما حاصل شود بعد از آن

که درجه افتاب یا شطیبه کوکب در میان ده دایره از نو بر سمت واقع
 شود درین وضع اگر نظریات آن تفاوت را مقدار یک ربع باشد
 و اگر بطریق حساب خواهند که بدانند تعدیل باید نمود و در ترتیب
 که در آن وقت که درجه افتاب یا شطیبه کوکب بر سمت جنوبی افتاده باشد
 و مرئی ریس اهل المیزان نشان کنند و از علامه مطلقه خوانند و بعد از آن
 درجه شمس یا شطیبه کوکب بر خط سمت افق خند و مرئی نشان کنند
 و این را علامه اول نام نمایند و بعد از آن درجه شمس یا شطیبه کوکب
 خط بیشتر خند و مرئی نشان کنند و این را علامه ثانیه گویند پس نگاه
 کنند که میان علامه مطلقه و علامه اول چند جزو از اجزاء حره
 افتاد است از آنرا بگیرند و در تفاوت مابین الخطین ضرب کنند و
 حاصل الضرب را بر آن مقدار از آنکه در مابین علامه اول و ثانیه
 قسمت کنند آنچه بیرون آید بر عدد خط اول افزاید آنچه بیرون آید
 عدد سمت از ارتفاع شمس یا کوکب باشد اما اگر وقتی سمت از ارتفاع کوکب
 یا شمس و جهش معلوم نباشد و از آن سمت ارتفاع افتاب یا کوکب
 در آن میان خواهند که معلوم کنند نگاه کنند اگر دایره سمت بر
 قسم فوق الارض نقش کرده باشند سمت درجه معلوم طلعت
 کرد و بان نوع که اگر وضع سمت بنظم اول بود اعداد آن سمت طلبید

اجزاء

شطیبه کوکب بر خط وسط الارض خند و مرئی ریس اهل المیزان نشان کنند
 و نگاه کنند اگر ارتفاع کوکب شرقی بوده و مرئی ریس اهل المیزان
 بخلاف توالی اجزای حرکت دهند و اگر غربی بوده توالی بگردانند و نگاه کنند
 تا شطیبه کوکب بر کدام دایره سمت افتاده است آنچه بود سمت از ارتفاع ان
 کوکب باشد در مقام آنچه که شطیبه ارتفاع افتاده بود و این ترتیب
 باشد که اعداد سمت بر نظم اول موضوع بود اما اگر بنظم ثانی یا ثالث موضوع
 بود از نو بگذرد و از آنجا که گنیم از نو نقصان کنند و در نظم ثانی اگر کوکب
 بیشتر باشد از نو کم کنند باقی سمت باشد مثال در عرض **۱۰** ارتفاع **۱۰**
 طالع **۲** درجه شرقی و سمت ان ارتفاع جوینم که بدایره و در اسطرلاب
 که دایره سمت بر قسمت تحت الارض کشیده بودند و اعداد بر نظم اول
 موضوع بود شطیبه او را بر منظره ارتفاع مذکور نهادیم و مرئی ریس اهل المیزان
 نشان کردیم و باز بر خط وسط سما نهادیم و مرئی نشان کردیم و میان
 هر دو نشان **۳** جزو دوم **۲** درجه یافتیم و این مقدار بود از نصف النهار پس
 یا شطیبه او را بر خط و مثلاً در ارتفاع دوم و مرئی ریس اهل المیزان نشان کردیم
 و مقدار بعد که **۲** درجه بود توالی اجزای امری را حرکت دادیم شطیبه
 شمس را بر دایره جل درجه سمت شمالی شرقی افتاده بود معلوم شد
 که سمت ان ارتفاع **۲** درجه غربی جنوبی است و در اسطرلاب این کاه

سمت

نمود و اگر بنظم ثانی یا ثالث باشد و کمتر از نود و بود جنوبی باشد عدد
ثانی او تا نود طلب باید داشت که شمالی باشد و بنظم ثانی بود
نود و درجه بدان سمت باید افزود و عدد مجموع طلب باید داشت
و اگر بنظم ثالث باشد ثانی او تا نود طلب باید کرد و درجه اقباب
و شطیحه کوکب را بدان و ابره سمت مطلوب باید نهاد و در ابره
که سمت بود از چهار ربع یعنی ربع شمال شرقی و ربع جنوب شرقی
میان قطب شمالی و نقطه مشرق اعتدال باشد و ربع شمالی از ربع
و ربع جنوب شرقی و ربع جنوب غربی و ربع جنوب غربی باشد که میان
مغرب اعتدال بود پس نگاه باید کرد تا در آن حال درجه اقباب
شطیحه کوکب بر کدام منظره ارتفاع می افتد آن ارتفاع بود در آن
وقت مثلث سمت غربی کسی درجه بود و کنیم در عرض
زمانی که بخش در **۲** جدی و اسطرلاب را بر محل موضوع بود و ابره
سمی ام سمت در جهت مغرب برون و ابره اول السور طلب
کردیم و **۲** درجه جدی بر آن سمت نهادیم و دیدیم که درجه اقباب
بر منظره سمت درجه افتاده بود این ارتفاع آن سمت است
و اگر دو ایرسموت بر سمت تحت الارض کشیده باشند و سمت چهارم

معلوم باشد و ارتفاع معلوم نبود و خواهد که ارتفاع آن سمت معلوم کنند
نگاه باید کرد اگر سمت بر نظم اول موضوع است عدد سمت معلوم در نقطه
جهت معلوم طلب باید کرد و اگر بنظم ثانی موضوع باشد نود و درجه بر و باید افزود
بآن عدد که حاصل آید سمت در خلاف جهت معلوم طلب باید کرد و اگر بنظم
ثالث باشد ثانی آن عدد تا نود باید دید که چند است و بآن عدد
سمت در خلاف جهت معلوم تعیین باید نمود و بطریق درجه اقباب شطیحه
کوکب را بر آن سمت که تعیین یافته باشد باید نهاد و در اقباب نگاه
باید کرد تا درجه اقباب بر کدام منظره افتاده است از عدد آن منظره
ارتفاع اقباب معلوم شود و در کوکب چون شطیحه کوکب بر ابره
سمت تعیین نمود مری را بر سطح لای نشان کنند و باز همان شطیحه خط
و مدار را در آن سمت مری نشان کنند و باین مری در آن جهت
اگر بیشتر از آنچه حاصل آید بعد کوکب باشد از نصف النهار شطیحه
مذکور به خط وسط استقامت دهند و مری را بر سطح لای مقدار مذکور
بجای توالی حرکت دهند اگر سمت شرقی باشد و توالی اگر سمت غربی
بود پس نگاه کنند که شطیحه کوکب بر کدام منظره افتاده است این
باشد ارتفاع آن سمت مطلوب بود و بدانکه نظیر ربع شمال شرقی

صفت

ربع جنوب شرقی بود و نظیر ربع جنوبی شرقی ربع شمالی غربی بود و نظیر
ربع شمال غربی ربع جنوبی غربی از این معلوم توان کرد مثلث سمت
در **۱** درجه جدی بود در عرض **۱** چهل درجه سمت جنوبی غربی یعنی
معلوم بود و ارتفاع آن معلوم نبود و در اسطرلاب موضوع بنظم اول
از ربع شمال شرقی سمت **۲** درجه معلوم کردیم و **۲** درجه شرقی
بدان نهادیم و نگاه کردیم در فوق الارض **۲** درجه جدی منظره
غربی افتاده و این ارتفاع اقباب سمت مذکور و در اسطرلاب
سمت سمت شرقی که آن قوس است از دایره افق میان مطلع
اعتدال و مناطق مدار یومی کوکب باقی از جهت اقرب معلوم توان
کرد بر وجهی که چون سمت مشرق اقباب خواهد که معلوم کنند
درجه اقباب را باقی شرق نهند و نگاه کنند تا میان موضع
مدار را بر سطح لای و میزان از دایره سمت چند جزو افتاده است
از جهت سمت مشرق کوکب خواهد که معلوم کنند شطیحه کوکب
افق مشرق باید نهاد پس اگر درجه اقباب کوکب در اندرون مدار
را بر سطح لای میزان کند و سمت شمال بود و اگر در برون گذشت
جنوبی بود و سمت مغرب که آن قوس است از دایره افق میان

مغرب اعتدال و مناطق مدار یومی کوکب باقی از جهت اقرب مساوی
سمت مشرق است مثلث در عرض **۱** سمت مشرق **۲** درجه جدی
هائیم که بدانیم درجه مذکور و مدار را بر سطح لای **۲** درجه از دایره
سمت افتاده بود و این سمت مشرق درجه مذکور است **سطح لای**
باز در معرفت سمت قبله ملاذ از اسطرلاب بدانکه سمت قبله نقطه
تقاطع است میان افق و سمت که سمت از کس مکذذ و معرفت
آن موقوف بر استخراج خط نصف النهار و اخلاف مکذذ و جهت معرفت
در بلده مغروده و اخلاف مکذذ سمت است از دایره افق میان
یکی از دو نقطه شمال و جنوب و نقطه سمت از جهت اقرب و طریق
دانش این مری که زیاده کند عرض مکذذ **کام** است بر تمام
عرض بلد را و منظره که موافق مجموع آن بود در عرض بلد مراد
بطریق و در خط وسط استقامت علامتی بر آن کنند و علامت را
راست و چپ حرکت دهند و منطقه البروج بر نصف النهار میگذرانند
و منطقه البروج بر آن نشان افتد پس آن درجه را نشان کنند و در
حال مری را بر سطح لای را هم نشان کنند و تقاطع میان طول مکذذ
که **عرض** است و طول بلد را از کس مکذذ و بقدر باین الطولین معلوم است
بتوالی از آن جهت حرکت دهند اگر طول مکذذ را با آن شهر که مکذذ طول

صفت

بلد را بداند و مختلف توانی اگر بیشتر بود بعد از آن نگاه کن که
 آن در چه کشتن کرده اند بر کدام دایره از دایره السموات
 است آنچه باشد بعد از آن اخراج نموده بود از شرق یا مغرب
 در آن بلد مراد و چون آنرا از خود نقصان کنند اخراج آن از خط
 نصف النهار بلد را داند و این در صورتی است که بنظم اول برسم
 فوق الاذخر کشیدن باشد اما اگر بنظم اول برسم تحت الاذخر برسم
 بود نظیر درجه که علامت داشت نگاه باید کرد که بر کدام دایره
 سمت افتاده است آنچه بود از خود نقصان کنند تا سمت از نصف
 النهار حاصل شود و اگر شمار سمت بنظم ثانی یا ثالث موضوع باشد
 و در قسم فوق برسم بود اگر جنوبی بود آنچه حاصل شود بعینه
 سمت بود از نصف النهار بلد مراد و اگر شمالی بود در بنظم ثانی
 غایب آن تا **تقف** بگیرد و در بنظم ثالث آنچه باشد اخذ کنند که سمت
 بود از نصف النهار و اگر سمت بر قسم تحت الاذخر کشیده باشد
 و بنظم ثانی موضوع نگاه کنند اگر از خود کمتر باشد آنچه بود بعینه
 سمت باشد از نصف النهار و اگر بیشتر باشد غایب آن تا **تقف**
 نوزد که در سمت از نصف النهار حاصل شود و اگر بنظم ثالث موضوع
 بود آنچه بود بگیرد که بعینه سمت بود از نصف النهار بلد مراد

آن معرفت جهت چنان باشد که نگاه کنند از طول که از طول بلد کمتر
 باشد که عرضی باشد از آن شهر مثل بود به شرق یا غرب **تقف** است و
 اگر بیشتر باشد شرقی بود از آن بلد مثل جهت که طولش **ص** است
 اگر برابر باشد با آن بلد بر یک خط از خطوط نصف النهار واقع باشد مثل
 نصف النهار که طولش مساوی طول ملک است و اگر عرض ملک از عرض بلد
 بیشتر بود که شمال باشد مثل جهت که عرض او **ط** است و اگر عرض
 که کمتر بود که جنوبی بود مثل شهر از که عرضش **ک** است و اگر
 عرض ملک عرض بلد برابر باشد آن بلد با ملک بر یک مدار قرار
 یومی واقع شود مثل طایف که عرض مساوی عرض ملک است
اما استخراج خط نصف النهار و جهت سرج در وقت که در آن
 زمین را سطح و محاور سازیم بر وجهی که آب در آنجا در زمین از
 همه اطراف روان گردد و بعد از آن دایره در آن زمین رسم کنیم
 بهر بعد که خواهیم و مرکز آن دایره میبایست معتدل بر خط عرضی
 قایم کرد این چنانچه بر زمین عمده باشد و پیش از نزول که روز
 ظل میبایست محیط دایره رسیده باشد مترصد باشیم که سایه میبایست
 در حالت دخول در دایره بی عمل از دایره افتاد این نشان کنیم
 و دیگر بعد از نزول هم نگاه کنیم که سایه میبایست در میان خروج از دایره

بی موضوع واقع میشود این نیز نشان کنیم و میان هر دو محیط مستقیم وصل
 کنیم و آن خط را بصف کنیم و سطح بر آن نشان و مرکز دایره هم خطی
 مستقیم اخراج کنیم که در دو طرف محیط دایره پس آن خط نصف النهار
 باشد در آن بلد و اگر حال ترقیب و حصول ریس دایره مذکور
 نداشته باشیم در زمان معتبر پیش از نزول ارتفاع بگیریم و محل وقوع
 ظل بر دایره نشان کنیم و بعد از نزول هرگاه که ارتفاع همچنان مقدار
 رسد هم محل وقوع ظل نشان کنیم و باقی عمل بدان دستور است که
 مذکور شد و اگر از اسطرلاب سمت خواهیم که خط نصف النهار
 پیدا کنیم ارتفاع آفتاب بگیریم در هر وقت که خواهیم و سمت آن
 ارتفاع پیدا کنیم بعد از آن شطبه عصاده بر طرلاب اسطرلاب وصل آن
 سمت کنیم در جانب شرق اگر سمت در جهت ربع شرق جنوبی یا غربی
 شمال باشد و در جانب غرب اگر سمت در ربع شرقی شمال یا غربی
 جنوبی بود پس روی اسطرلاب بر زمین یا بون نهیم بنوعی که
 هیچ جانب مائل نباشد و اسطرلاب از میان بسیار و بعضی
 بگردانیم تا ظل محدوده بر عصاده افتد و از خط عصاده منحرف
 نشود و شعاع شمسی از نقطه ارتفاع بر خطی که نصف عصاده
 واقع شود در آن وقت خط علاقه خط نصف النهار باشد پس

خط نصف النهار باشد پس آنوقت خط نصف النهار در زمین خطی کشیم که
 آن خط نصف النهار باشد اما تعیین قبله بلاد جهان بود که هرگاه که از آن
 ملک جهتش از خط نصف النهار آن بلد معلوم کرده باشد و خط نصف النهار
 نیز پیدا کرده باشد روی اسطرلاب بر زمین یا بون نهیم و همانا کنند
 که خط علاقه بر خط نصف النهار آن بلد منطبق شود و عصاده را باند
 اخراج سمت از خط نصف النهار بگیرد و آنجا که رسد جهت قبله بود
 اگر در آن ربع سمت اجزا ارتفاع بنویسد از نظیر آن ربع سمت مقدار از زمین
 بطلیند با این نهیم شطبه دیگر مواج قبله باشد اگر از ارتفاع آفتاب
 و سایه اشخاص در اسطرلاب سمت خواهد که قبله معلوم کنند در
 روزی که خواهد در جهت آفتاب معلوم کنند و نگاه کنند اگر در صحنه
 معمول بعضی بلد سمت در قسم فوق الاذخر کشیده باشد و اخراج
 بلد شرقی جنوبی یا غربی شمالی غایب آن اخراج تا نوزد بگیرد و در
 سمت بعد از آن از مطلع اعدال پیدا کنند و نشان برو کنند و
 ارتفاع شرقی و یا غربی آن سمت بینند که چه مقدار است آن قدر
 که مترصد باشند تا ارتفاع آفتاب شرقی یا غربی بان مقدار رسیدن
 بر زمین نصب کنند در آن وقت سایه آن میبایست توجه قبله باشد که

اخراف غربي جنوبی باشد بیشتر شمالی بعد از تمام ان احراف است
 از مغرب اعتدال طلب نمایند و همان عمل کنند که گفته شد و هر
 زمان که ارتفاع بیشتر یا کمتر از ارتفاع اعتدال باشد
 نصف کنند و قبله تعیین کنند و در آن صحنه سمت بر قسمت
 الارض مرسوم باشد و احراف بلکه شرق شمال یا غربی جنوبی
 بود عام ان احراف بگیرند بر دایره سمتی که مطابق ان بود از جهت
 مطلع اعتدال نشان کنند و از ان سمت ارتفاع معلوم کنند چنانکه
 گذشت و باقی عمل بدستور معمول کنند تا قبله معین شود و اگر احراف
 بلد غربي شمالی یا شرقی جنوبی باشد همان عمل بگیرند و از جهت
 اعتدال او را طلب نمایند و ارتفاع ان سمت پیدا کنند و جهت
 قبله معین سازند **سطح شاذم** در معرفت درجه تعین اقطاب
 از اسطلاب لک در شهری باشیم که عرضش معلوم باشد و خواستیم
 از اسطلاب در ان موضع درجه تعین اقطاب معلوم کنیم که
 کدام درجه است از کدام ربع از جهت ان عمل تعیین نصف فلک
 و ربع فلک از ان نصف باید نمود و میل درجه اقطاب باید
 دانست اما جهت تعیین نصف فلک معلوم باید کرد که عایث ارتفاع

ارتفاع

اقطاب در نصف النهار روز بروز در تراز باشد یا در نصف
 عایت اگر ارتفاع روز بروز در تراز بود از ان معلوم شود که درجه
 مطلوبه در ان نصف است از منطقه البروج که میان اقطاب
 است و احراف جزا و در شش ربع دیگر که از اول سمت
 تا اخر قوس نیست زیرا که هم در ان زمان که اقطاب در ربع
 و حوت و حمل و ثور و جوزا باشد هم روزی در مداري بود که
 سمت اکس نزدیکتر بود از مداري که از ان نقل کرده و اگر غایب
 ارتفاع روز بروز در تراز معین بود از ان معلوم شود درجه قبله
 در میان در جهات نصف دیگر بود یعنی از اول سمت تا اخر
 قوس هرگاه که اقطاب درین ربع باشد بقول هر روز در
 مداري بود از سمت اکس از مداري پس هرگاه که نیمه
 از فلک البروج معین باشد و نیمه دیگر خارج شود درجه نصف
 شمالی اند و نصف جنوبی چنانکه نصف اول مرکب است از جدی و
 دلو و حوت و این ربع ششوی جنوبی است و مرکب است از
 حمل و ثور و جوزا و این ربع شمالی است و نصف دوم مرکب است
 از سرطان و اسد و سنبله و این ربع جنوبی شمالی است و مرکب است از میزان

و عقرب و قوس و این ربع خرمین جنوبی است و معرک است که
 در اول حمل و میزان و دو نقطه عظیم المیل اند و بر وسط صفتین
 و نصف مذکور واقع اند غایه ارتفاع اقطاب بقدر تمام
 عرض بلد باشد و در بروج شمالی غایت ارتفاع بیشتر
 از تمام عرض بلد بود و در بروج جنوبی کمتر است بعد از تعیین
 نصف از برای تعیین ربع نگاه باید نمود که در ان روز که
 خواستیم که تعین اقطاب باشد غایه ارتفاع چند در است
 بدان طریق که ارتفاع اقطاب هر خط بگیرند تا بغایت رسد که
 از ان زیاد نشود و بعد از ان روی در نقش هند و چون
 غایه ارتفاع در ان روز معلوم کنند باشد نگاه باید کرد
 اگر غایت ارتفاع اقطاب از تمام عرض ان بلد زیاد
 بود درجه اقطاب در ربع شمالی بود از ان دو ربع که نصف
 معرر معلوم شده باشد و اگر غایه ارتفاع کمتر از عرض بلد
 بود درجه اقطاب در ربع جنوبی بود از ان دو ربع که در
 نصف معین شده مثل چون نگاه کنند و ارتفاع اقطاب
 روز بروز در تراز بود تا این ترازید غایه ارتفاع اقطاب از

عرض

تمام عرض بلد بیشتر بود درجه اقطاب در ربع ربعی که حمل و ثور و جوزا باشد
 و اگر ترازید غایت ارتفاع کمتر از تمام عرض ان بلد باشد و در ربع
 در ربع ششوی که جدی و دلو و حوت باشد و همچنین نگاه کنند و نصف
 دیگر که ارتفاع اقطاب بیشتر از تمام عرض ان بلد بود در ربع اقطاب
 ربع صغری بود که سرطان و اسد و سنبله است و اگر غایه نصف غایت
 ارتفاع کمتر از تمام عرض ان بلد بود درجه اقطاب در ربع خرمین بود
 و چون باین نوع ربع فلک که درجه اقطاب در ولایت معلوم شود تمام
 عرض بلد و غایه ارتفاع اقطاب هر چه باشد اصل از اکثر کم باید کرد و تا
 میل درجه اقطاب بود پس اگر درجه اقطاب در بروج شمالی بود و کلان
 ربع ربعی و صغری است میل درجه اقطاب شمالی بود پس از خط نصف النهار
 مختصات بقدر ان اجزا میل باید بشمارد ابتدا از مداري حمل و
 میزان در جهت مداري سرطان و اگر درجه اقطاب در نصف جنوبی بود
 که ربع خرمین و ششوی است میل درجه اقطاب جنوبی بود پس بقدر
 اجزا میل از مختصات ابتدا از حمل و میزان در جهت دیگر خلاف
 جهت مداري سرطان یعنی از جانب مداري جدی باید بشمارد و باقی
 که رسد در هر دو نوع علامتی بدان موضع باید کرد پس ان ربع که
 درجه اقطاب در وی بود از منطقه البروج بر خط نصف النهار باید کرد

عرض

و تا قبل که تا که ام جود از آن ربع منطقه البروج بران علامت مذکور افتد
 بر جوی که بروی افتد درجه تقویم اقیانوس بود در آن روز در آن
 عرض شمالی در عرض **۱** در روزی معین خواهیم دید که درجه تقویم
 اقیانوس بدینم نگاه کردیم ارتفاع اقیانوس در نصف النهار متراید
 بود معلوم شد که اقیانوس در مابین اول جدی و آخر جوزا
 دیگر غایت ارتفاع آن روز دیدیم **۲** درجه بود و چون از مقام
 عرض بلد که **۳** است کمتر بود معلوم شد که اقیانوس در ربع جنوبی
 است پس غایت **۴** نقصان کردیم **۵** ماند و این میل جنوبی
 درجه اقیانوس بود در آن روز پس از مدار سر علی بنی مدار
 سر جدی **۶** درجه از منظر است شروع رسید منظره **۷** انجا نشانی
 کردیم و سبع جدی و دلو و حوت را با یکدیگر اندیم اول دلو را
 نشان منطبق شد معلوم شد که اقیانوس در آن در اول دلو بود
اما تقویم اقیانوس بر سبیل انصاف کردیم که غایت ارتفاع اقیانوس
 در روز معین فرا بگیریم و نصف النهار منظره که موافق او بود نشان
 کنیم و بروج که منطبق منطبق که اقیانوس در آن فصل بود دانسته شد
 بر نصف النهار بگردانیم نقطه از منطقه البروج که بر نشان افتد تقویم اقیانوس

و

بود **سطر** **۸** در معرفت تقویم ذیل موشی و مرغ و زهره و عطارد
 و غیره در سطرلاب ماعده است که هر کدام که ظاهر شود ارتفاع او بگیریم
 و هم در آن زمان ارتفاع یکی از ثوابت که در سطرلاب بود بگیریم و در
 آن غایت منظره ارتفاع او بنویسیم به این منظره ارتفاع او که سطرلاب
 کدام درجه افتاده است از منطقه البروج آن درجه تقویم ستاره بود
 مثلا در عرض **۱** ارتفاع شرقی مشرقی سسی درجه باقیم و هم در آن
 وقت ارتفاع شرقی شرقی بانی نیز دیدیم **۲** درجه بود پس خطی شرقی
۳ شرقی نهادیم و منظره سسی درجه شرقی نگاه کردیم از منطقه البروج
 شش درجه افتاده بود و این درجه تقویم شرقی است در ربع
ماعت دیگر ارتفاع هر کدام کوکب که نوشتن خواهیم بگیریم و نگاه کنیم
 شرقی است یا غربی اگر شرقی بود بهینم که چند ساعت از شب مانده
 است و اگر غربی بود بهینم که چند ساعت از شب گذشته است هر قدر که باشد
 و از به سائر معینی در بازده ضرب کنیم و هر چهار دقیقه یک درجه بگیریم پس
 اگر شرقی بود اول منظره ارتفاع آن کوکب بنویسیم و مری را سطرلابی
 نشان کنیم باز رافق مشرق بنویسیم و مری نشان کنیم و میان مری و شیار مری
 آنچه حاصل یابد بر دایره انزایم بعد از آن جود اقیانوس بر رافق مشرق بنویسیم
 و بر قدر عدد مجموع عکسوت بر حواف قالی اجرا بگردانیم و در رافق مشرق

و نگاه کنیم اگر غایت ارتفاع کوکب بیشتر از غایت ارتفاع آن جود است
 آن عرض شمالی بود و اگر آن کمتر است آن عرض جنوبی باشد مثلاً
 مرغ در **۱** حوت بود و غایت ارتفاع او **۲** درجه باقیم و ارتفاع
 درجه تقویم او **۳** تا منطبق میان ایشان - و این عرض شمالی بود
 است و درین زهره و عطارد معلوم نتوان کرد چه انکه ایشان را
 در نصف النهار نتوان دید **اما** معرفت رؤیت اهل **معدنه** استخراج
 آن در سطرلاب بدستور است که درین نظم مسطور است **بیت**
 در شبی کان ملک بود و دیدار ماه **۱** جو خورشید غروب ای نخواه
 بر افق نه از سوی مغرب روان **۲** پس مری کن در برابر جانشان
 موضع مع باز دان وقت غروب **۳** تا بود یکسر کلان تو خوب
 چار دایک عرض او بروی قوس **۴** اگر شمال باشد آن ای پیشوا
 و رجوبی باشد آن از روی نگاه **۵** تا که حاصل کرد و تقویم ماه
 پس مغرب جو زمره رافق **۶** تا مری بر جره بر بند دشت
 کرد و مابین آن مری و نشان **۷** از ده و دو پیش باشد میان
 و بود که به باشد نابید **۸** و مری و دیدش بود و دید
سطر **۹** در معرفت بالای اشخاص من ارتفاع از زمین و مقدار
 پهنای رودها چون خواهند که بالای اشخاص که مرتفع باشد از زمین

چهار درجه شرقی
 از جنوب و در این
 از شمال و در این
 در این و در این

از این و در این
 از این و در این

نگاه کنیم که چه درجه افتاده است بهینم تقویم آن کوکب بود مثال در
 زمانی که اقیانوس در اول دلو بود در عرض **۱** ارتفاع شرقی مشرقی بنویسیم
۱ درجه باقیم اول منظره **۲** شرقی نهادیم و مری را سطرلابی
 نشان کردیم باز رافق مشرق بنویسیم و مری نشان کردیم و مابین
 مری و نشان **۳** درجه بنویسیم و دایره مانده از شب معلوم کردیم از آن
 وقت **۴** درجه بود از **۵** مع کردیم **۶** شد پس در ربع جنوبی
 که اول دلو بود رافق مشرق نهادیم و مری را سطرلابی بخلاف نشان
 بدر مذکور حرکت دادیم و نگاه کردیم در رافق مشرق **۷** درجه شد
 بود و این تقویم مشرقی باشد موافق اول و اگر ارتفاع کوکب غربی
 بود همان عمل کنند و رافق مغرب قایم مقام افق مشرق دارند و در
 گذشته بجای دایره مانده از شب بکار دارند و عکسوت بتوالی اجرا
 حرکت دهند آنچه رافق مغرب بود درجه تقویم کوکب بود **سطر** **۱۰**
 در معرفت عرض سیاره کان غیر زهره و عطارد و در رؤیت اهل **معدنه**
 شناختن عرض این سیاره کان است که غایت ارتفاع ایشان
 بر نصف النهار بگیریم و غایت ارتفاع آن جود که تقویم ایشان است خطی
 گذشت معلوم کنیم و کمتر از پیشتر برویم آنچه مانده عرض آن کوکب بود

و

بمانند مثل مناری یا دیواری یا کوهی یا درختی برزخ یا بارش یا بغیر
اینها که به مقدار است پس اگر مسطحه آن شخص مطلقا در قدر توان
رسید و مسطحه فاعده شخص مرتفع است یعنی پای او که اگر چنین
از کس آن شخص را کند و بروی او بگذرد و بفاصله او افتد
بی آنکه حائلی باشد که منع آن کند چون دیواری است که اگر کسی
از سر دیوار بر روی او فرو داید و بر زمین فلکی بود که بدان موضع
از فاعله که سنگ بروی افتاده برسد چون چنین بود مسطحه
ارتفاع بر **م** درجه از اجزاء ارتفاع باید نهاد و همچنان که ارتفاع
کو کبش میگردد ارتفاع سران شخص باید گرفت و پس
لی باید رفت تا ارتفاع سران شخص **م** درجه شود انگاه از آن
موضع که ارتفاع **م** درجه یافته اند تا بقاعده آن شخص که مسطحه
است بیاید و بکریا بارش یا بغیر آن و مقدار بالای خوشن نیز
از چشم تا بقدم بیاید و بر مقدار که از این حاصل آمده است
بیاید افزود اگر متر حدیث ده ارتفاع گیرد و اگر متر صد بر زمین
ملحق شود یا در مکانی رود که مسوی قامت او باشد احتیاج
زیادتی قامت متر صد نباشد پس آن مقدار که از مجموع برود
حاصل شود بالای آن شخص مساوی آن مقدار بود **مثلا** که طاقی دیدم

۹۳

و

و خواستم که مقدار بالای آن طاق بدین مسطحه ارتفاع **م** درجه
ارتفاع نهادیم و اسطرلاب را بر بالا داشتیم بر اسطرلاب و یک
چشم از پشت آن ارتفاع نگاه کردیم و پیش و پس رفتیم تا مسطحه
در نظر آمد انگاه از موضع قدم خود تا پای طاق پیویم چنانکه از بود
و بالای خود از چشم تا بقدم پیویم دو کرد بود افتاد که در چهل
و دو گشتند و این مقدار بالای طاق است و اگر ارتفاع از زمین
مثل کوهی باشد که مسطحه آن نتوان رسید یا مثل دیواری بود که
مانع داشته باشد از وصول بقاعده مقدار بالای آن مرتفع چنان
معلوم کنیم که از دور بایستیم بر زمین هموار و مثل آنکه ارتفاع کواکب
میگیریم تا آن مسطحه ارتفاع بر ارتفاع **م** بنهیم و نزدیکیم تا ارتفاع
او **م** شود و لابد یک مسطحه ارتفاع سران مرتفع خواهد نگاه کنیم که مسطحه
دیگر بر کدام خط افتاده از خطوط مثل انگاه داریم و در آن حال
موضع قدم نشن کنیم و از آن موقع اول کویند و اگر خط اصبع
مرسوم بود یک اصبع و اگر خط اقدام مثبت بود یک قدم و اگر خط افرا
منقوش بود یک جزو از خط ارتفاع سر شخص زیاده یا نقصان کنیم و از
موضع معلوم پیش برویم اگر خط نقصان کرده باشیم و بر پس رویم اگر خط
زیاده کرده باشیم یا یکبار دیگر ارتفاع سران شخص زیاده یا بقدر نقصان

۹۴

بر ارتفاع

حاصل آید و آن موضع را موقع ثانی خوانیم پس انگاه کنیم که از این موقع
ثانی بکریا بارش چه مقدار است تا موقع اول چنانکه باشد در دوازده
اصبع اگر خط مرسوم بود یا در محنت قدم اگر خط اقدام بوده یا در محنت جزو
اگر خط افرا بوده ضرب کنیم آنچه حاصل آید با مقدار قامت شخص متر صد
جمع کنیم مجموع بالای شخص مرتفع بود **مثلا** مقدار بالای کوهی خوانیم که بدین
در مقابل کوه مطلوب بایستیم و یک مسطحه ارتفاع بر ارتفاع **م** درجه
نهادیم و اسطرلاب را بر بالا داشتیم و پیش و پس رفتیم تا موضع رسیدیم
که ارتفاع سر شخص **م** درجه بود ای در موضع قدم خود نشن کردیم
و چون بر نظر اسطرلاب خط اقدام نقش کرده بود یک مسطحه دیگر ارتفاع
بر خط مثبت قدم افتاد بر نظر اسطرلاب بر خط اقدام مذکور بایستیم
زیاده کردیم و از موقع اول چندان از کوه دور تر شدیم که ارتفاع
سر او را نداشتند با ارتفاع این خط پس در اینجا دیگر بر موضع قدم
خود نشن کردیم پس باین موقع ثانی و موقع اول پیویم بجا و
بجای که حاصل آمد در محنت که اعداد اقدام میبایست بود ضرب کردیم
مثلا که نشد و مقدار قامت متر صد بر آن افزودیم مجموع مقدار
بالای آن کوه بود و چون دیگر اگر ارتفاع افتاد بکریا بر خط ان ارتفاع
ببینیم که چه مقدار است و در آن وقت راس خط شخص نشن کنند و

۹۵

ببینیم که چه مقدار است

اصبع یا یک قدم یا یک جزو از آن خط زیاده یا نقصان کنند و از نشن
آن ببینند که چه مقدار است و متر صد باشد تا افتاب بآن ارتفاع
رسد بعد از آن دیگر راس خط شخص نشن کنند و میان برود
نشن به بجا بایستد آنچه باشد در اعداد اقدام آن مقدار ضرب
کنند یعنی در محنت یا در دوازده یا در محنت حاصل الغریب را
بر خط ناقص یا زیاده مثبت کنند خارج قسمت مقدار بالای آن شخص
باشد و اگر خواهیم که بدانیم که از موقع اول تا بقاعده شخص چه
مقدار است انگاه کنیم که از موضع غضا و کیفانق ارتفاع شخص
معلوم کرده باشیم مقدار مابین الموقعتین در خط ارتفاع اول
آن شخص ضرب کنیم آنچه حاصل آید فیه باشد میان موقع اول
و قاعده شخص و اگر مسطحه غضا و کیفانق اول **م** درجه ارتفاع نهادیم
باشیم و ارتفاع سر شخص دیده باشیم مسطحه مذکور بعینه مساوی
بالای شخص باشد مثلا از موقع اول که ارتفاع سر کوهی دیدیم
تا قاعده آن کوه خواستیم که بدانیم که برزخ چه مقدار است مابین
الموقعتین برزخ پیویم آنچه حاصل شد در خط ارتفاع اول غریب
کردیم حاصل الغریب مقدار مسا فیه مذکور بود و بدین صورت که بین
کردیم چون مسطحه ارتفاع **م** درجه نهادیم و ارتفاع سر کوه دیده

۹۶

و

بودیم مقدار مسافتی که باشد از توقف اول تا قاعده کوه هم
چندان شود که بالای آن کوه بی تفاوت یعنی ۳۸۵ رزاع
و اگر خواهیم که از توقف ثانی تا قاعده کوه بدانیم که چه مقدار است
مقدار مابین الموقعتین در محل ارتفاع توقف ثانی ضرب کنیم
حاصل ضرب بثلث مطلوب بود و اگر خواهیم که بهمانی رودی یا خود
مسافت میان دو چیز بدانیم که آن مسافت مساحت نتوان
کرد اسطرلاب بگیریم و در کنار رود یا مبدأ یکی از دو چیز بایستیم
و شطبه عمدا دهی که دایم تا زمانی که بهر دو مورد از ارتفاع
نظر کنیم و یک سوی آن رود یا مبدأ را از چیز دیگر به بایستیم
پس همچنانکه بایستیم برگردیم و در صحیح چشم بدان مورد را
نهیم و به بایستیم تا بر زمین یا موهن از تقنین ارتفاع بهمان
وضع نظر کردیم موضع می افتد اینجا نشان کنیم و از موضع
قدم خود تا اینجا نشان کرده ایم مساحت کنیم چند باشد
مقدار بهمانی آن رود یا بعد از دو چیز از هم دیگر بود **سطر**
بایستیم در معرفت عمق چاه و شناختن انکه آب کاریز
کجا بالای زمین می افتد و دانستن انکه در شخص کدام اطلال
اما عمق چاه اگر خواهیم که مقدار درازی چاهی بدانیم چوبی یا

چینه

یا رسیسانی راست بر سر چاه بنهیم چنانکه بجای قطر دایره سر چاه
باشد و بر طرف آن چوب بر کمانه چاه بایستیم و قامت خود را
راست بایستیم و اسطرلاب از دست راست در او بر زمین چنانکه
ربع ارتفاع بچوب باشد و ربع ظل سوی چاه و نظر بر تقنین
لبه نهیم و عضاده میگردانیم بر راستی آن چوب تا از سوراخ
دیگری از سطح زیرین چاه به بایستیم پس بر آن موضع از چوب یا
رسیسانی که شعاع از هر دو تقینه بروی کمانه روشن کنیم و از آن
طرف که ایستاده بایستیم تا آن نشان به بایستیم و از آن نقطه خط کنیم
و مقدار قطر دایره سر چاه نیز مساحت کنیم و مقدار قامت
خود بدانیم و در مقدار قطر دایره سر چاه ضرب کنیم و حاصل را
بر تقنو تقسیم کنیم و از خارج قسمت مقدار قامت خود نقصان
کنیم تا مقدار عمق باقی ماند **نشان** چاهی دیدیم و مقدار عمق او
خواستیم که معلوم کنیم چوبی در وسط آن سر چاه مانند قطر
اندازیم و به یک طرف آن چوب راست ایستادیم و اسطرلاب
نگاه داشتیم و ربع ارتفاع را بجای چوب خود کردیم و عضاده را
کردانیم تا از تقنین ارتفاع طرف قطر دایره شیب چاه در
نظر آمد و محل تقاطع خط شعاعی در روشن کردیم و مابین قدم

خود و آن نشان مساحت کردیم نیم کز بود و قامت که در کز بود
در مقدار آن چوب که گوگرد بود ضرب کردیم چهار کز شد بر
مخفف قسمت کردیم خارج قسمت بعد از نقصان قامت که در کز
است بالای چاه بود و این عمل که مذکور شد در صورتی است
که درازی چاه به شکل اسطوانه بود یعنی سران و بن آن بر
یک قاعده باشد و اگر درازی چاه مخروطی بود بر وجهی که
سرش فراخ تر از قعر بود یا بر عکس چیزی از قاعده مثل چوبی
بگیریم و همچون سابق سنجیم و در صورت اول از وسط
قعر چاه فرو گذاریم تا بقعر چاه رسد و در صورت ثانی از
طرفی که مقابل را حد بود فرو گذاریم و همان عمل کنیم که گذشت
تا آن چیز از قاعده در نظر آید و بر محل تقاطع خط شعاعی و قطر
چاه نشان کنیم و باقی بکستوری است که مذکور شد **و اگر**
مثلاً چاهی بود که عمیق عمر زمان که بر سران چاه بایستیم از تقینه
ارتفاع طرف قطر شیبی او در نظر آید چاه را نشان که بر سر چاه
چیزی مثل کرسی بنهیم بطریقی که عمود باشد بر کنار چاه و بر
روی او بایستند و باره باره تقیند و زنده تا از دو تقینه
ارتفاع قعر چاه ببینند و کرسی با قاعده را بعد بجای بالای چاه

رسم

اعتبار کنند تا بالای آن چاه معلوم شود **و اگر** خواهیم که بدانند کتب
کارنکی بر روی زمین می افتد بر سران چاه که آب از اینجا جاری
خواهد شد سخت چوبی بالای آن عمود سازیم و در آن طرف کز بود
خواهد رفت و در شوم و شطبه ارتفاع بر خط مشرق و مغرب بنهیم
و چندان دور شویم از سر چاه که سر چوب از تقنین ارتفاع
در نظر آید آن موضع که در نظر آمده باشد محل وقوع آب باشد
و بر روی زمین افتد و اگر از کثرت مسافت چاه از همی که آب بر روی
زمین افتد سر چوب نهاد و در شبی چوبی بر سران چوب بایستیم
و متر صدان چراغ شوم و ترود کنیم تا از دو تقینه ارتفاع در حالتی
که عضاده بر خط مشرق و مغرب نهادیم بایستیم چراغ در نظر آید
پس آن محل مطلوب بود **و اگر** دو چیز از سطح زمین مرتفع باشند
و خواهیم که بدانیم کدام اطلال است بر زمین یا موهن بایستیم و از آن
سریکی از آن دو مرتفع بگیریم و مابین قدم خود و مسقط جبران
شخص مساحت کنیم و بهمان ارتفاع از قاعده شخص دیگر دور
شویم تا سران شخص از دو تقینه ارتفاع در نظر آید پس از محل
ارتفاع تا مسقط جبران مرتفع مساحت کنیم و نگاه کنیم که کواکب است
با اول این مرتفع در طول مساحت و اند و اگر کمتر باشد کوتاه تر بود

و اگر بیشتر باشد و از نوبت **دوازده** کانه طالع اما تیر دریم
و عاشر و غیر آن از نوبت دوازده کانه طالع اما تیر دریم
طالع همان درجه بر افق ششتر باشد و مریش نشان کند و آن
مقدار که از مرکز مولود گذشته باشد بر سالی یکدرجه بر نوالی افزاید
تجره پس مرئی را بجای نهند که غایت مولود بود در آن وقت
و باقی مشرق نگاه کنند تا بر کدام برج و کدام درجه افق ده تیر
درجه طالع بان درجه رسیده باشد و درین وقت نظر کنند
بر افق مغرب و وسط السماء و دوازده الارض درجه چند که
برین مواضع باشد تیر درجه ساج و عاشر و رابع بود
و درجه طالع بر ساعت و پنجم و نهم و سیم و ششم بر وسط
السماء و دوازده الارض باشند درجه طالع بر ساعت هشتم نهند
بششم و دوم معلوم گردد و درجه سابع بر ساعت چهارم نهند
دوازدهم و ششم حاصل کرد **در سیمیت و دوم** در صورت صفی
افاقی و معرفت محل بان در بکوی صغیر از صغیر اسطرلاب افاق
الکربلا و بقیع رسم کنند و از صغیر افاق گویند و آن صغیر بود
که چون صغیر دیگر خط مشرق و مغرب و نصف النهار و علامت
نقشه در آن رسم کرده باشند و در اربع او که بخطین مذکورین

۱۰۱

مقسم می شود و در هر دو سیم بسیار کشیده باشند چنانچه در هر
ربعی بعضی از دوازده سیم که خطی نقطه تقاطع شوند بسیارند
و آن نقطه محل تقاطع خط مشرق و مدار اسطرلاب و المیزان بود که
بر یکی از آن دوازده سیم افق مشرقی موضعی باشد عرض
بر شب یا آنکه نوشته بود بر تریب تا آن مقدار که اراده کنند
و در بعضی اسطرلابها مابین کل واحد از مدار اسطرلابی و در اس
المیزان در اسطرلاب و در اسطرلاب بر خط قسمت می شود و آن
میل کلی باشد شمالی و جنوبی و ازین صغیر استخرج طالع و ساعت
شب و روز و دیگر احوال و بیشتر عرض معلوم گردد و از این
صغیر از جهت سهولت است چه از موضع صغیر بسیار جهت هر عرض
اسطرلاب کرانی شود پس بر افق که خواهند اولافرض باید کرد
و خطش دیده تا بر کدام ربع از اربع اسطرلاب رسم کرده
و همچنین خطی که نسبت بان افق خط وسط السماء باشد و خط مشرق
و مغرب تعیین نموده و چون صفحه افاقی چنان بدارند که نصف افق
که مطلوب باشد بجانب راست یا چپ افتد و محاسب آن در تحت باشد و معر
او در فوق خط وسط السماء آن افق خط مستقیم بود که از مرکز صغیر بالا

۱۰۲

به بالا رود و خط مشرق و مغرب خطی بود مستقیم که با خط وسط السماء
بروز یا قائمه تقاطع کرده باشد و در هر
افاقی بعد از تقاطع باید در اسطرلاب
و ششم عرض مکرر نویسند نقطه تقاطع
و ساعت اطلال یا مایل در بعضی
عرض هم رسم کنند و صورت
نصف افق ششتر عرض **۱** و بعد از آنکه خط افق و خط مشرق و مغرب
و خط وسط السماء معین شده باشد جهت معرفت معین النهار که تقاطع
میان قوس النهاران جزو است و نصف دور که قوس النهار جمیع
در خط استوا درجه افتاب یا شطیبه کوکب بر افق مشرق عرض بلد
مطلوب باید نهاد و مرئی را پس المیزان نشان کرد پس همان درجه خط
مشرق باید نهاد و مریش نشان کرد آن قدر که مرئی از موضع نشان
اول بگرد و بعد المیزان درجه بود مثلاً در عرض **۱۰** معین النهار
اول دلو هو کنیم که معلوم کنیم اول دلو بر افق مشرق منها دیدیم و مرئی
را پس المیزان نشان کردیم و نگاه کردیم و مرئی را پس المیزان از نشان اول
۱ درجه گذشته بود در آن عرض فایده در بیان معرفت عام

۱۰۳

ساعت روز و تمام ساعات شب و صغیر افاقی اگر خواهی که در
بلای معین تمام ساعات روز بداند درجه افتاب بر افق ششتر
عرض آن بلد باید نهاد و مریش نشان کرد و میان مرئی و نشان باید
ششم و پنجم و نصف النهار بود و **دو و چوبی** دیگر اگر خواهی که بعد
النهار درجه افتاب را در آن بلد بر روز افزاید اگر میل درجه
افتاب شمالی بود و از نوبت که اندک میل درجه افتاب جنوبی **۱۰۳**
بود تا نصف قوس النهار محاسب آید پس آن نصف قوس النهار بر
پانزده قسمت باید کرد تا ساعت بیرون آید و هر چه از پانزده کمتر
بود هر یکی را چهار دقیقه باید گرفت و پس ساعات باید افزود
تا ساعت و دقائق نیم روز آن روز معلوم گردد و بعد از آن اگر
تقصاف باید ساخت که ساعت و دقائق آن روز معلوم شود مثلاً
در اول دلو در عرض **۱۰** ساعت روز هو کنیم که بدانیم اول
بر افق عرض مذکور نهادیم و مریش نشان کردیم و باز بر خط
السماء آن افق نهادیم و مریش نشان کردیم و میان مرئی و نشان
بشتر دیدیم **۱۵** جزو بود **۱۵** قسمت کردیم چهار قسمت بر آن
آمد دوازده باشد از آن چهار حزب کردیم **۱۵** باشد و این وقت
باشد مجموع را تصغیر کردیم **۱۵** ساعت **۱۵** دقیقه شد و این

معی

ساعات و دقائق تمام آن روز است در آن عرض و اگر مجموع ساعات
و دقائق آن شب خواهند آن ساعتها روز را از **کند** نقصان کنند تا **ت**
باقی ساعات شب باشد و اگر خواهد که اجزای یک ساعت معوجه
روز معلوم کنیم نصف قوس النهار را بر شش قسمت باید کرد تا خارج
قسمت اجزای یک ساعت از ساعات معوجه آن روز بود و اگر اجزای
یک ساعت از ساعات معوجه شب خواهند اجزای یک ساعت از ساعات
روز از شش نقصان کنند تا باقی اجزای یک ساعت از ساعات شب
باشد در آن افق **فایده** در معرفت طلوع از ساعات مستوی
یا معوج گذشته یا مانده از روز یا شب ازین صیغه اگر ساعتها
و دقائق مستوی معلوم باشند آن ساعات در بازده ضرب
باید کرد و هر چهار دقیقه را یکدرجه بر آن مبلغ باید افزود یا در
گذشته یا مانده از روز باشد معلوم شود و اگر ساعتها و دقائق معوج
معلوم باشند آنرا در اجزای ساعتها روز ضرب باید کرد و دقائق را
بر همان اجزای قسمت باید نمود و خارج قسمت را با حاصل ضرب
اضافه باید کرد که مجموع دایره گذشته یا مانده از روز بود و اگر
ساعات و دقائق شب معلوم بود ساعات ما در اجزای ساعات
معوجه شب ضرب باید کرد و دقائق تحت باید نمود و اضافه

۱۰۵

ص

حاصل ضرب کرد تا دایره گذشته از شب یا مانده از شب بود
درجه اقباب را بر افق مشرق باید نهاد و مری را بر سطح دایره
حالت نشان باید کرد و بقدر دایره مری را بر سطح دایره
چرخه بگرداند که گذشته از روز بود بخلاف توانی اگر مانده از شب
باشد چون مری را بر سطح دایره بگرداند که نهاده دایره باشد نگاه
باید کرد تا کدام درجه بر افق مشرق افتاده است که آن درجه
طلوع بود در آن وقت و اگر ساعتها گذشته از شب یا مانده از روز
معلوم بود نظیر درجه اقباب را بر افق مشرق باید نهاد و مری
نشان کرد و بقدر دایره توانی اجزای چرخه گردانید که دایره گذشته از
شب بود و بخلاف توانی اجزای چرخه گردانید که دایره مانده از افق
شش درجه طلوع معلوم شود مثلاً در عرض **۴۰** دو ساعت
و بیست دقیقه از روز گذشته ما را معلوم بود و طلوع زمان
در آن وقت هوایستیم که معلوم کنیم ساعت گذشته در بازده
ضرب کردیم **۸۰** درجه شد و هر چهار دقیقه یک درجه که کنیم
و پنج امد اضافه سه کردیم سی و پنج شد و این دایره گذشته از
روز پس درجه اقباب را اول بدان افق عرض **۴۰** نهادیم

۱۰۶

و مری را بر سطح دایره نشان کردیم و از آن موضع مری توانی اجزای چرخه
سی و پنج درجه گردانیدیم در افق مشرق نگاه کردیم که درجه
حوت بود و این درجه طلوع بود در آن وقت عرض **۴۰** بیان
معرفت ساعتها معوجه گذشته از همین طلوع اقباب یا کوکب
در زمان معین یا مانده از زمان معین تا حین غروب آفتاب
اقباب یا کوکب برگاه که از اقباب یا استارگان ارتفاع
گرفته باشند در محضه افقی آن ارتفاع را با دایره تحت توان کرد
ازجهت عدم قطرات در آن محضه پس ازجهت تحمیل دایره و ساعتها
تواند دیگر در جمع باید کرد از آنجمله یکی است که اگر اسطرلاب
جیب بود یعنی بر طرآن اسطرلاب خطوط قوس و بر نیمه
عضاوه در جاست جیب بخش کرده باشند و آن چنان بود که یکی
نیمه قوس از عضاوه که در مقابل ربع ارتفاع افتد و قوسی که خط
ارتفاع بخط علاقه باشند تحت قسمت کنند که خطوط جیب متوازی
خط مشرق و مغرب کشیده باشند و ابتدا از مرکز کنند خط
مستقیم از اجزای ارتفاع بخط علاقه کشند چنانچه موازی خط
مشرق و مغرب بود پس قوسی که از ربع ارتفاع قوس کنیم

۱۰۷

و از خود کم کردیم و جیب مستوی آن قوس اجزایی بود که از افق م
شعبت کانه عضاوه که در مقابل آن قوس افتد که جیب خط
بود برگاه که خطی عضاوه بر خط علاقه نهند که خطوط جیب متوازی
خط مشرق و مغرب و گاه باشند که خطوط جیب موازی خط علاقه
کشیده باشند پس جیب آن قوس اجزایی بود از افق م مذکوره
که در مقابل تمام آن قوس افتد برگاه که خطی عضاوه بر خط مشرق
و مغرب نهند و اگر جیب معلوم باشند قوس نیز معلوم توان کرد و
از تمهید این مقدمات گوئیم که ازجهت استخراج ساعتها از ارتفاع
میل اقباب یا کوکب در آن روز یا شب معلوم باید کرد باقی نوع
که در محضه افقی اگر میان مدار است ثلثه در هر ربعی بر خط وسط
السماء افق معروض با جزیاء میل تحت کرده باشند جزو اقباب
باشطیله کوکب بر خط وسط و طسما نهند و پیشند که از مدار راس
اطل و المیزان یا موقع جزیاء باشطیله چند جزو است آنچه باشد میل
ما بعد کوکب بود از معدل النهار و اگر در صیغه افقی این قسم
باشد در هر صیغه که باشد میل اقباب یا کوکب را معدل النهار
کنند چنانچه است بقا مذکور پس بسبب اختلاف عرضها میل و مختلف
نمی شود پس اگر میل یا بعد شما باشد بر تمام عرض آن بلد افرایم

۱۰۸

ص

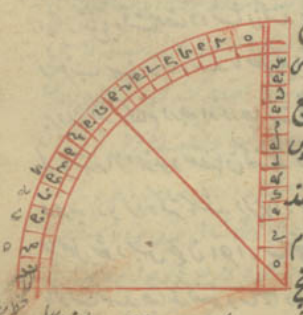
جنوب بود از ان نشان کنیم که حاصل ما باقی غایت ارتفاع آفتاب
 رشت اگر روز بوده غایت ارتفاع یا کوب گشت باشد و نگاه کنند
 که ارتفاع آفتاب یا کوب در وقت مطلوب چند درجه است خطی که
 از درجه ارتفاع وقت میروند بر استقامت در آن وقت که خطی
 عضاده بر غایت ارتفاع میآید بر کدام جزو می افتد از اجزا نصف
 مجیب از عضاده پس علامتی بر آن جزو از عضاده باید کرد و خطی
 از ارتفاع بر خط علاقه باید نهاد و اگر خطوط مجیب موازی خط شرقی
 و مغرب کشیده باشند و نگاه باید کرد تا خطی از خطوط مجیب از ان
 علاقه مذکوره بگذرد و بر کدام درجه می افتد از درجات و آن را
 چند انگه باشد بر پانزده قسمت کنند و برون آید ساعت زمانی
 نامه بود و آنچه از پانزده کمتر بود در چهار مرتب کنند که حاصل
 دقایق ساعتی بود از آن ساعتی اضافه کنند مجموع ساعت و دقایق
 بود میان طلوع آفتاب یا کوب و وقت مفروض اگر از نشان
 شرقی بوده باشد یا ساعتی و دقایق بود میان غروب آفتاب
 یا کوب و وقت مفروض اگر از غروب غزل بوده باشد مثلاً
 در عرض ۴۰ آفتاب در محدوده درجه دلو بود و غایت نفع
 درجه و ارتفاع وقت ۴۰ درجه هستیم که ساعت

نیم

زمان گذشته از روز بدینیم تا وقتی که ارتفاع وقت ۴۰ درجه
 بوده خطی از ارتفاع بر ۴۰ درجه میآید و نگاه کردیم خطی از خطوط
 ۱۱۰ درجه ارتفاع برون آمد و بچل و یک درجه از خطوط عضاده
 یا قیتم را اینجا نشان کردیم و عضاده باز بر خط انقباض میآید و
 نگاه کردیم خطی که از نشان مذکور برون آمده بود در ۴۰ درجه
 ارتفاع واقع شده بود از آنجا بر پانزده قسمت کردیم سه قسمت
 برون آمد معلوم کردیم که در آن وقت که ساعت زمان از روز
 گذشته بود و اگر بطور اسطرلاب خطوط مجیب موازی خط انقباض
 کشیده باشند خطی از ارتفاع غایت نهند و محل آنها خطی
 از ارتفاع وقت عضاده نشان کنند و خطی عضاده بر خط شرقی
 و مغرب نهند و نگاه کنند تا خطی که از ان علامت استقامت
 برون آید بر کدام درجه از درجات و آن را ساعتی در هر درجه
 که باشد از آن دو نقصان کنند و باقی بر پانزده قسمت کنند
 و هر چه از پانزده کمتر باشد در چهار مرتب کنند تا ساعتی و دقایق
 حاصل شود پس چون اجزا از ساعتی بنا را لیل از آفتاب
 یا کوب کنند چنانکه گفتیم و ساعتی و دقایق را در آن مرتب کنند
 و از ماضی یا باقی حاصل پس اگر خواهند از ان دایره معلوم

این شکل را بر اندرون چرخه اسطرلاب بر کشند پس نگاه کنند تا غایت
 ارتفاع آفتاب یا کوب چند است و بعد از ان خطی که مقدار بر کز
 ربع شود طلب باید کرد و خطی که از ارتفاع آفتاب یا کوب در وقت
 مفروض بر استقامت اجزا داشت کانه رود نیز طلب باید داشت
 و موضع تقاطع هر دو خط با دست باید آورد و نگاه باید کرد تا
 دایره که بر ان تقاطع بگذرد بر کدام جزو افتد از اجزا و نگاه ان
 جزو را نگاه باید داشت و ان عدد را بر پانزده قسمت باید کرد تا
 آنچه حاصل شود ساعتی زمانی بود ماضی اگر ارتفاع شرقی بود یا باقی
 اگر ارتفاع غزل باشد از آن اجزا از ساعتی ضرب کنند و چنانکه
 گفتیم عمل کنند تا مطلوب حاصل شود و چنانکه در معرفت دایره
 گذشته یاد نه از روز و شب از ارتفاع آفتاب یا کوب
 باید که اول از صحیفه افقی تبدیل النهار معلوم کنیم و غایت ارتفاع
 آفتاب یا کوب در روز مطلوب درین ربع طلب کنیم و ارتفاع
 وقت نیز ازین ربع طلب و تقاطع خطی که از غایت ارتفاع
 بر کز رود و خطی که از ارتفاع وقت با اجزا داشت کانه لا
 شود با دست آوردیم و دایره که بدان بگذرد نگاه کنیم که بر
 کدام جزو افتد بر هر جزو که باشد از اجزا داشت کانه علامتی برون

کنند چنانچه گفته شد و اگر خواهند دایره بر پانزده قسمت کنند تا
 ساعات معلوم شود اما اگر اسطرلاب مجیب نبود خواهند
 که از ارتفاع ساعتی زمانی معلوم کنند شکل ربعی ادا دایره
 بکشند بر وجهی که ده خط اخراج کنند نوعی که بر دایره تقاطع
 کنند و نقطه تا وجه را مرکز زنند و هر مرتبه که خواهند کوی
 بکشند و ان ده خط را اخراج کنند تا ان قوس را قطع کنند پس
 ان قوس را بنود قسمت کنند و هر یکی از ان اقام خطی مستقیم
 بر کز ربع کشند پس یک نصف قطر از ان دو نصف قطر داشت
 قسمت می کنند و از هر قسمتی عمود می کشند و بر ان قوس کشند
 و با یکدیگر بر مرکز ربع
 نهند و مقدار هر یک را
 بر کز ربع بکشند و از ربع
 اقام قسمت کنند
 بر دو نصف قطر کشند
 و اقام ربع و اقام
 نصف قطر را بر خط
 و ده در رقم نویسد ابتدا از مرکز و نگاه باشد که در بعضی طرک



رسم

کیم پس جدا نمک باشد و از شفت نقصان کیم و باقی کیم و در
جیب تبدیل النهار ضرب کیم و حاصل بر عدد وقت کیم انچه از شفت
برون آید و از تبدیل خوانیم پس نگاه کیم اگر میل آفتاب یا بعد
کوکب از معدل النهار شمالی بود چنانچه گذشت ان تبدیل را
از اجزاء شفت گانه که علامه بروی کرده ایم نقصان کیم و اگر میل
آفتاب یا بعد کوکب از معدل النهار جنوبی بود خارج بر آن
افزاییم انچه حاصل آید نگاه کیم تا خطی که از ان مبلغ برود شود
و ربع رسد بر کدام جزو از اجزاء نوکانه و باقیست بهر جزوی
که افتاده باشد ان جزو از خود کم کیم و باقی بگیریم و انرا فضل
دار خوانیم پس نگاه کیم اگر ارتفاع مشرقی بود میل آفتاب
یا بعد کوکب از معدل النهار شمالی باشد فضل دایره از مجموع
نود و تبدیل النهار درجه شمس یا کوکب و در ان وقت کم کیم
تا دایره بماند و اگر میل آفتاب یا بعد کوکب از معدل جنوبی بود
مجموع فضل دار و تبدیل النهار از نود نقصان کیم تا دایره بماند و اگر
ارتفاع وقت غربی بود و میل آفتاب یا بعد کوکب از معدل النهار
شمالی بود فضل دار و تبدیل النهار و نود بر جمع کیم و مجموع دایره
بود و اگر میل آفتاب یا بعد کوکب جنوبی بود فضل دار بر نود افزاییم

و

و تبدیل النهار درجه مذکوره از مجموع فضل دایره و نود نقصان
کیم انچه حاصل آید از همه احوال دایره ما می بود و اگر ان دایره
از خوش النهار ان روز یک شب نقصان کیم و باقی ماند
پس اگر خواهم که از درجه طالع بداییم درجه افتاد را در روز
یا مری کوکب را در شب بر افق مشرق نهیم مری را بر خط
نشان کیم و از موضع نشان بعد در دایره توانی اجزاء محوره
عکسوت بگردانیم انچه از منطقه البروج بر افق افتد طالع بود و اگر
دایره باز ده شمس کیم خارج شمس است و شمس بود و گذشت
از وقت طلوع آفتاب یا کوکب تا وقت مغروب اگر دایره ما
بود تا مغروب آفتاب یا کوکب اگر دایره باقی باشد و اگر مری
کوکب بر افق مشرق نهیم و مری را بر خط نشان کنند یا بر خط
درجه آفتاب بر افق نهیم و مری نشان کنند و میان مری و دو
نشان بشمارند که دایره بود از همین طلوع کوکب تا مغروب
آفتاب پس اگر کوکب بر روز طلوع گذران دایره از طلوع طلوع کوکب
نقصان کنند و اگر شب طلوع کرده باشد بر او افزایند که باقی
یا حاصل دایره گذشت از شب بود و اگر دایره بر اجزاء است
روز و شب شمس کنند است و معوضه و دقایق بیرون آید

فایده در عمل سوسیه البیوت در صحیفه افاقی باید دانست که
چون درین صحیفه قساعات معوضه مرسوم نیست عمل سوسیه البیوت
به سوسیه البیوت صورت نه بدو پس فایده عمل درین صحیفه آنست که
درجه طالع معلوم را بر افق مشرق ان عرض نهیم که طالع در ان
معلوم شده باشد بر خط وسط السما درجه عکس افتد و از درجه
طالع و عکس برابری و باقی معلوم است و از جهت بیوت عالمه و دایره
درجه آفتاب بر افق ان بلد نهیم و مری نشان کیم پس در نصف
النهار نهیم و مری نشان کیم تا نصف قوس النهار معلوم شود و بعد
از ان ثلث ان بگیریم و نگاه کیم که چند درجه است پس درجه طالع بر افق
مشرق نهیم و بیستم تا مری را بر خط نشان آفتاده است از اجزاء
محوره پس از موضع بقدر ثلث نصف قوس النهار بر توانی اجزاء محوره
عکسوت بگردانیم و نگاه کیم که کدام درجه از منطقه البروج بر خط وسط
السما ان افق افتاده است انچه باشد درجه خانه یا درجه بود
و دیگر بقدر ثلث نصف قوس النهار مری را بر توانی اجزاء محوره
انچه از منطقه البروج بر خط وسط السما افتد درجه خانه یا درجه بود
و بعد از ان یکبار دیگر ان درجه طالع را بر افق مشرق نهیم پس
قوس النهار یعنی ضعف همان ثلث از شفت عدد بگیریم انچه ماند

ع

مری بعد از ان از فضل طلوع او بقدر اختلاف توانی بگردانیم انچه
از منطقه البروج بر خط وسط السما باشد درجه خانه نهیم بود
بعد از ان یکبار دیگر مری را بر خط نشان توانی اجزاء همان
قدر بگردانیم انچه بر خط وسط السما افتد از منطقه درجه خانه شمس
بود و چون در جات این خانه معلوم شد درجات خانه
و اگر معلوم است **اما معرفت** مطالع بروج بطل است و مطالع بروج
به بلد خواهد است از اول محل یا ابتدا از منطقه دیگر به سوسیه
که در غیر صحیفه افاقی ظاهر شده درین صحیفه بجهان طریق حاصل
میشود بی تفاوت و همچنین استخراج طالع کوکب سال آینده
از طالع سال گذشته بوجهی که باقی مذکور شد از صحیفه افاقی
توان نمود و درجه طلوع و درجه عمر هم بقدر گذشت ازین
صحیفه عمل میتوان کرد و بعضی دیگر از اعمال که ازین صحیفه
معلوم می شود تفصیل ان در رساله که تا لایف این مقاله در بیان
این عمل صحیفه افاقی تا لایف عموده طلب نمایند و اعلم
طریقت کیم در امتحان اسطرلاب و ان بر دو نوع است
یکی امتحان علها و دوی انچنان بود که هر عمل که از ان کنند
ان عمل با حساب ازینجی که ان اسطرلاب بان رصد محمول

بود و مطابق آنند دوم امتحان راستی و کجی اسطرلاب
والاات و خطوط او مجموعاً از مغزدا امتحان آن چنان بود
که ثقبه کسی بر حاق وسط راس کسی باشد و چون چنین
بودام را از علاقه بیاورند اگر طرف عروه بر خط علاقه افتاده
باشد بی میل چپتی نام صحیح باشد والا اگر میل چپتی و کشیده
ان جانبی غلط بود و ارتفاع خلل واقع شود چه اسطرلاب میل
بان جانبی کند که اغلط است و ارتفاع یا بیشتر یا کمتر نماید
و اگر صحیح باشد یک یک ارتفاع و عینکوت در درون چرخ
می خند و همان طریق که درام گفتیم و ی اجرا صفا
و تفاوت آن معلوم می کنند اما امتحان خط انصباب
چنان بود که چون علاقه بدست گیرندش قوی مثل پایه
سرب یا چیزی بنیل در رسیمان باریک بندد و فرو
گذارند باید که آن رسیمان بر خط علاقه منطبق شود
تا خط مذکور راست و صحت بود و همچنین اگر خط انصباب
خط مشرق و مغرب یا خط انصباب صحیح امتحان
کنند کل واحد از صفا بر پشت اسطرلاب حکم کنند
که خط انصباب یا خط مشرق و مغرب بر خط علاقه منطبق

شد و دست قوی بر عروه حکم کنند و علاقه بدست گیرند و اسطرلاب
معلق گردانند و نمک کنند اگر رشته قوی مطابق آن خط
صغیر بود آن خط راست بود و اگر خواهی خط افقی امتحان
کنند یکبار بر کار بر طرف خط علاقه نهند و بای دیگر بر طرف خط
افقی پس بهمان وضع بر کار بگردانند و بای که بر طرف خط
افق بود بر طرف دیگر نهند از خط افق اگر باین انداخته خط افق
صحیح باشد اما علامت تحت و وایر چنان بود که اربع چهارگاه
مردا بره از دوایر اسطرلاب چون به بر کار بیاورند و امتحان
کنند متوی باشد و چون خواهند که بدانند اجزا و ارتفاع
صحیح است باید یکبار بر کار بر خط افقی نهند و بمقدار معین
نخ کنند پس بر خط علاقه نهند و نگاه کنند اگر آن بای دیگر
بر کامی آن مقدار افتاده است صحیح بود والا خط بود و مجموع
اجزا ارتفاع و چرخه بدین امتحان باید کرد و علامت تحت افتاده
است که چون ارتفاع آفتاب یا کوئی گیرند یک طرفه
کل سطحه افتاده نشان کنند و هم در حال افتاده را بگردانند
و شش طرف از افتاده بر آن موضع نهند و ارتفاع بگردانند اگر همان
ارتفاع اول باز آید صحیح باشد و چون خواهند که بدانند که باین

عنا و مستقیم است یا معوج یک سطحه افتاده چون بر خط علاقه
یا بر خط مشرق و مغرب نهند باید که سطحه دیگر بر همان خط
نشیند اما صفا باید که همسایه باشند و بقدر دایره
چرخه باشند و در تحت منقطرات و مدار است نشسته بای که
مدار اسطرلاب بر منقطره افتاده مساوی تمام عرض آن بلد
باشد که چنانچه از برای اوجمول است و مدار راس سلطان
و مدار اسطرلابی از مدار راس لیل هر یکی بقدر میل کلی که در اسطرلاب
بسی است و چهار وجه اعتبار کنند در بر باشد و باید که تقاطع
دایره افق و خط مشرق و مغرب و مدار راس لیل بر یک
نقطه باشد تا افق صحیح باشد و اگر خواهند امتحان منقطرات
تنها کنند و بر کاری بگیرند و یکسایه و بر خط تقاطع مدار راس
السلطان و خط وسط سما نهند و دیگر بر کار راس لیل تقاطع
منقطره از منقطرات که تحت مطلوب بود تا خط مشرق
و مغرب با مدار راس از مدارات در جهت مشرق باید که چنان
فتی بر کار بر نظیر آن تقاطع افتد در جنب غربی و عینکوت
باید که متوی دایره چرخه بود و در امتحان اجزا منقطره
مردا بره از دست که بر افق مشرق نهند باید که نظیرش که در

بنیم است بر افق غربی باشد و همچنین اگر درجه از منطقه البروج
بر خط مشرق و مغرب یا بر خط وسط السما نهند باید که نظیر آن
درجه بر همان خط واقع شود و چنانچه صحیح است بر این منطقه
البروج باید که اگر اول بر افق نشسته نهند اول نیز بر افق مشرق
افتد و اول جسد بر خط وسط سما و اول سلطان بر خط
و تدالارض افتد تا تحت اربع صحیح بود و اگر خواهند که بدانند
قسمت بروج تحت یا نه بر کار امتحان کنند اگر مقدار بروج و عرض
و دلو و عقوب و همچنین هر دو بروج که بدیش از منطقه سلطان
و سرحد متساوی باشند برابر باشند قسمت صحیح باشد والا
خط باشد و چون خواهند که بدانند که مرئی کوکب یا نه صحیح است
یا نه از کوکب دیگر ارتفاع گیرند پس یکی از آن دو بر خط ارتفاع
نهند باید که مرئی آن کوکب دیگر ارتفاع خود که یافته بودند
افتاده باشد و درین روش صحیح باشد و اگر تحت یک مرئی
بتحقیق دانند از آن مرئی تحت و کسر تمام مرئی با معلوم توان
کرد و باید که کل واحد از سر سلطان و سر جسد و سر حد و سر
میزان با مدار خودی کرد و بی هیچ تفاوت یا منطقه البروج صحیح باشد
و خط طس صحیح باشد باید که چون به بر کار امتحان کنند بر همان
هر دو خط که فرض کنند در مدارای مانند بود و خط بود و دیگر

امان دارد و اگر خواهد که بداند قطب صحیح است یا نه عکس
 یک دور بگرداند و نگاه کند اگر جمع دوره را بر سطح
 در یک جوی مرکب بر دارد و دیگر در یک جوی قطب در
 مرکز است و اگر نایل می شود از نوعی در مرکز است و از
 قطب شقیه عطف ده بر ارتفاع **هـ** نهند و نگاه کنند اگر
 دیگر بر دوازده افتاده در قطب اصابع یا بهفت و شش
 و نیم در قطب اقدام یا بهشت در قطب اجزا علی قطب صحیح بود و امتحان
 دوازده کسوت چنان بود که هر یک از کواکب در اندرون
 منطقه البروج دوری کنند با جوی اجزا از منطقه البروج بر
 دایره اول کسوت نهند و نگاه کنند که بر کدام جوی از اجزا
 ارتفاع افتاده است هر چه باشد ارتفاع است آن کواکب
 بانی جوی بود در ناحیه مشرق بدان زمان هر یک از کواکب یا آن
 جوی بر دایره اول کسوت نهند در ناحیه مغرب پس اگر بر
 مثل ارتفاع اول واقع شود دایره اول کسوت صحیح باشد
 و الا لا باشد اما امتحان کسوت طلوع جزو شفق چنان
 بود که هر یک از کواکب بر خط علاقه نهند و نگاه کنند
 کسوت طلوع جزو شفق که کدام جوی از اجزا بر جوی
 برایشان واقع است اگر دو جوی متساوی باشد

۱۲۱

در ارتفاع

از اول سرطان قوس صحیح باشند و الا خط باشند و اگر خواهد که
 بداند که صحیح است یا نه طرف جیب از غصه بر خط علاقه از جانب
 کرسی نهند و نگاه کنند اگر خطی در جیب بر خطی که است
 در جیب ارتفاع برون آمده منطبق است در شب بود **هـ** در غروب
 بعضی از کواکب ثابت که بر سطح لا بهایشالی و جوی نقش می کنند
 بکهنه از و بیت و دو ستاره از ثوابت رصد کرده اند و آنرا در شش
 قدر مرتب داشته اند بزرگتر از قدر اول و کوچکتر از قدر ششم
 و هر قدری راسه مرتبه نهاده اند و بجهت تعرف این کواکب **هـ** صورت
 تجیل کرده اند بیت و یک در شمال از منطقه البروج و دوازده منطقه البروج
 و باز دوازده در جانب جنوب از منطقه البروج و بعضی از ثوابت بر شش
 این صورت و بعضی بر حوالی صورت که آنرا بخارج صورت تعبیر کنند
 و این کواکب بعضی در سطح لا بهایشالی کنند درین رساله تعرف کنیم و
 از جهت شهرت بزرگتر از قدر شش بروین خوانند بعد از کیم و آن نزد
 ابو یحییان بروین شش ستاره بود بیکدیگر پیوسته مانند خوشه
 انگور و بزرگتر از قدر و چون نگاه کنند در آن وقت که بر طلوع
 کند کواکب روشن و بزرگ از جانب شمال با طلوع کند چنانچه
 بعد میان مردم معتقد در دوزخه بالا باشد یا زیاده آن کواکب را

۱۲۳

جوی و رقیب بزرگتر از کواکب دان کواکب سیم بود از صورت مسک الماعنه
 از قدر اول شمالی الارض و چون پروین مدار نزه بالا طلوع کند کواکبی
 روشن بر آید در پس او جنوب مایل که با چهار کواکب دیگر از دوازده
 بر صورت کمانیت دال باشد و آن کواکب روشن عین النور خوانند
 و آن کواکب چهاردهم است از صورت نوزدهم از قدر اول جنوبی الارض
 و این کواکب با کواکب چهار کمانه منزل دوران است و بعد از آن
 صورت جویا بر آید و کواکب که عمام آنرا بر او خوانند
 معیان جویا خوانند و جویا را چهار خوانند و آن بر صورت
 مردی بود با کمر کشیده و بر دودست او که بالا سه کواکب منطقه
 الجوزا باشد دوازده روشن باشد اما ستاره دست راست
 از دست چپ روشن تر و بزرگتر باشد و از آن ارتفاع گیرند
 و آنرا بید الجوزا العینی و بید الجوزا المسمونه از قدر اول است جنوبی
 الارض و آنچه بر دست چپ بود مردم و بید الجوزا البیسی خوانند
 و از قدر دوم باشد جنوبی الارض و از دوی پای او که در
 زیر کمر و شمشیر بود ستاره پای چپ روشن تر و بزرگتر بود و از

۱۲۳

در ارتفاع

و ارتفاع از گیرند و این دارجل الجوزا البیسی و بید الجوزا
 و آن کواکب سی و پنج صورت جبال است از قدر اول جنوبی الارض
 و ستاره پای راست او را بید الجوزا العینی خوانند و آن کواکب
 سی و ششم بود از صورت مذکور و از قدر سیم است جنوبی الارض
 بر میان دودست او از طرف بالاسه کواکب سه جزو هم پیوسته **هـ**
 نقطه که بر ستاره دوازده باشد آنرا ارسا الجوزا خوانند و از کواکب شمالی
 باشد و منطقه از شمال قران بود که در عقب صورت جویا دو
 ستاره بزرگ روشن بر می آید بر دو طرف جویا از راه کاشان
 می خوانند بعد میان ایشان دو ستاره جبال بود یکی جنوب مایل بود
 و یکی شمال و جنوبی روشن تر بود از شمال و شمالی کمره بود
 از جنوبی و خود تر از دوی با هر یکی از آن دو کواکب کواکبی خود بر می آید و بعد
 دوسه که ازین دوسه ستاره بزرگ و این دوسه ستاره بزرگ دوسه ستاره
 بزرگتر که جنوبی است شوی یان خوانند از جهت غیبت نمودن او در سوی
 یمن و کلب چهار گویند و آن کواکب اول است از صورت کلب الماکبر
 از قدر اول جنوبی الارض و خود تر که شمالی است از شوی یان خوانند

۱۲۳

از جهت جنوب او در طرف شام فان کوکب دوم بود از صورت کلب
الاصغر جنوبی العرض وان دو ستاره که با هم یک بر می آید در
خوانند آنکه با شمس یانی بر می آید کوکب نهم است از صورت
کلب الاکبر از قدر سیم جنوبی العرض و آنکه با شمس شمس بر می
آید کوکب اول بود از کوکب کلب الاصغر از قدر چهارم جنوبی
العرض و این کوکب در وسط است در آخر شب ظاهر شود
و در رستان در اول شب از مشرق و در مقابل شمس از جانب
شمال دو ستاره روشن باشد نزدیک یک دیگر ان دو
ستاره را زراع خوانند و هر یکی را با نفراد رس النعم
خوانند ان یکی که اول بر آید و جنوب نزدیک بود راس
النعم المعتمد گویند و ان کوکب اول از صورت جوزا
باشد از قدر دوم شمال العرض و ان یک دیگر که آخر
بر آید و مشرق نزدیک بود راس النعم المعتمد گویند و ان
کوکب دوم بود از صورت مذکور از قدر دوم شمال العرض

۱۲۵

در عقب ایشان مقدار دوسه نیزه بالا چهار کوکب بر می آید بر خطی
مفوس و این چهار کوکب منزل جبهه بود از منازل قروان چهار
کوکب کوکب جنوبی او که مقابل او باشد روشن تر بود از هر
چهار جنوبی و از همه بزرگتر بود و او را قلب الکسد ملکی بود
وان کوکب ششم بود از صورت اسد از قدر اول شمال العرض
و در جانب جنوب او یک ستاره تنها باشد که در حوالی او پنج
ستاره دیگر بود و اعتق الشجاع خوانند و فود الشجاع
از جهت انفراد او از ان شب خود که سفرا این و قلب الکسد
است و ان کوکب دوازدهم بود از صورت شجاع از قدر
دوم جنوبی العرض و در عقب قلب الکسد ستاره دیگر بر آید
روشن از اطراف الکسد خوانند و ان کوکب ششم باشد از صورت
اسد از قدر دوم شمال العرض و یک کوکب دیگر با او طلوع
کند نزدیک او در روشنی و ان کوکب بیست و دوم باشد از
صورت اسد از قدر دوم شمال العرض و این دو ستاره بیست
روشن باشند و مجموع ان دو ستاره را نیزه گویند که از
منازل فر باشد و بعد از بعد یک نیزه بالا کوکبی روشن در

۱۲۶

و

در بزرگ و فردی جبهه رقب نیزه بر آید ان کوکب را حرفه خوانند از
جهت مشرق شدن هوا سردی در حین طلوع او و از منزل کلب
و این کوکب بیست و نهم باشد از صورت اسد بر دنبال او بود
از قدر اول باشد شمال العرض و در عقب حرفه مقدار بعد و نیزه
بالکساره روشن تنها بر می آید و بر جانب شمال او بعد بعد
سه چهار نیزه بالا ستاره دیگر تحت زرد و روشن طلوع می کند
و با این ستاره روشن ستاره تاریکتر بر بعد دو کوکب بالا بر می آید
این دو ستاره روشن را سماکان خوانند آنکه تنهاست او را
سماک اغزل خوانند و ان کوکب چهاردهم است از کوکب برج سبند
بود از قدر اول جنوبی العرض و ان ستاره دیگر بود که روشن
تر بود و شمالی است از سماک را می گویند و این کوکب قیاح از
صورت عوا بود از قدر اول شمال العرض و ان ستاره خود که با
اوست او را قیاح می گویند و ان ستاره ششم باشد از صورت
عوا از قدر سیم شمال العرض و ان ستاره اول شصت باشد
دوم اغزل گویند یعنی بی سلاح و در آخر فصل چهار در شب سماک

۱۲۷

راغ در میان آسمان بود در برابر سماک اغزل در جنوب
و جنوب او بود و در جانب شرق او بعد از نیزه بالا است
ستاره باشد بر شکل دایره تا خام که عوام انرا کاسه گویند
کاسه درویش خوانند و بخان انرا اکلیل شمالی گویند و کله
و یکی از ان کوکب که روشن تر از همه بود او را نیزه گویند
وان کوکب اول بود از صورت اکلیل از قدر دوم شمال
العرض و چون کله میان آسمان رسد در جانب جنوب
او ستارگان عقرب نزدیک کنند بغیر النهار و ان
کوکب عقرب ستاره روشن تر و کسب رنگ که با ستاره
دیگر تاریکتر از که از دو جانب او باشد بر خطی مفوس ان
ستاره را قلب العقرب گویند و ان کوکب ششم بود از کوکب
صورت عقرب از قدر دوم جنوبی العرض و ستاره دیگر روشن
که بر میان آسمان که زرد با دو ستاره هر دو مثل شمشیر خود
که مشای الاضلاع باشد و عوام انرا ایک پایه خوانند
و در آخر فصل باستان باول شب رست بخت الراس
بعض بلاد باشد ان کوکب را شرواق خوانند و این کوکب
اول بود از صورت شتاق و در قدر اول بود شمالی العرض

۱۲۸

صح

در مقابل او از سوی شرق و مغرب نزدیک برکن روزه
ستاره روشن بود میان دو ستاره دیگر تاریک که بر
مثال خطی مستقیم بود و عوام از آنجا که ترازو گویند
ان ستاره روشن منظر طاری است و ان کوکب سیوم
بود از صورت عقاب که بر میان مثالب است از قدر
دوم شمال العرض و چون مابین دو نور را خطی توهم کنند
و ان خط را قاعده سازند و دیگر مابین ایشان و
کوکبی تاریکتر از ایشان که سوی مغرب بود و خط وصل
کنند چنانکه ان کوکب بایشان هم بر مثال مثلث متساوی
الاضلاع باشد ان کوکب را داعی و رأس الحوت گویند
و ان کوکب اول باشد از صورت حوا و بر سر او بود
و از قدر سیوم شمال العرض دیگر چون منظر اقل
سازند مابین کوکبی دیگر روشن از جانب شرق و شمال
ایشان دو خط توهم کنند چنانکه کوکب بایشان هم بر مثال
مثلث مختلف الاضلاع باشد و ان ستاره بر میان مجره بود
از ارف و ذنب الدجابه خوانند و ان کوکب پنجم بود از

۱۲۹

از صورت دجابه و بر دنبال او بود قدر دوم شمال العرض بعد از
از جانب شمال زفوس مجره خید ستاره بود که در روشنی یکدیگر
نزدیک اند بر مثال شتر و عوام از آنجا که ترازو گویند
الکرسس گویند از ان ستارگان یکی در پیش می آید و بر کوهان
شتر بود ان کوکب را کف الخقیب و ستارم الناقه خوانند و ان
کوکب دوازدهم بود از صورت ذات الکرسس و از قدر سیوم شمال
العرض و چنان گویند که هرگاه ان کوکب بصفه النهار رسد
دعای که در ان وقت کنند مستجاب بود و آنچه مشهور است که خیر
در گذشت این معنی دارد که کف الخقیب بر میان آسمان
می گذرد و در جنوب و غرب ذات الکرسس بمقدار چهار نيزه
بالا چهار کوکب از قدر دوم واقعست بر مثال مربعی اما غری
از ان چهار کوکب را مکتب العرض خوانند و ان کوکب اول بود
از قریع مقدم شمال العرض باز کوکب جنوبی از ان چهار اقل العرض
خوانند و ان کوکب ثانی بود از قریع المقدم شمال العرض و کوکب ششم
از ان جناح العرض گویند و ان کوکب ثانی بود از قریع ماحر شمال
العرض و کوکب شمال از ان سره العرض خوانند و ان کوکب اول
بود از قریع ماحر شمال العرض و این هر دو کوکب منزل ماحر باشند
از منازل قمر و مجموع این کوکب اول و دوم و سیوم و چهارم از صورت

۱۳۰

فوس اعظم باشد و بعد از ان در شمال سره العرض بمقدار دویزه بعد
کوکبی از قدر دوم واقعست از ابطن الحوت خوانند و این منزل را
بود از منازل قمر و کوکب دوازدهم از صورت مسلسله شمال العرض
و دیگر در شمال بطن الحوت هم گویند از قدر سیوم
واقعست از ان ناحیه خوانند و ان کوکب خارج از صورت حمل بود و کما
العرض و در مابین و منظر طاری دو کوکب از قدر سیوم واقع اند
یکی از بکر کوکبتر چنانکه از کوکب دیگر مذکور بر صورت مثلثی
متساوی الاضلاع باشد ان کوکب را ذنب الجدی خوانند و این کوکب
بیت و چهارم است از صورت جدی جنوبی العرض و بعد از قدر
الشیخ بمقدار دویزه بعد از شمالی چهار کوکب واقع اند از قدر چهارم
کوکب سیوم از ان کوکب است از مغرب کرده از قاعده بلویه
خوانند و قدر الشیخ در حاق وسط کوکب مذکور و شری شامیه
واقعست در جانب جنوب بنات النعش کبریشش کوکب از قدر
سیوم واقعست چنانکه بعد میان هر دو از ان نیم ذراع بود
و میان هر چهار از ان یک نيزه و نیم بود از فقرات خوانند ان
دو که در جانب شرق بود او را فقره اولی و دو که در وسط السما
باشد فقره ثانی باشد و ان دو که در جانب مغرب باشد فقره

۱۳۱

ثالثه و ان شش کوکب از صورت دب کبر باشد و آنچه در هر کتاب
رسم می کنند کوکب ماحر از فقره ثانیة شمال العرض و در جانب
غربی تر با بمقدار یک نيزه بعد کوکبی روشن از قدر دوم و
دو کوکب خرد بر مثال مثلثی طلوع می کند کوکب روشن را دسی
العول خوانند و ان کوکب دوازدهم بود از صورت حامل را
العول شمال العرض و کوکب باقی از کوکب بنات النعش کبری
را عناق گویند و این کوکب بیت ششم بود از کوکب دب کبر
از قدر دوم شمال العرض و در مابین رجل نیری جوزا و شری
یانی دو کوکب واقع اند از قدر چهارم که بعد میان ایشان مقدار
یک کز است و یار رجل یعنی جوزا بر مثال مثلثی قائم الزاویه است
کوکب ماحر از ان دو ذنب ارنب خوانند و ان کوکب دوازدهم
بود از صورت ارنب جنوبی العرض و در جانب کف الخقیب و این
الثور کوکبی از قدر سیوم واقعست که ان دو کوکب مذکور بر مثال
مثلث متساوی الاضلاع ان کوکب را ذنب الحوت جنوبی خوانند و ان
کوکب یازدهم است از کوکب حوت جنوبی شمال العرض و همچنین در
مابین مکتب العرض و ذنب الحوت در جانب جنوبی ایشان کوکبی
هم از قدر سیوم واقعست که بایشان و همچنین با عین الثور

۱۳۲

وشر واقع بر مثال شلخی متادی الاصلع است انرا از بنطیس
شما کو میدان کوکب بیت و یکم است از کوکب بنطیس عرض جنوب
و در مابین راس الغول و ذنب الحوت از جانب جنوب کوکب واقع
است بان دو کوکب بر مثال شلخی متادی الاصلع است ان کوکب را
قم فطیس خوانند اخر النهر ان کوکبی است روشن از قدر اول در جنبه
جنوب و بر جنوب کوکب جوزا واقع است مایل به غرب و باقی
نزدیک است اورا در اسطرلاب با جنوبی رسم کنند و سهیل کوکبی
باشد روشن از قدر اول در جهة جنوب قریب باقی و قتی شعری
یابی بر وسط السماء باشد برکت او سهیل بقیع النهار رسیده باشد
در طرف جنوب و انرا بر اسطرلاب با جنوبی نقش کنند و عقوبت الای
و قم الحوت نیز بر اسطرلاب با جنوبی رسم کنند و بهر باید دانست که
از کوکب مذکوره بیت عدد شهر آورند و از نشان بر سهیل استخراج
می توان گرفت و کوکب بخت بیت کاانه اینست عفی اللوز

• عيوق • يد الجوز اليمنى • رجل الجوز اليسرى • شعر العمامة •
• شعر الرأس • وسن الثنوء العدم • وسن الثنوء المعطر • قلب الكبد
• فرد الشجاء • ما صرفه • سكال الزمخ • الصمك الاغر • زير النكهة

قلب العرق **و** الشعر الواقع **و** الشعر الطائر **و** راس الحوا **و** روف
و كف الخشب **و** اينهارا بايد شست **و** موضع اي ان از كفك
 بايد دانست چه در اكثر اسطرلابها اين كوكب نقش من كند
 الحوا **و** حب العقل **و** خفيض العلم **و** حركه **و** حركه الحوا
 سه اربعين **و** الف **و** الوجه النبويه **و** عليه افضل
 التحية **و** سلمك **و** كثيرا كثيرا

اوله یاد بویغ افیس
اولون کم بعد کتابک کل نشی
رحمان و طغیغف سیجان بجه
اوله کنه سزاوار شست

بسم الرحمن الرحيم
قال عبد بن محمد الخطيب لا روى الخوف المحلة على كل حال والصورة والسلام على سيد المبعوثين بنزول
الفضل وعلى آل البيت بافضل محب وزوال **وبعد** فلهذا رسالة في العلم بين المنطق سهلتها
لمن اراد ان يعنى في علم المنطق انقصرتها من اربعة المسائل بالورقات فليتب جدي جال
الدين الامرى عند رجب ودا في عيلان وعلى السنين من رجبته مع زيادة
لا بد منها **فصل الاول** في جند يسمى بالروم الملقبة التي لفظ يسمى المركز والنسب لخط بالروم
تسمى قوس الاربع واما قوسه سبعين درجة او ثمانية عيان الناطق بالربع واما **الخط**
مكتوبه طرزا وكذا لفظ اليمين النازل من المركز الى الشمال والنسب في خط المشرق والمغرب
والخط الايسر الى المركز واما النوسب يسمى نصف النهر والثلث النوسب التي مركزها مركز
الارض يسمى المدارات والا عظم الذي هو ضيق النوسب الخط بالروم يسمى مدار الجدي والآخر
الذي على المركز يسمى مدار السرطان والا وسط يسمى مدار الحمل والميزان والنسب المتوازية
انصف النوسب الحارة من نصف النهر يسمى المنطربات وفي الغالب يكون قوسين يافين
وقوس السواء كل قوس منها درجتان وقد تكون غير ذلك واول المنطربات يسمى الناقص
والنوسب المتوازية لها الحارة من نصف النوسب في خط نصف النهر يسمى السموت وبين
كل قوسين منها خمس درج غالب النقطه تسمى الكس ومن السموت قوسين يافين
في الناقص والمنطربات مدار الحمل يسمى هذه النوسب وازده اول السموت ونهايتها في
منطقة الناقص **مدار الحمل** يسمى منطقة المشرق والمغرب والنوسب الحارة منها تسمى منطقة

مدار السلطان لحظ نصف النهار من المنطقة الشمالية والجنوبية من خط المشرق
 ايضا من المنطقة مدار الجدي لحظ نصف النهار من المنطقة الجنوبية والشمالية من خط المغرب
 من خط نصف النهار ثم رجع معطيا مدار جنوبا الى نقطة المشرق بالجدى والذو
 القعدة فاذا عثقت بها فانظر الى درجتين من خطها من المنطقة المشرقية
 الخط عليها وعلم المرى هذا معنى قولهم علم على الدرجة والعلم **فصل** في معرفة
 ارتفاع الشمس في الاقاصي المكسب بديك واجعل الخط من الهدف الى الشمس
 وحرك بديك حتى تستر صورة الشمس بظل العدس ويكون وجه الارتفاع لا مطلقا ولا
 للخط لا دولا في الارتفاع ولا خارجا عنه وهو مثل البق في قطع الخط من
 اول قوس الارتفاع هو ارتفاع الشمس في ذلك الوقت هذا ان كانت الارتفاع
 من جهة خط نصف النهار وهو العال فان كانا من جهة خط المشرق فما قطع الخط
 من مكنوس القوس هو الارتفاع والعلم **فصل** في معرفة مدار ميل الشمس في اارة
 معدل النهار وغاية ما يكون الارتفاع في ايام فرض علم على الدرجة ثم انقل الخط
 الى خط نصف النهار عما وجدت بين المرى ومدار المرى من المنظر است فهو الميل
 وانظر ما بين المرى والاقاصي من المنظر است ايضا فهو في الارتفاع في ذلك اليوم
 واكثر ما يكون الغاية تسعين درجة وذلك بعض البلاد فقط فان كان الكسوف
 سمت الكسوف فجهتها جنوبية وان كان فوقها فجهتها شمالية فطرق معرفة
 والشمال ان تستقبل المشرق فالذي عن يسار جنوب والذي عن يمين

معدل معرفة كسوف الشمس والروح وهي على محور جدار السلطان اسد سبله مران عروب
 موكس حدى ولو حوت فالسنة الاولى تس البروج الشمالية والسنة الثانية
 تس البروج الجنوبية والسنة الثالثة تس البروج والشمال الثانية تس فصل الصيف و
 السنة الثالثة تس فصل الربيع والاربع تس فصل الشتاء وكل برج منها ثلثين
 درجة فيكون المجموع ثمانين وستون درجة ومقدار الشمس في البروج من يكون
 في راس كل اقل ان تعود اليه ستة وستون وثلثا يوما ويضع يوم والثلث في
 راس البرج هو اوله ولا يخفى ان كل درجة مقسومة ستين دقيقة والعلم **فصل**
 في الشمس كم قطعت من البروج والدرج في ايام فرض وليس ذلك في الشمس
 وفي ذلك طرق سهلة طريقة الكسوف عن الاسس وهو ما يقع عليه طريقة طريق ذلك
 ان تعرف ما مضى من شهر السنة القبطية وايامها ثم تزد عليه الكسوف وهو خمسة
 اشهر وخمسة عشر يوما على الحد ثم اسقط من المجموع كل برج ثلثون يوما فان بقي
 اقل من ثلثين يوما فاجعله درجا من البرج الى تلك البروج حيث انتهت
 تلك الدرجة التي انتهت اليها درجة الشمس اعني درجة التي فيها الشمس في ذلك
 اليوم **تنبيه** فان ردت الكسوف الى من قبل السنة القبطية فزاد المجمع
 على اثنين عشر برجا واسقط اثنين عشر واطح من الباقي لكل برج احدا وثلثون
 يوما فحصل الدرجة وهذا كله تقريب والعلم **فصل** في معرفة ترتيب البروج
 في المنطقة اعلم ان المنطقة مبداء من نقطة المشرق على المنطقة الشمالية للخط

والنور والجوزا صا عد متبعا الى خط نصف النهار ثم رجع منها بالسلطان
 والكسوف السبلة باطلا الى نقطة المغرب ثم بالمران والعروب والقوس الى
 خط نصف النهار ثم رجع معطيا مدار جنوبا الى نقطة المشرق بالجدى والذو
 القعدة فاذا عثقت بها فانظر الى درجتين من خطها من المنطقة المشرقية
 الخط عليها وعلم المرى هذا معنى قولهم علم على الدرجة والعلم **فصل** في معرفة
 ارتفاع الشمس في الاقاصي المكسب بديك واجعل الخط من الهدف الى الشمس
 وحرك بديك حتى تستر صورة الشمس بظل العدس ويكون وجه الارتفاع لا مطلقا ولا
 للخط لا دولا في الارتفاع ولا خارجا عنه وهو مثل البق في قطع الخط من
 اول قوس الارتفاع هو ارتفاع الشمس في ذلك الوقت هذا ان كانت الارتفاع
 من جهة خط نصف النهار وهو العال فان كانا من جهة خط المشرق فما قطع الخط
 من مكنوس القوس هو الارتفاع والعلم **فصل** في معرفة مدار ميل الشمس في اارة
 معدل النهار وغاية ما يكون الارتفاع في ايام فرض علم على الدرجة ثم انقل الخط
 الى خط نصف النهار عما وجدت بين المرى ومدار المرى من المنظر است فهو الميل
 وانظر ما بين المرى والاقاصي من المنظر است ايضا فهو في الارتفاع في ذلك اليوم
 واكثر ما يكون الغاية تسعين درجة وذلك بعض البلاد فقط فان كان الكسوف
 سمت الكسوف فجهتها جنوبية وان كان فوقها فجهتها شمالية فطرق معرفة
 والشمال ان تستقبل المشرق فالذي عن يسار جنوب والذي عن يمين

شمال والعلم **فصل** في معرفة مقدار قوس النهار علم على الدرجة وحرك الخط
 حتى يقع المرى على الاقاصي في بين الخط وخط نصف النهار من درج قوس الارتفاع
 فهو نصف قوس النهار وما بين الخط وخط المشرق فهو نصف التعديل ويسمى نصف
 الفضلة وهو المقدار الذي بين تسعين ونصف القوس **تنبيه** فان كانت الشمس
 في الشمال ولم يكن في بين خط المشرق قوس مرسوم تدل على المطلوب فعلم على غير
 الدرجة وانزل المرى الى فوق فابقي الخط وخط نصف النهار فهو نصف الليل كقطعة
 من نصف قوس النهار اضع كلاً منها يحصل قوس كلاً والعلم **فصل**
 في معرفة الكسوف والبان من النهار فذا راع الشمس وعلم على الدرجة وحرك الخط حتى
 يقع المرى على مثل الارتفاع من المنقطرات في بين الخط وخط نصف النهار رئيس
 فصل الدار وهو الكسوف الدوال ان كان الارتفاع شرقا ولا هو الكسوف من الدوال
 اسقط من نصف القوس بين الدار وهو الكسوف من الشرق ان كان الارتفاع شرقا والاقاصي
 الباقي للعروب وما بين المرى وداره اول القوس من عد الكسوف فهو كسوف الوقت و
 جهته جنوب ان كان المرى تحت دياره اول القوس وان كان فوقها فجهته شمال
 فان كان المرى عليها فالارتفاع لا كسوف له والعلم **فصل** في معرفة مقدار ما بين
 الظهر والعصر علم على الدرجة ثم انقل المرى بالخط الى خط العصر في بين الخط وخط
 النهار فهو مقدار ما بين الظهر والعصر اطرحه من نصف القوس بين ما بين العصر
 والعروب فان لم يكن خط العصر موضوعا في الربع فضع الخط على الغاية من اول قوس

الارتفاع في خط المظن من نور العمر الموردي لوتس الاربع فمقدار ارتفاع
 العمر ما حفظه د علم على الدرجة ثم انقل المرى لعدده من المقطرات في باب الخط
 وخط نصف النهار فهو الدبر في الخط والعمر اسقطه من نصف العوس بقا
 بين العمر والعروب من جهة خط نصف النهار والاعلم **فصل** في معرفة
 مقدار ما بين عروب الشمس وعروب الشفق الاحمر وشمس خطه الشفق ومقدار ما بين
 طلوع فجر الصادق وسروق الشمس وتسجد الجفر علم على مثل درجة الشمس
 للنقطة الاخرى ثم انقل المرى الى مسطرة مائة واثنين ثم زد على ما بين الخط
 وخط المشرق من قوس الاربع زد عليه نصف الفضل ان كانت الشمس لطوب
 وانقص منه ان كانت في الشمال فما كان فهو حصص الشفق فما فضل ذلك فخطه
 اثنين وتسعين فحصل خط الجفر والاعلم **فصل** في معرفة اخراج الجهات الاربع
 وهي اوسط الشمال والجنوب والمشرق والمغرب فمقدار ارتفاع الوقت
 واعرف سمت ما كان شماليا بعد الاروال وان كان جنوبيا قبله
 فضع الخط على قدره من اول قوس الاربع وان كانت سمت جنوبيا
 بعد الزوال او شماليا قبله فضع الخط على قدره من اول قوس الاربع
 معكوس العوس فسمت على عرف الجبر بشمعة او غيرها واد اقطعت ذلك فضع
 الربع على ارض مسبوقة واجعل مركزه في جهة الشمس وعلى شاقلا في خط واقعة
 في الشمس وحرك البرق حتى يستتر جميع خطه بالخط المعلق في يكون الربع موضوعا

على

على الجهات خط ال جابن الى خطين مسقيين ودهما الى ان يتقاطعا ويصرا اربعة
 ارباع فخط الذي من الجهة المدة ومنها بقدر سمت الوقت هو خط المشرق والمغرب
 والاخر نصف النهار والاعلم **فصل** في معرفة استخراج سمت مكة واستخراج البنية
 من الخط على خط نصف النهار وابعده عن

الارتفاع فهو المطلاع ان كانت الدرجة في فضل الشمال وان كانت في فضل الجنوب فزد
 الخط من العوس طسعين واسقطه من مائة وكسعين ان كانت في فضل
 الصنف وزد عليها ان كانت في فضل الجنوب فاحصل اوسطي فهو المطلاع الفلكية
 اسقط منها نصف قوس النهار رابعا يسر المطلاع البولية ويسر المطلاع السروق وان زدت

نصف العوس على الفلكية فحصل المطلاع النيطر وهو مطلاع الفروب **فصل** فان كان نصف
 العوس اكثر من الفلكية فزد عليها دورا ومجتمعة سنون وثلاثمائة والاربعون
 العوس من المجموع بقى مطلاع السروق وان زدت نصف العوس على الفلكية
 فواد المجموع على الدور فاطرح الدور والبقية مطلاع العروب وهذا ان
 المطلاع في طلع والاكسطة في جميع الاعمال والاعلم **فصل** في معرفة المامن والاشنة
 من الليل من جهة الكواكب اطرح مطلاع الكواكب العروس المسبوقة في السجدة او غيرها
 من مطلاع السروق بقية البقية من الليل عند توسطه واسقط مطلاع العروب من
 مطلاع الكواكب بقية المامن من الليل عند توسطه هذا ان كان في وسط ليلك والا فلا
 فائدة له وهذا في احوال الصعوبة على المبتدئ في حيلة في حق البلد والطلد
 و حال الكواكب وغيرها فنقرا هذا الزمان سهل عليها اصلها والى هذا الوجه
 والصدوه على نبيه واله واصحابه تسليمكم كذا

بسم الله الرحمن الرحيم

١٥٥٩٥٥

١٥٥٩٥٥

١٥٥٩٥٥

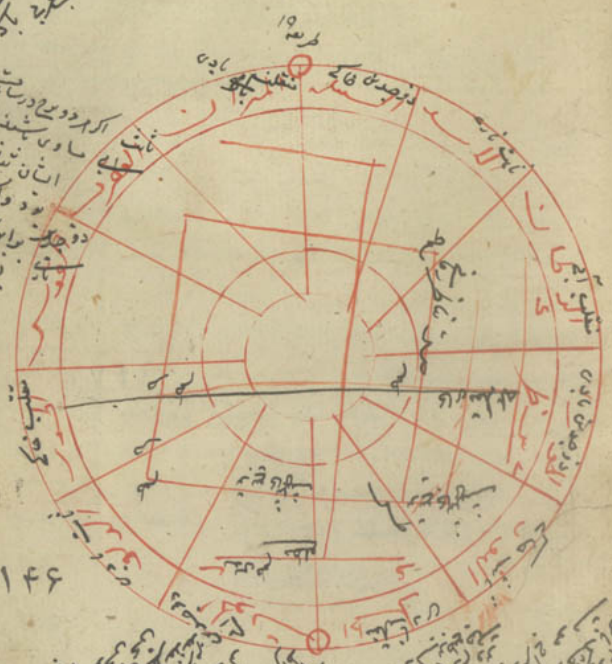
١٥٥٩٥٥

١٥٥٩٥٥

١٥٥٩٥٥

اسم المطلاع

(Faint handwritten text in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)

[illegible]

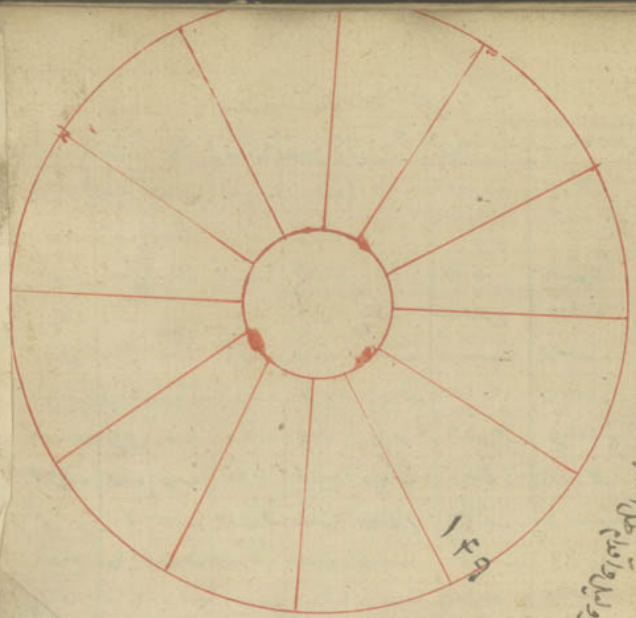
170

[illegible]

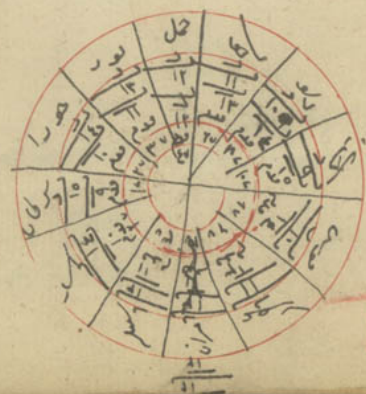
۱۴۸



157



این از رویه و در میان
 خطها و در میان و در میان
 خطها و در میان و در میان



۴۱